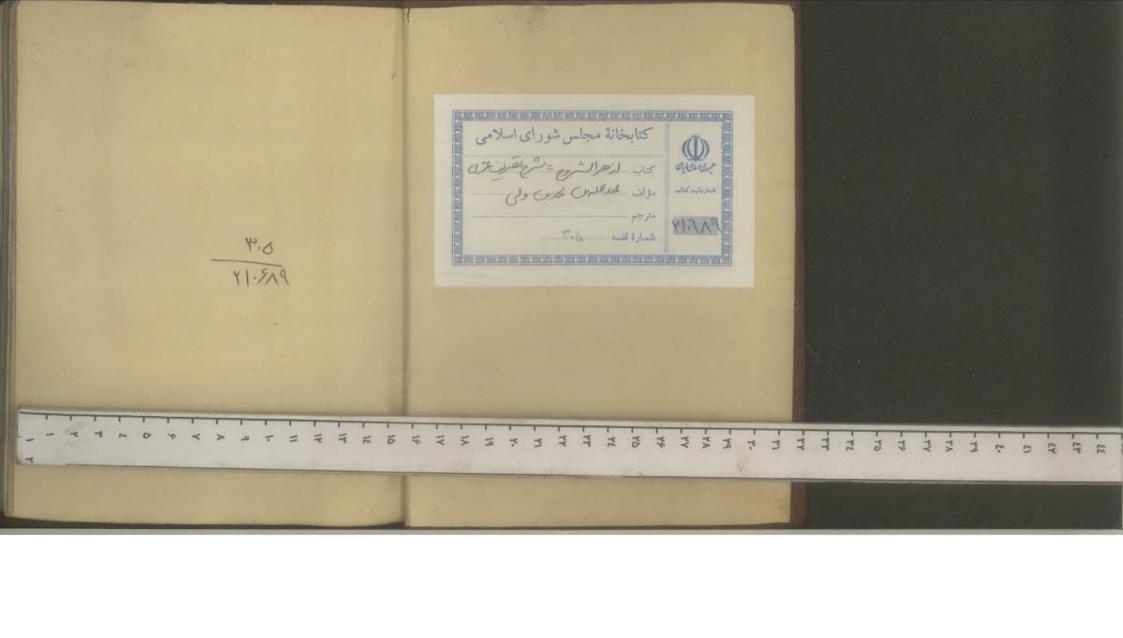
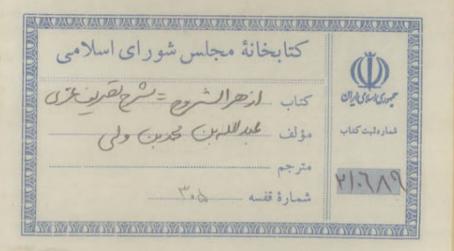
W.0 11.5/9

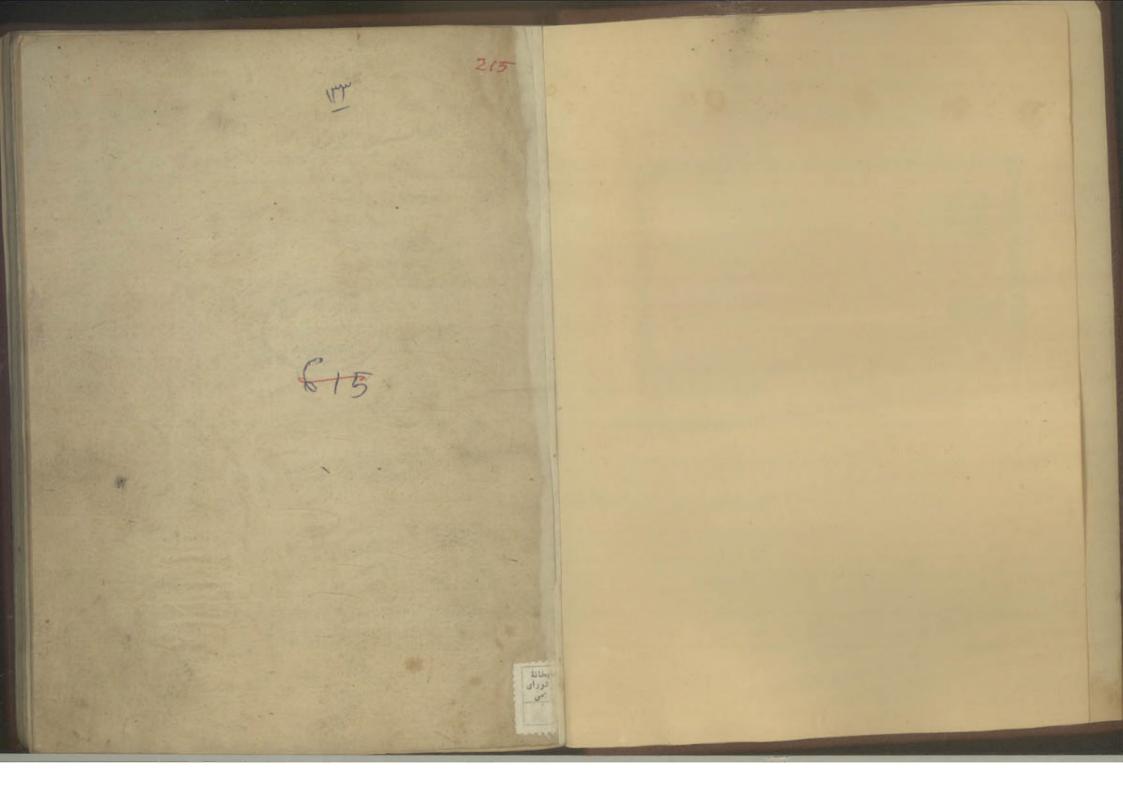




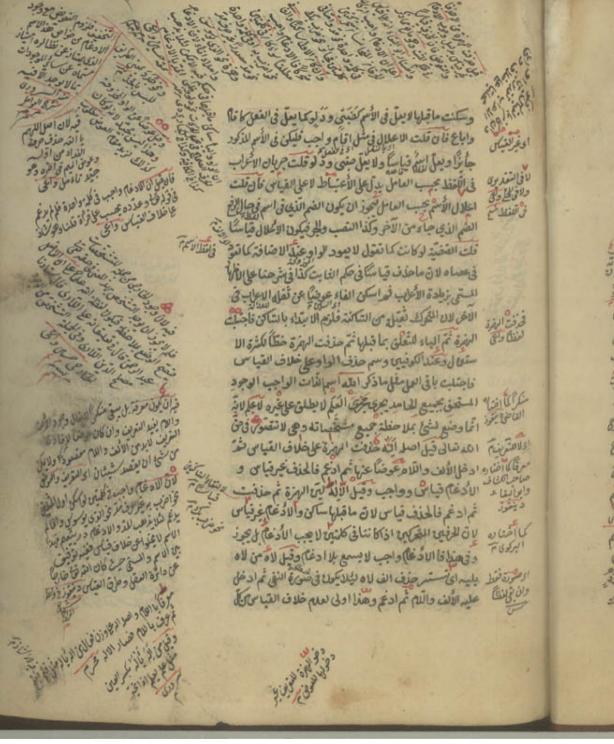
Y1.5/9

4	-	
A	SIN	
2	-	
3		
Q	-	
3	ì	
٨	-	
**		
٧	***	
Ь		
-1	-	
11	٦	
11	-	
"	1	
11	-	
-	-	
31		
19	-	
31	1	
N	4	
^,,,		
14	1	
ы	1	
· A	-	





ازهرالشدوح على لعرى



للي هدالغفاد مهت العالمين استًا روالصَّلوة علي والنسَّانُ والدو اصحابه الأبُواكُ المَّ العِل فيقول العبد الفقير المعناج ال أنَّ القدوعيداتلدين مختاعهما الله عمة واسعة قدسكني قدارغ الطالبين حصوصكات لانسعى الأموافقت وقت كتابى زيرة الانحاب على ظها والانسواد سرحاعها لعزي مضف للففا وجل لعنى واكترند مرضاك للنكاب والأعلال مفوصاكموا ضعد فعلت إلى عجب الطِّلبة ما فيهدى فاجيبكم لقد ترجيوه ض ف عنان الماتة تحق فَتَرَّدُ شأق الجد لقلاكون خلف الوعد وليدغم الله مهمتر ولقيلب الصوب ويقع البالعن الروائل ودفت فيدما اعترعليه المالتروة ومِ كَيُسِيُّتُهُ الافكارُ ووسمَّعَت بغلِبُ نَكُتِ وَأَعْيَتهم بالإصاع عى الصباع إذا قُرَمُ الله حلا وَتُدلاق فيرمالايتع في لراستروع مناعتاج اليرانكا أبول ولم اصعب ليلا يكون ظهر بالتصريمية وليتم نفعه ولمأخذس الشرفع الاادوى ذهل ولذا ستيتداذهل الشروج ومتراسقة واستعيى وهونق الولى ونع الفيرسيم الباء للاستعانة والم اصراب على بكرات وحربها عند البعرات غذف الواوحذ فأغيرقياس ونقلت حكم العاوالى ماجلها كيدركة لاالاعلال فيرشاس كفشالان كف العدّة التي وفت في الآجوركة

وسفات في في في المن والمن والم ما من المحتلفات والأنكل ما في وروف المناطقة المحتلفات ا المنف دالله عذا - - المستخري ويدى وهو احل يد مدت والمن المنافعة المناس عود والمن المام المنافعة ا من سنوسيم منه عزو منوسيما عا دراها من سنوسيم فو عذف العا و اعتباطا دنقل سول ليم المادة فرح الوالم مدى في الواد المادة فرح الوصل وي بالمرزة ليكل المادة فرح الوصل وي بالمرزة ليكل الا بتداء بإ فضا داسيًا عن على الله الادل ال يتالي الاح المام الال المعترات

معلومها و تعلى كافي النفل مع ما مل

اصد نشرافا فابدات الواد الفائية بالاصلا مقريف على ميم الأن شرط الفياس ال بول عا وزالها وهذا الوزن فيسس ورية بلودن الابها وسما المائة المناسعة والمناسعة وسما المائة المناسعة والمناسعة والمناسعة المناسعة والمناسعة والمناسعة بانفاق الفيار المناسعة والمناسعة والمناسعة المناسعة والمناسعة وال

واتى على فيولفني بعدم يعلم على الدعاء وافيم القيلوة مقام فغليه وإعلى المفوليه تمرفع ليدل عاالدوام ونصل لجادو الودوج فبأ ट्रिकें में प्रमार कि के ट्रिकें कि के कि कि कि कि الخلوقات يستوى فبرالمذكو والمؤث والمفه والتثنية والجرعم والم اى انباعه اصحابه اوغيره اجميق أكد معنوى للال لدفع توج ال يُزادُ البعض اعلم خطاب عام لكلمني ربدان بتعلم هنهالرسالة وأقطال لانتراد على في الايتان والتعليم أن التمين هووالمرف معدياً لأ بحولان بمنى العنعول لانها على إن للقرف وكذا البنياء والقيعة أيكين للكتوبي ويكن ان يكون هذه الذكورات معلوعة بعلمق نقل الركتب للاستب وتفيتا والمقهف على القف لما في التفعيل من معنى العكير ولميافي فالعلمين السن فأت الكيترة في الكفتراى باعتبا والعضع العذيم الذي وضع الحاضع التنبير ميال صفت الشئ اي عَيْرُ نُدُ واللَّغِدُ مصَّدُى اصَّله لغ اولنؤ حذف على خلاف التياش الواواوالية وعوض عنها الهاء المالع وجميهالني ولغات وفيالصناعة المصناعت التصيف وفيوالوض الحديد الذي وضعم اهل الفي مخو بل الأصل الواحد التح بل اختى م القريف و حونقل الشي الحالثي والاصل الواحد معدم لا في الجرد عندالبمريع وأضافيد نابالفلا فالجرد لاق مصدر المزيد شتق سالقعل باتناق الغربتين والعقل عندالكونيين وهذا النتراع أغا هوفى الأشتقاق المتغيروامانى الاشتقاق الكبيروالكبرفلانزاع بين الذهبين فاصالة المسدر وأختا راصل الماحد بهاية للذهبية الماستند أعصيغ وكلم بالحركات والسكنات والزمادة وتعنيم بيفى الخوف والأعتباد عشلفة كفهب وليفهب وغيرها والمشنقان لمغان ج معدى اصر معاني بالنع والتنوين فيماعل العال عَالِلَا المعالين

Eustranier et berge en der fer der fer den dies

فأن فلت المعنى قبل النقل وبعل وأحد فافائدة النقل قلت هان النقل لامرلفظي لاتهم حكمواان الصفة المنبية لايجع مى التقلك وهكواهذ النقل مغظا للقاعرة للذكورة لايتال أن فعلم العين المتعلى يكن يكول لازما بعد التقل وسيشتق مند الوجي والرصم في للحق المقدف بالوجة لاتًا نعول الفعل الذي سِعدى الى واحدوصا ولاذماً بعد النقل الى باب اخر يوجد فيه مونى القبول والمطاوعة والله منتره عندولاينع ان يكول الصفدالتي اشتقت من الضع النعدي لازماكمانع كفترب مابن وأخرب اسم التقيني الحرد مصلم اصله حدث اللهُ عدَّا الحمدالله عدًّا فذف العنايج المنعول في عداً وله يعلى الحد واتى بالله مع اللام بيا نا واقع السديمقام النفعل وتعلق اللم بمرغم ترفع ليفيد الدوام وجعل متيكا والجار ع للح و خبرًا عند لاق العلى اذاجع مبتبالة يجوز فسوالي إدو الجرود وجعلهما خيراعن لتقميها خبرالمسدوتم أدخاعليالله لا المستغراف المنسى وقيل لام للقيقة مضاى للحدهد بت العدايي جع عَايِم وهو في الالحسل ما فيم بدات في شم علب في مافسوي الله ليعابرالصافع في تينيى عمومن حيث تفين غبردوى العقواب

عَوَلِمْ ومنحث تفنيّه ذوى العقول بح إلسّلام وصوبالواو والوا

اوباالان والتاء تم علب ذوى العفول عاغرها تم الذكورع الت

فالتنلي ى جربتعاد الصلوة اسم يوضع موضع للصدر بقال صليت

منكؤة ولاينال نصليتكذاني الصحاع وفي اللغة الدعاء اسلم صليت

عاض والفاق صلوةً فخذف الفعامع الفاعل والمفعول فبق صلاةً والى

جهة الزهي القصيم صفتان مشيهتان بنيا للبالذس مأجيم

بكسرابسين بعد نقله الحضعل بالضم لاتها لاجيح الأمن اللاقم العرفيي

اعلم الأادم التي كان كون لازماً ابدًا وي المحتفظ المنتقاق كوجع ألد مشتق من رهم بمراسة المحتفظ المنتقل المرجع معتبها فلا تقال رحم المعتبد التي معتبد المحتفظ المحتوم عنى صارا لكوم طبيعة المحتوم عنى صارا لكوم طبيعة المحتوم عنى صارا لكوم طبيعة المحتوم عنى المحتوم عنى المحتوم المحتوم المحتوم المحتومة المحتوم المحتومة الم

و الناوي الجه فاعل مالوا و والمؤن على المرافقة المرافقة المرافقة على المرافقة المرافقة المرافقة و المرافقة الم

الم عنون الم ملايا المعلماً بالمائل والمال

الخاتملائخ

Essissis

والاصلماسي

EN SOUS OF SOLVES

مر المفاق المال المفاق المواق المواق

من ووف العلَّة والرمزة والقنعيف مرَّط في الشالم يؤنَّفُ دون القتميع عنده فاخذ ومدَّ صحيح لأسالم اوغيوسالم لاند ال خَلْتُ اعدام من عود العلة والمفرة والقنعيف فسالم والأفنوسالم فسادة الانساع تمانية والاشلة تفر ووعد ودحج وتدج وذان وتزانل ومنى فى الاصطلاع الفى بالتالم ماسلمت عوف الاصلية اغا قيدها بالاصلية لين عنه خومت وقل لوجود التقنصف وجويف العلة في الاصل وليدخل بخي اكم واعشق واحترفيد لعدم وف العلة وسالجق بها فيروكذاما ابدل احداوه السحيحة من وف علَّه توقيل فلم يعمان وهذا تالى وانت بالعجران لابتالي والاصل فالت ابدل الساء من الفاء في آتي فقال بالفاءوالدين واللم من محوف العكَّة وي الواو والدُّ والألفان ا الى أن الوزل هوالقادواليع والقم وكونها وزنا وعلم ماياهما بالوزن سيامحة لاتها ليست معلق للموزون بل الوذن في المقيقة هو المنينة لان الوزون انما يدخل الاق للروف الغلث وانما حكويها بالوذك لانزاعلامته ليمكنا فهم من امعان الانظار وانماهين والعين واللم للعلامة له ليكون من ووف الشفة والوسط والمل بشئ ويراى الخارج كلها وهذا وجه مستقل والتفضيل فيات العقل اذاخلى تعقل كتؤين كاوف التهجى عزج فينغى الايكول الوزن ى سُعة وعفري بعاية الناج كلها ودفعًا للقكم الصبل من بعضها ولم يكى عن وجا والجرف فى الأبتياء وهواليان وجهض الرسيط وهواللم وجهضى الانتهاء وهوالعناء ليكون دعايةً للخارج كألها فأن قلت في المناسب ذكر العيم اقلاً واللم ثانيًا والفاء فألناً قلت في يخرج من الأعيد وفعلُ أمَّا لعَ

وكان مرهنيك

النعال المنافرة المن

والذاب مقلم على المتغات والتفضيل بي ان شاء الله تعاولنا مانيعلَّى بالمقعودة لا يجمعل اللبراكي بهذه الامثلة وفي مبيعلى ان عذالعلم عداج اليه تم العقل كمبر الفاء اسم للانعال المنة واتما بالغة فضعرهمناه للعث فكون اطلاف عظاف للذكونة باعتباد الدلول للوث أما يُوفى لا منفى ان يكون زيادة ولا فقصا ناً لانه اعدل وذفاً وقديرصالح ميني القديم الذي بيسط بإن كون كامد لانه جي عُرَف واحد لينداديم وتح ف الوقف عليا وجوف التوسطين لتباين صفقها لأيتال ال للهف الذى جيى بدالتوسط اماماكن او مخرك وأتهاكان ينافى جادهاما فلها ومابدهاون ذلالان لا بجب كوندولا مكركة فلا ينافى عِنلاف ماجلها وما بعدها قدام عالى والمايي لتقلم الطبعي والقار والمايي مع القلة لفي وترج فالقرف ولم يبني للناسي لللا يزم اجتماع الثقبلين لان النعل فيل لدلاية عالمئة معان ألحاث والرمان والنبة الفاعلما عندالجهوا اليعفى على بهبته وكهم تقيد للدن والشبة الحادثمان وهوايفاً معنى حى غير متقل بالمفرومية بخلاف الأسم لاند يدل عالدًات فقط كرجل أوع إلديث فففل كالفرب أوالذات للدث كالفناك ولذابني والمناسى ولم يتكامن الشداسي للابتوع كلمتان وكل واحدمنهما أعالظانى والرباعي اماجرد اوم بليقية لاقراماان كون باقيًا على وفد الأصلية أولى الأول الجرد والشافي المايد فيه وكالواحد منهااى ي هذه الادبة اماسالم كل سالم صحيح مع العكس عند الحهود وعندالبعض ببهاعوم وخصوص طلقالان استلامهن

العلومية الفاعل وهواطه تفع لين جيد بل ذلك الباب أصراب ولمسكمون المرول واحتافها فلأحاجة الماعكه بالكا آخورا الحضين بالثلافي الذى استعل معلومًا وجراولًا وأما نع وترادم سكوراليان لسبى على وضعد لنوع من المنفة وفيراوبع لغات فتح الغاءم كسرالعين وسكونها وكبراهاء ع كسراهين ويكونها وهذا فكأ اسم وخاوجا وووف الحلق في عنوا والماللة م فلايكول ألا مفتوجاً لكول أخره منتكا على الفق فان كان ماضيد عاوزن فكامفتوى الدين فضا وعدينفل بغم المين اوينيعل عبراليين الأقل تاظرا لى الاقل والشاتى المالثانى بقاية المنال ي يقر سين بقال مسترة اعاتدويضو النيف اغانها فلمدلان الفقة علوتة وافيى ولكنترة الاستعال والانتقاق وللأ يِنَّهُ الاَبِوابِ اليَهِ عَنْد الفِيالِيةِ وهِي النَّفِيدِ الْمُدَالْمَيْنَ الْرَبِينَ فِي للسي المعدري عا الآخر عوكا رضي فكن أكرية الا باب وعدي وبيت ويهيت فانها لايرة لللايان خلاف اللغدولللاميتس بالواوى فلايقال واعدنى فَوَاعَدُنَّهُ اوعُدُهُ وَيَالِمَعَ فَعْمَ أَنْوَعُدُ ولهَنِي فَرُمُنيتُ أَدْنُوهُ بِل يَعَالَ أَعِنْهُ وَأَيْنِهُ وَالبِيمُ وَالبِيمِ بِالكِسر ويتلك الفعل سعادكان منعدة كالولا الاف علية احدالمت الكين على الآخ تقتصير صرورة ومحالناك فاعلا وللغلود مقعولاً وأغا مرة ماطيد أني مفتوع المين لانتجاد لعان لاتفبط لايد اختاابنية النفل والكفظ اذا حفق كثر كمتماله قبل لا يحيى يُعر الفتوج الآجي الفتوع بهذالمنى وركة للضايع العفيى العيم لاق الفعاسية فدجاء كيثرا بمنى الغلبة تؤالكبسروالكتروالقرعبن الغلبة مالكبروبالكثر وبالفادفانها مفيح العيى وجوذ الكسائي ساء فانتعرته كغره بنتح لاشتغال كف لخلق وفال سيبويه باب المغالبة مسميح كنير

على على العِيّة وعلى على بالكذة وعلى عبل بوجود للوف مل الخال مارون الغلفة ويواد موفى في الوباعي وحفال في الخياسي في الحره مي الم كفعلل وزك جعفر وفعللل وذك بحرش لات الاخر يح للتقر لان على النفى فالانسب ال يوادمي جند ومعتى مقابلة الموزول بالوزالان تعاذى الوزول بالوزك وتنفاعان باذاة أيين واللم فان يجوا ضالصحيع والافترسال مثلك اكرم مقابل افعل وقاتام عابل فأعل والبهزة فيالوزوك معاع المهزة واكعاف مقابل للفاء والراد مقابل العيمة والميم مقابل اللم وكرى كالعاف والراء والميم ليدعني علة والاهزة والانضعيف فهوصيع وكذاما بق والهزة والتنعف لَنَاكَا لِ النَّلَائِي اصلًا قَلْم النَّلَائِي فَعَالَ اما التَّلِيقِ الْجُودُ فَلَا يُحول ماضيه الآثلثة معتوج العيي ومكسورها ومغوها لاق إلقاء لاكؤ الآمفتي كما لأمقمومًا ولأمكسوك لللاين الانداء بالنَّفياي ولللَّذ يقع نفرة من اقبل الأثمر ولاسكمناً للكذبين الابتداء بالشاكن و العيق لايكول الاشفركا لأساكنا لللاينع اجتاع الساكنين فيأأكل بدالفغير الباس المتح كك لاق الله التي كانت في ساسى الدي يسكن وان لم ينه ادبع كان متواليات عِلاعهما يليم فيه وهومخرك المين والطَّلُولُ عِيم ما قبل فقات جمع المؤنث فلادود لأن المنين عُتلفان وساقا في يقال التعلم التكون فاليين لا تنوام كونها اختطلاط الابنية فوهم قامق حكة التأمل لان الاختطلاط اغا ينم اذاكان الماين واحدا والمضارع ستتدوهو يحال واكلاء فى السكول بعد الركات التلفة في اليي ومن وكيد دورًا اعتركون الله مراقلًا خرالعين وهو أبرد وقِ لَ من قال كون باب التلافي بغردسيعة سابعها باب جبتن وجوالذك يتعادا ياجهو للعلقة

و في مين المنع السام وينافر الني المين المين المين المنافر المين المين

Fix 25 6

ما الأفران المناع الما المناع المناع

عيّ قاعدتي والآيكون و إخلاً فيها اوّلاً والقاعدة محتَّقَة والشّادّ ع عُدْد احب فيم عالف المعيك دول الاستعال والى يُالي وم عنالف للسنعال في قدادام أوعال كهاأوا قيالان دخول الكاف عالعن الجرود لايوجد في الاستمال مع عدم العقر حقيا ي والاستمال كهى وهامقبولان ولذا وصافى لفرأن وكلم النفعي ووتم عنالف لها الوقولاد يتفي الربوع من نافقائد وي مجرو بالنوة الينقسية وهومدود لاق التعادفهالالف والامعالفعل وعواليققيع وحومخالت الها ومايقال عالة محفظلى وجدتعتي ويرالق الياء تعتب القالبيّة اذا توك والعنم ماجها دوّي لنوفف أحد واع الأخرموان الأكف عندالمص لايعتمنها وأما فليقل فن البداخل في العامين قلاة كرمان ورمنيه البنف في كون متراضة للافة بن الم يفنى دانا وطي وللاصل والواب القنيس والقادر أما قل وقوعم وهوع الشاس وانكان ماضيه عاوزن فيل مكسوداليين فضا وعد بفعل بفتح العيئ تؤعل بسلم قدتم عا المناسى تكويغ من دعائم الأنواب ولنتج عيى المضائع الأمكن فيجب فيبب وافواية تجرالين فالماضى والمضارع فدمرعا بابطش لنكبة ما فِنها فيكون مكسورالين ولان عخرج مند أنماعد الابواب ستنفع تووده لاق صداالياب يجع بطريق الاصالة كالمتتى القا ولم يجع يقفن مند الياق اللا يزم يوكك موف واحدوعين العنل فالمافى والمصارع باالا تفل بعدالق مك بالتفيل لاينال لايلى في ونعن المضايع مضوماً بعد يحريك عيل للاف بالكرو هاكلتان واغالبكان في عرف واحد في كليدوا حدة لا تك نقول الابواب التعاشر كلّها إيابُ

odinos.

ولسي بياى وهذا الخوزة ومن اله التفصل فلرج المنقطات وحزب يترب لنشرع رتب اللف يقال مهربا سوط قلم لكون من دعائم الأبواب وجي الاضلكاذكر في علم وي وقدم صفاع الدف نفرالى ادليت عالمعنى لان مخالف للاف والمعتارع في أزيدو يكان مَن عَلَالمَة ازيد يكول ولالدُ أزَيدُ ويجل منابع ضل على فيعل منوال السيعة اذاكا لاعين منالة اولاهراى لامضاد احدى ووق الحلق اغا اشترط احدهافالين اوالله ليقاوم نقاع فالحلق ضفيرا لفق لاذ كالافكاللفقة بنق للط والمقايع ولم بعاد لاخالة ولأتكال بتنع دخع مدخل لادبلزم الغتج ولاعكس ولان الترط اذا وجد لالمن وجود المشروط وكم يسترط فالفأ لان المتكلم يتوى في الابتداء ولم يعل تقله ولان الفائيسكى في المصابع ولمنبق تفله وهي اى ووف الحلق متة الهزة والهاء والعين والحاء المهلتان والتين والخاء العمتان لم يعد الافت من حوف للعلق وانهامنها لادرسجت من البنها ومايت تق منه والألف فنها لايكون الآمنقلية عالواو والياء ولاجئ اصلا كالكلة الافغيرالمكل تؤماوين فوسال يسئال ومنع يمنع قتصرعلى لوابع لفتح عينه في الماضى والمضارع ولكال للنفة دقيم مهوذا عبى لقيم العين ولقيلم كلى وجف الحاق عامابعده بجيب ترتب المنج لان الهزة مى اول الخادع والهاء कं कंदी होरिन् हिं खारिक में किन में के में हिंदी الذمنة العيمة في الماحى والمضارع مع الدين في وق الملق قالي وأى كاني اد عالف للنيكى لايقال الموابعين العال لان السنوال هذا مخالف للقياس والقاعدة لعدم وفالحلق والحاسميل لان هذا للاب بخصيص القاعدة يعنى ان هذا ستننى وممتازي

والضح

التأكفين عندادشا لالفرازج الغوك ولائ مفتوع الفأومكسود العين مستريم العين لسكل يؤم عربك هاف واحد باالانعل بعد محو كاد بالقيل ولهذا اللقا كسولل وجواب ذكري بيان مكسود الين ولاساكن العين لعديد فكالمامهم ولاستم مفتدي الفأ ومنعي الفأ العيم مفتدي العاين كالوبنت ولاتكوراها لثلا بازم الجيع بي الاتعلى ولاساكي الدين لرجعنهم ولامن مفنوع الفأ والدين كأن الدين لنقلد والدين النشاية احتمنا الالارقاء وهوتككف في تكلف ولذاع مناولاً مكى المنك تبرين الاصليين قلم الرياع المؤدع وزيدا لللائي فقالم واتنااديا عالى وديوفعلل وى مرقى للنكسة بين الاليل ومزيله فلة مزيد التفافي الواع المود والحقه غانية وعجلب وحوقل وسيل وجهود ومنو وغلسى وولال عندالكوفيها وفلن كالخال व शक्र हर वानी हो होते हो हो है। एवं मान कि हो है है والتكون ويفراء احوالها فاحوال الدين ويفره واحوالها في حوال الكام الاول ولا تفريب في الله الاختارة لان أحوالهالانسد عن الكورة فيكون باب الوباعى الجاكا واستيى والمنهم الحماصير مصابع للق الباب التى هو عَو النا ق ليستن مداوتط بل باب معلما الماضى ولذا لا يغول الى الماصى المضايع عندا لبيان والتعداد ولم يحيح من ساكى العا مريخ شر فلهج منها واحدامقة والابداء وتلت الواكن وتلشة القذم الأستداء واجماع المناكلين ولاافق عشر لقذيرالا بتلاء ولامن مفي الفأسنة عشره لاواحدمتها لاجتماع الشاكنين وثلث منها لاجتماع الساكنين صند انشال الفيد المفيه المفرك والتسعة منها لا دبع حركات متواليات والالمفند النفها اذانها والمن تكورالف مستدعش فلا واحدمنها وجزي الت

بالمائ والمتنازج ولككم بدالهبط اان خلاشج ادين يفتل المؤشئة تُولُ للا في والسَّاع وما يتم إنه مما في كله وقا واحكا مكا واقا في فقة على فيل عنواعل إلباب الاقل هوفع يقيل وما يتدفي مناع في لاق منف العطوف كليل وارتكاب الخدوف تكلف الاسط ظاهرة وأنا ين اس والد وما والدارا معرادين صَلامَتِهُ ودُمِتَ تَعُومُ وفَعِ مُعْمَ ومات يموت في السَّا خل الين

يؤخذ المايقين باب علم والتأرخ من باب تعرلاق استعاليأنها فابت دين لم يقف كم فيشارود الاولين والكان ما مند وليدان فيهامغوم الديء عضا وعدنفيل بغم الدينا مخوصتن عيشن وكوم يكوح واغرانك لاق حفاالهاب لاجئ الاستالطبياج والتعوت الما ومد لها فاحتير الماني واعتراع وكذيان عند التكو احداث الحالأفي رعاية بي اللفظ ومشاه واشاق المم رجعاك الدار فى للفف والايسال والأسل رجتبك الدار ولم يخي مستفتح الون لاتَّدَكَا الطَّعْرَةِ فَى الاسْتَعَاء التدريجُ فَى الاصَّعَالِ مِن الْا تُعَالِدُ الاصْف وللمكسود العين لللايلوم الجع بين الفتم الفابت والكسر لالمنرودة والأكف الإعاب كالقال المقل وي الل وعديد الما الدين

الطلاب واوسع متر هوان لغاه الفنوس المائ عقلا إيع الوله

المركات النشت والشكون وأكيؤمن ويترفي ألااني فيكون المائن

مقدعترولايته وعالالكه لاق فكم الاخر إبيدم ألعاد عند

بغهرو وكالم تاعني يشتني ايع احال في عين المشاوع فيكول الايا

ي أوجاً وسيَّان ولم يجع من سائن الفاء الني عشر لتعدُّ بالابتداء

ولاادجة لتعقم للمبكاء اجتماع المساكنين ولاستدعش ومفرم

اللة اللايقع نغرة من أي الأمرة لامن مكسود الفاذك تدعش ينا لذلك ولامن مفتوع الفاء وساك الدين اوبية المجتماع التاكين

- CUANTO

Oligina di del de la companya de la

الفائد ا

اخردالا ولى لاترليس بإخراقيم الالن فالعطلق فالرباع الله الاولى واللاكالذافية وأجاز سيبوبرالوجهين لقادمن الدليلين تفريحاً ذيات في الاول التاً فوفاً بيندوين ضله في الميت بالمعنادع فير حنف احدى اللجاسبات وعوض البأوكسر ماقبلها وجي عافقاك كبراطأ ومتروالعين وهواغة اهل البين وقيلى في نفتهم وواقع فانفع الكام فالداد مك وكذبوا باسالذا باعني الكاب وفدفاة كذايًا بالفقيف عاقراً وقال الرسي م أشع بدوالأقل العيكوة كذابًا بالفقنيف معدركا وبالقيم مقا المصديم لاب كافح الد تعلى ومتبل اليرتبتي أكفات الأمادة من جنس الاصول وفاعل اصله فعك نعية اللَّه بين الفَّا والدي لان في زيادة الفاء طِيْس بياب الافعال وفي ذبادة ما فبل الله ملتس بغقال فيصورة وفي زيادة الأخ ملت النثنة الله قا الم مقائلة وبيات التأللغ في بيد وي فعل فالبتري والماس الفاعلى النفاني شم ويلات الميم فالبشس كؤنث اسم المفعول ملاتمة فابق مهددة وتشالا ويحج فبسا لاوتشاك بشندالين عالغة اهل الين وبكن أن يكون وَلِرَهُمْ كُذًّا مَا عِلْهِ الْمِعِينِ الْكَا وَمِدْ فَانْ الْعَافِينَ كَافَ عندالسلين كادين وكال السلوك عندم كاذبي ورجى ما في مراة وقائلت قتالا الق العدوالاول قياسى والفاني سمائ والعسر التانى ن الات النَّلنَّة ما كان ما صَدِي في تداحقاً فلم النَّفامُ الطَّبي وصواكا والزائر فيرميناى وحولوهان وللحيع فترية لبواب الما اوله الناه شايقنيل اصارتك ذبات التادني اقله وحف آخري جريعين تعلى والاستداف في تعلى وإفع فيد قدم مافي أولد التا لاند ريا على الرباع فتاسانتيم وقلم مدنعقل عاتفاعل لاقا أزاع ويبسوا صول وافاك اسلمعى وبيت التأفي اقل والألف يئ الفأواليين وامّا اولد الهزة

ولأنتش مؤالاجفاع التاكيف عندامشال ذلك الغيرولاشعذ لاجه كأأ سواديات ولاتلفته لفنها لذائها وكاهنو كالفاء فحسة مشرفط تمعة الايع وكات مواليا ولأعذة لاجفاع التآفين عندانسال وللوالغير والواحد لاجناع التناكين ولاافتان لتقلها فيق واحدسى العار تتف ويلى استراق وقيل لتلا ينم هدد العلي وهاهدالا بواب والمرف وقباكمة ووق التزمرالققات فلم يتى للتعدّد عِال لان ليستان اختلاف للي ات والماافعاني الزدهي وفوعا غلفة اتسام المالوالي فيااما توف واحد اواتنان اوتلف وقم ودللا يزم ويادة الزاعرها الأفهل وللوف الزائراليوم شساه فيجرالفاق والتضعيف فأنها يزاد فهاأية الافيا القريوول والدق الفتلقة ماكان ماصدعيا اربيدا وق وحوما كون الالدوية واحد فذكر لنعدم الطبع وحوثلفة اخراط فعاريت البيزة فياوارتم الكي القله فطلاسوالي ادبع وكات واختوالا الاقك في سيالوالي في كون ياب الت مد قدر لقدم الوالم الواكم فنهاجها الخرابقا ومخفة فتحت تقل الأمادة وكذاكة مزيدينة ماجل اخوه لذلك اكراماً لم يحل المصدرينية الم يمرة مع الله فيرسنني من الفعل باتفاق الفريقين للكالميتيس بألجوع افعال والميكس للاليونك الالتعلين بلح والكروونوت الالف بي العان واللم لكنا يلت المستدرالذيكان ثلاث مفتوج العين بالالمح فيالوقف مثلاً اخا قبل في صدر أعل أعم بلااف البسس بالأكر في الوقف واما المعيد الذىكان ثلاثير مكسورالعين اوسموم العين فهل عليه وان لم يلتب تأسل توقف وفعل شكرواهيي تخوفركا أصافرح بالقعيف ديون كا واجدم جنيء فلفلحووف ساك لاقطهوداذاذادوا وفادادوه سامتا فالحكم بادة استاى أول دور موك لاذ أخ

Constant of the Constant of th

The state of the s

لنعل والثلايفق الاذفاكا وبنقل اتعلة تؤاجليوا لأوا يجوز فليسا وإواا دادعامة فالماالفين والداعف والوادة فاعق اجتاع الرد والبناء يست ف لان علم القلب الآخر في الأمن المراش لم المستخ التنظ ال شاء الله في ولا در لتقلُّم الوَّاللَّهُ ولناسِمُ بِاللَّهِ في علم اللَّالَا ق وانسل زيوت الهمرة في قلم والنون بي المين والله وعفا فري بن لام صله في المرة المناكة عنوافعنس إبدائم للا بعلى اللهان الحينا ك واضر تبيت الهزة فاقد والمؤل يتناسين واللا وألياء فأتره عن اللا لا يعلل الدلحاف لا ق عكة الا مو و كون ليت و الكارة ظالية م جنى المال التيم البناء البناراق الزيادة اللفاق الألن وكل المأ وق الألت لبت جرف الألفاق من استنق استنقاقًا صلة استنارًا قلتالياءالكاتم الألف عرة اوالياء عرة اولا بطريق الاعال واما اليباع التلافيد فأمشلت اى ابتية فلفة بكالاستقاء تتعلل بزيادة العاد فأفل مندع مدمرها فدمرالة الزائد واحدو كلقرتانية وع غلب وتورب واشيطن وتراوك وتقلسي وتكنس تزال وشي لايقالتك الماد لاستدب لاقاللان لايكول فالاقل لاتك خنة والكوعل قرقم ال مدمول كالمنتق على والعان على قري الأسداسية كفراننا بنالكاء واشقت عالتوج ومن انكوعلفانيا الخاشرة والشافية واخيلل نبيت الهزة فأخلدوانول يان المين و الله الأولى فقة النقتم الزائد كاحريم احريفا متا فين الهرة وكلية والمرائ علدالكوفيين واستلفى ميادة الرخرة والعاوالية الاقالالي لكتب فعادة مسلق وفهم مهان الهزة والعا والدا والمثا فأثرة فالجعاج من الأبواب افتان واربول وأفعل زيدت الهزة في قل وكوف اخو من من الم فعلا والحدم بكون الزاع أخر مداس منظره وجوا عرواهاً:

المرانك

1

FADIE

سل استعلى أصوفيل زيون النواد ماكذ لان للوف الواثر يؤاد ماكنة حدالمهار بماستب الهرة للتوسل فقه لاف ازيادة فأفاري التعلي انتطاعا وافعل اصل فعل زوات النا وكالفا والجاء وأنوا وكل الفاء للعدالة تم اجتلبت الهزة للوصل وكون الهمزة للوصل متعلق فكالقن مقتم الزمادة تخاجمن اجتماعا واصل ديوت المرة فأقام وهفراغ ويمنطهم ضادفه اق اتفاقان الاختلاف افا عنمامال ساكنا مخواحر أصله احرد منع الراء الاؤني بوليل ادعى صلة أدوة ملت الواوماء لوقوعها خامة تم قلب الفا ولايدغ لافر اذا اصقع ق الكار الاعلال والادعام والاعظام العلال المنكون وفي واحداولانم خيف بخوف الادُخا اولاق العتل اللام من ياب بهى يعل اذاوير الشرط بحفلاف مخوصتى ادغ الراء الاولى فالقانية اعلى لم يفغ لنعلى الالغويزها والقسيم الفالت كالاق الثلثة ماكان مامنيد عكنة أحف وهوما يكون الزاؤنة نلغة اجف فل متفعل نها الهزة والشين والناء فحأفل فؤم لقذم الزبادة وأستخ يمتخوما واضال فيوت الهرة في أولوالال عن الدين والله ورف احر ى عنسولام خل في أخره قدم مناكبته احر في اها واصوا عداور بفة الواءالاولى بدلهل احوادكي وتفصيا مرفى احراهم والأقلت الأوا بادلانك دما قبل وهوابلغ من احران وبادة الكفلا تدا يطارا المعنى وافعوعن وبال الرائرة في أول والراديان المين واللا) والإنا أم محصن عيد والزائد حواطاني اتناقالان مغوك قويد لاوالزائد كابنوالامول تواعشوا المشيشاة قلب الواوياد اسكوا والم ماجلها واحمول ويوب المائرة في اولم والواوان عن المين والله عي اجلود اجوازكم تقلب الواويادم كوريا وانك رماقيايا بتعا

१९ हो हो। हे हैं है। इंद

Main of the standing

Populson Solver

الخالشاع كتخرج تخاصة فيالنا في المرد بتفعيف العين أى بقل ال باب القفيل اوالهذة اى تفل الى باب الفعال كقولك فرحت ويلافا فرق لازم وكندد العين مضا وستديا ولجلسة فان حكشت لاذم والحالفة صاوستدياً ويرف لخرق الكل أى فى كالندائي والواع المرد والمزدف ي ذهبت بريد وانطلقت به قان ذهبت وانطلقت لاومان والى بهاج فبترف الأمتدتي ولايشرع وتنى ووفي للرحى انفعل الذالياة وشفياي حنى التسبير يغيل اللاذم ونغا العقلية يعيى الصال للتيك الاستعلى متكون بائ وفاع كان ولا كون كالعل مندى بالهزة و التنعيف لاق تقاالنفائي الحالم يدسماي والتفنيل اق اللازم مجوركا وافظاف الفكورة والنقوالي وبافاعل يخ واعدائد واستفعل يح التعجية وتخفف زيادة الطاوحة كناء تتعلل والاف والنون فالقعل المقرى يسيرلاذنا بالتفائذ لكسروى وكالمهاب القدن فسيد العقدم والقاخ فحة أليمرة والتنعيف وكاف الجروهي فنقته بجعا اللاذم متعدما وللوف والنقل وهاستدكان بن جعل اللازم معدما والمتعدكا والمتعدكا والم معدر برول من الفعول مرموادي وف اعدر الم التي تُنكي ليدُ مفسل يتي قبلها من حيث العي ويكن ان يكون معلوما وماعده صفة لداد ومسيع متداد وصابعك حيره لاقة نكرة حرفة لامقية فاشك تقريف صده الأخطال من الشلافي والرماعي الجرد والريدف كالمشارع والمائ وغيره وقدم لاقداص المشتقات ولا شجرة عل الزيادة ولاذ بدل على التطع والشات فقال احالك فهوالنع الذي دل وضعاً لاذ المبادى عامعنى هذا بختراد الجسسى لدقول الاضال كلها فير وجد هذا العق في الزمان الماحي هذا وصوص بسماعدا الماسى والراد بالمائ معتى لعوى فلا دور لاضلا الجهيئ لايماك

كاختف فشعوا فأنتيب مصلير جحمل بعني المفعول وضرميتا إع محله ف ا ي جين الانظام العبادات التي تُنظي بعد مِنهَ ، أولا يميَّ أ من الاعليب كالحرة بالابتيما والبياض بن الشيئين ومكن ان Sur full كول مسائرً معلومًا النعل التامعة وحواى النقاق الذي أي النسا للتعكى بغربتة استداد يتعلق أى يجا وذان العدى فالخيتة عوالمفل للغوى لاالاصطلاعي في الطلاق المعتدى على الفعل الاسطاري 制的 باعتاد الديول للزفي وأن جعلنا المضحل عبادة على خوالاصطا . يُون استاد منوري جازاً فذا غِلواكل فالتقديمة وجازة وميلنا المصول عبارة عن العقل الاصطلاق وفيرنا يتعلق بحاوز الذهبي ع القسورة للثالف لخذة للتوين على الجازولا وادما عزب ويكوليات ميري لاك المنظ المقال الدور الخالفيل بة والجعلنا العفوعا فأس الزكول أيجالا وسلسا لايراد ماحربت نيلا وتجل المشارع عالله في اللغوى لاعرم الله ويكاثرنا اليداغاق وأدلاق المنول الطلق وفد ولدوم ودغره عراض معدد ولادم كعولك مزب زيداً فان الفرب يتجاو زع فاعوا والمنعوات ويستماط أكالمتعدى والماكوة عرع المفعل بروي ورانحا وزانجا وذه القاعل مخلاف اللازم والماغي متعد وهو ائالفع العير المقلى الذي لم يتجا وزمن الفاع وقواك حسن زعرفال الفعي النكاه وللم في الما وا عن الناعل ل وقف عليه ويتي اعفر المتعدى لاذ ما لنزوم وعدانفكا عن القاعل وغيروا في لعدم وقوعه على الفعول بروتعايد الالام مسر من باب التفيول مد تعديني سنقدا حدى اليايس والاقتلاف ووق حذالت لا ألصدرالذي كان كالحق اللاموس بالبالفيل كان يما تغطة واحتلج تغبل لخالهمان كفولة تنتركى وثؤها تنزيا كمانتري سُّرُلَةُ حِبِّنَا وَيُعْرِلِعَنَ القامِيجَ المسدرع بَقِعْل وجِنَاجَ تَعَلَّ الى

المناسي

اللا ينسس بواد العلف فالم تصل واولل فد عاقباها ولم ي في وفر وسن الواومز عوضروه واشالكتابة فياستشار والمتحة بعدالواوم والله مراد مفها وأورا العاء فرقا والمناو والمؤتث والفياق بدالان المذكر وعدم الإنبادة اعتلال واسيق فاغن واسكت التاء لاقالعمل فتبل بخلاف مفرتا زيدت الأنف للتغية وتحركت العاء مزورة اجماع التأكنين مفران أصل مفرتن لماض من الطح بني على للغرد وهو مفرت صنف القاء لاجماع علامق التأيث والعمكي وعزرواهد منزالنو وأجفع اماج كان مواليات فاكنا فالعدد دفياً لها واحتى بالاسكال لاماقيب التالي وجوانون ولميكن عد على على والعربة وعلى العبدوليكم والويد لايقال لاتوالهمك لان كين تاءاتُ يَتْ عِنسلَكادُكُونَ هُكُيْدٍ وَعُلَيْدٍ وَعُلَيْدًا لان العَواتَيْنِ بالى فيد قالى خاصرًا بحلاف الأمم لاية لأيبًا لى فيرتق تريدًا ال الفاعل والكات اللاينس والؤث والمسوى الفق الفق واسكوافه دفعًا للتوالى مفرقها وبيدة الألف للتنتية وللم دفعًا لا ليتام فالفهد والبتكن الفطالف الأشباع وفع التاء لكونه فاعلكا ولمناسد الميم النب سفوى في التاء فاعل والألف علامة المنتبذ وفيل التاعلام الخلا والله فاعل وقيل جوع التاء والألف وهفا منعيف لان كف احياما مسرتم زييت الواو وفخ التالاجل لواويتم زيدت الميم لئلايلت والمنكم والداد بواو الأشاع او علاعلى التشيئة تم منم لاجل الداولا ما على مأفل الواو فصا ونفركوا تم حلف الواو لاندم بوجد في المم البيم اختره واو الدوفة والحال الاليم والواويسرلة الاليم واسكن الميم لعدم الواو مفرت وبيت الناء وكالمت واسكى الاخر لما م فالذكورو مسوع لكسرة لانهاسفلى والمؤنث كذالك ولانهما نضف الباءوهو

العرين فيرمانع لدخول المتابع الجزم كم ولكالارتيدل على المالية وغرصاح لخفاع الاخبال السنفة عيارمان لاعل عليومان وهي الاضال الجاملة كمنع ويشس وسي وكأد والاضال أني وي بإليال تحام والسألهوالإيجاب والقبول كبعت وكمنترث لآن للردبالدالة وضق كالمراود لادة والا العنايع ليست بالوضع فيع فن أ والوكذك علم الدلالداب بالوض وأماع اجتع واستنج علين فالوضع فيصودد وقداليفة معترفي القربين وامتأ أسم صلى بدى المائي فيسريوا فاف النواف متى يجذاع الحالاخراج لان الفغل الذي في التريث الفنو الاصطلاقي فالمين الفاعلمة المائ المائي مائوالفعالنا في الذي لان الدمفتوط وم عدّالهالله الدى أول مفتوة ابع والروي بأوعوما عداالارا التي في أولها هرة وصل على ويكون الأبواب تحسية وتلفون أوقا ك اول متول مذى يالماني مفتوحا وهذا احد عزما بأوج الاواب التي فأولم العزة وصل عواصع وال الوالهوالساد والحم الله والمراقة Pin inter غرمعترة لازبا مسفط في الدّرج والوسين المتنويع لاللته الى فلاتنافي يعنى الاالما في المعلى فتوعال منع كذا ولذا المكنف عاكال اول متر ومنه مفتوحاً ومع عداً الحان بشيل عد التربيد لا فالنوان من مراول مقرو مفالم أى النبي للفاعل وهوجرة من العاعدة الكلية جي مليفيد للخاطب مخ فصر منى عاالغنع وقل كما مرمى لا تواب والقرة مع أن الاصل في الفيل النباء والتكون اصل في منا بهتد الم الفائل فيدة صغة للنكرة يخطأني رجل ضها وصادب تفرآ وندت الألف التنتية ففروا دون الواولل لاق كالتنتير وتع بني عالفوه وضماخ المؤهدية الوادو وركرو الواوفي فررة للمرورة كوروان الكيكاء كاني فري بجماليق بغبط أسناده المجتمع لانجكب وكت الات بعدالوا واشلة

前海

مرافع من المرابع الأولي الموالة في الموالة ال

ولابجع فوضع لمترث للنكل مذكراً اومؤنفاً للفلة المذكورة وللادمية نفراً لعلم ستمط الشفية والمح والصلاحة الابع وتسعط عذا أى كالقريع إن اضل ونعلل وافقل والغعل واستعمل واضكل بخوا فشقرا فشقرا اخشروا اقشعرت اقشع تهاا فشعربها اخشعربات اقشعربها افشورتم اخشرات اقشى بماافشع بن اقشع با اصفى الموعل مؤاعشوش اعفيضااعفوشوا اعتونيت اعتوشيته اعتوشي اعتوشي احتوت بقااعتوشبتم اعتون بتبت اعتوت بقااعثوت بآماعت اعتورتينا وكت ملعداها مقربناكان من لم يدمك بشاهد واحدم يد بألف خاعد ولو بينوالتورات والأنفيل هذا جواب مؤلم فدوج ان البنة للفاعل مفتوى اولداداو لمتح لدمروهذا ليستهما ولانته ات وفيعفالسع ولاقترمنياً المععول عكات الالفات اعالم وقي عنها واتما لكوزرا في صورة الالف في الابتداد وأمّا لكول الألف المراكم في لاوائل عن أفل الفعل وتصوما في وله هرة موي افعل فارًا للقط لمجرًّا لمال فهوكهمة أخذ ولذا تفق والمجذف عندا لوصل فاتها أكالتعف الانفات وَالْمُن لَدَحِ الابتداء بِالسَّاكَي تَنبُتِ فَإلابتداء للاحتياج اليها وتسقط فالتدح اى في وسط الكام لعدم الاحتياج البريا لاعتماد الكساف عامركة ماجل الهزة فتلفظ التكن عو أنكرواك يحدف الهزة وايسال الواوما لكؤر كماقرع من عِتْ للبني للفاعل سِيْع فيعِثْ للبني الفعل فقال والمتح المضول مذاى الماخى وعوالهاواعد إخبته والعرشيداء والمعالى النى للعنول مطلقامع فتطع القطرع منه لغربة مابويه الذكافيره لمح فاعدآى بذكرفاعد أشآبيان عفلت واتمالبيان صفادته واسالييان شهد إوفر ذلك فريد وبل فأصر صب ويد عكا التأاوض بالرد زيكا ومفذالفاعل واعدالغعل الصيغة الغاش في لاقل واقيم لمفعيل

مرالات وتغرق في أخُرُافِ ما فِيلَ في الذَّكِ الْمَاتَى وَلِيدَالنَّهُ فسا وهمين بكرالناء لالذبلع بنعطالغ تم وَيد المع ليكرد بالنياز ع من العاد امّا عناسة الع وامّا لونه في الفاعل تم ادع الميم بعد قليد क्षेत्रीक्षिक्षाक्ष्या विद्यानिक हिल्ला विद्यानिक विद्यानिक آم الواوف المرات الموالدة الم النول وتلمام في المتنية الفرت ويوت العاءولكت واسكت الافرمام فالذكروض الفية لانها افي والكل مقلم فافذها تفرقا فيوت آمؤل واكات واسكن الاخرارة انفاكا وزيدت الألف الالتبكى جمع المرنث والقيالالذ التقد الايقال الديم وعد الأنب الانتماليسية وليسطة وكالالا الالكاطة اصلىالت يدا فالغائب لاق اصالة كأمها في تسالك كالكون كل مهامداد أكلام ومزياء لافيالا تتعاق وق للريق بدالي والية والنع فالكل المغطان والقائل تعيني ستة تلت التكو الدكرواحية والتنينة وجع وتلفته للؤمث مؤد والشنية ومجع وبالوضع الماين عيقة اخوى لاف المعلم يرى في الاحرال او المام بالصوت واستهاد النسوت في فاية التَّذري هُنَّ العَلَة تستَفي عدم وطنع الصَّيفة المؤرَّ لاكون من المتكم افنين والاعدم مجيع التنفيذ والجح كما فؤتع الافك كاكم والالطاء وقال نفى العلم المراشنان او لتتدكا ليس فيعلم بح المتفيد والجع لعلم شرط لتثنيذ المنكأ وجعدوهوان بعثج ال يطلق الاسم الزعاميد منية اوعمر عكافرد مي افراد المتنية وللع تو وهدان ورجال فاق بجلال بطلق عاكل فردى الهد رجلاله اورجال والكا ليس كذلك لان تشنية النكم وجعم لابد المام والني واحد أوسلي مع المتكم والمبلق على النا عدا والتيلي أباً ولامادفرو والتأ الانتق مفرت لا عُول كذا يدعى فيرالمتكم فلا بطلق على غيره فلا يشتي الله

صلاحة المرفع بادفيع كل كالرافع والتفيي والجود فيم تفل والناعشا فيولوع لعلى واسالولاك فالعنري يجود يفروا بغيالتين والواوفي الأفسوم تمرستسي والقاعل الكومثل مفرج ذيكا اومفراهد اوتمروع أه فَعَدَفَ واتِم المعمول مقاً الفاعل فيسراهم المعدد الى المرفع وضار يجرك أنفركث والفاعل الونث يخترما في الاضل خيرمعوب مؤت مناضرها وأياها زيراً وضراها واياها الخافر الصيغة فكذا تنبر ما ومقرن بعيم النول ونقرت التاء حنرمضي والفاعل في اماعا يب اوشكر والكون مخاطباً لالذ لايقال فراك مظلمك أوالاذبلاً وسراك أوسو وال اوسم بك أوسرتاك الحافره فحذف الفاعل وأقيم الغعول فأمواعيدالط المقدب الحافزع صارفهن وكذلك التشنية والع والتايث مرب بغيالون والتاؤ التاوميم من والفكل امنا مناطب اوعاش على نفرنى اواتاى زيدالحافرتن نفروا والكريشوب وألفاعل شأغاث اومخاطب شل يفرنأ اواتيانا فيدالي فرق واستخرجالا وفقرا المتيفة في الجهول ليد لهليه وغير وبدالنوع لان في معنى الجهول غرابة ووالضِّعَة الصَّاعَلَة وابطابق اللفظ العنى ولهذا الزابر لا بحق عاصد الوذن تعل ولا أسم اللَّ وعل ود ثل في الأصم لا يقالَ في كسالِه قل وضالعين ابسًا غراية وليكن هذالتوع عجولًا لالة القابي عكسيروامًا ودار نعتم الفاء وكون العيما وخرب كبرالفاه وكون العين وقرىء وتتالينا بسرالفاء فلابيندبه لمأفع مى ببث للامن مزع في بث المشادع تعلق واشاالتس النشادع ما اعضلا لذى يكون اولم خركون والمراحدي سُعْلَى ومسَاف الع محل الولد والا يكون الاول المرافظ لنف لان الاقل خرف تنزللا والعلاد سابق غيرمبوق اوعط الشسامح اوكهم وتنبره احدى الزوائدالاديج الذياهوم وللنابع فان ماجيكا وباعي وال فماستك

مقام الفاعل عضا وغرب ويوميم الاهل وكسراجل الآمؤووقع والأفيقى منيئ اواستادات ليماكا والالمعموم استنى وفعلل وافعل وقوعل تسبالات واوالانفاع مافيلها وكواديع ومثرون وحوماعدامافاؤه هزة وصل وفي تمايته مزا تفع من اولهما بعد الاول وحقى فراولم تادي تنغل وتنوعل وتفيلل وملحفاتها للايتشفيما يع الوباع شأا ذاتلنا تنقل وتفاعل وكنعلل بضمالة وضح الفاء وكسراج الاخ ووتفسا عيرا ينيس عضاوع فقل وفاعل ونسل ونس عفي عد الملقة أوكان اولالتوك مذاعات للمئ مفوما هؤاف تعلى بضرالتا فاقاول القراده النا وهذا لنوع والجهول احدمترا بأوهوما في ولهزة وصل واستعمالا بقال ال بعدم لادم ولا بجعل عربولا لانتصبل عربو لا بواسطة توقالة ولاق الغرافي لاتوجب الوحود وهزة وصل فياكاك اول يؤيد مد معنومًا يستع حدا عميم الذي حواول تولد فالعراق ا كود معموماً مؤاسمة المال بغيا لهزة لمناجبها التأ التي وإواللي وما قبل اخره يكون مكسورًا المرا عي نفرزيد ويد في الاصل مقعول و الفاعل عيمان يكون مقريا اولتند اوجعاعيد اوضطابا اوسطا مذكرا أوقون متاكم ورواو بفرا ومروا اومرت عتدا ونفرا اويفرك اويفرت اويفر تماأو فرتم اويدرت اويد قااويورن اوتفن أوس أزيل فرف الفاعل وتقوير والالد والووج والتول والعا واقيم المفعول مقام الفاعل واحدت السيد الالقا المفردكون تاش الفاعل اسما ظاهر فقرا بغم المدن والالف علو فالاصلوالفة ومانكومنل سمها وأياها نيدًا وضاها وأياها اوسروهااواتا هااوضرضااواتاهاعندالي والسينه فذف الفاعل واقع المفعول مقامه واعد العرابة المنافرة والعناصال

Ort.

ل ... مان المراق في زيادة عود أين في الألفران و ... و و الأورع الولام الإنادة الأن في المراق المراق

لفعلة للشالع

في عرد زيادة العاء للايضال الن زيادة العاء فالما التكم موجود فايتبعا الاانكم لانانتول زيادة التأفي التكم صرورة لانترلا عكن الزيادة مي عدف أنافلايقي الكول مبوعًا ولأنذ لوابِّع الوُّنث لما بنع بالنَّاء الالاصل زيادة جابها المتكسة يبن المؤنث وجوالت والساء للفائب الذكومغ وأاومؤنثا أوجموعا ولجع المؤنث العابية لان اليأمي كاط القروالغاث والتكلم والخاطب وهذاا كالضارع يسط الحاف وفي إجزأه بيشها اوآفرالماني وبيشها اوالإالمستقبل لان الرصاف عبادة عن دُورُان المنكك وهولايستق بيقب بعضها بعضاً ولامها: بين اجراد الزمان والاستقبال وهومائيقب وجوده بعد زمانك ألذي ائت فيدقبل كاللضائع فالحالصقيقة وفالاخقبال بجازوقيل عا الدكس والصحيح مشترك براماكن المنيا درالحالذهن عندعد الغربة للحال منول يفعل الان وسيخ حالاً وحاصل لدلال عليها ونسي عنا وبستى منفيلا لدلان عاالاستبال والمستروام تفكف ماج والاخر والبثيك مسعيدالمامى بالميامى الايكون بكسمافط والتجيريد بال يجول الذاعل لواومان يستقيل العندل الآف كاندستقبل فا والد خلت انت عليدا يطاالفا يع السبي الكين الاستقبال جرية سوف الأكوف فقلت سيفعلي الوكوف لغيعل احتبى زمان الكسقيال لائرة وسعتا للاستقبال وتعالى والشغيس اى التي غير لكنير في سوق المندع ما قالم البعريون لان زيادة للحف تدل عا زيادة المعنى ومن قال سياد في النائي ودعوى النرق عجرة أعن الدّلبل لان العرب علويه في العنى الواحد ويى وَلِنَّ قِلَدِ لَيْعِ وَسُوفِ بِوَقَى اصْرَالُوسْنِينَ اجِزًا عَلِيمًا وَقَلَ بَعِ مِيرَكُمُ وبمع وممة مترام لعيب لان مخالف للفاعلة لانهامشنفة عطالرًا عي س السِّيه والمستنق لا بدّله موان بدله على معني ذيذ كل لمنتق منه ولات

السبابق الصيفة السابق تجمها النيت اوائين اوناك والتتوجعما نعة عن لانو فالهن للتكل وحده والشارات اولطارف بالزيادة كوو فالعالة كشرة دورانهافي الكلام والتوجد كلير الاجف احدة اوبعضوا وصو الوكات وجدفيها والالف خفيفة والتكلم عقدم فاضره أوالالذ أبتداء عنجا والتكلم منهوسداه التعلم فناسب الالف التكر وكلن الايكن البنداء باالالف نقلبوا هرة لتقا ببرعزم افاجتم أديع كان فاكن الفادد فعالها وحق الاسكان لاذ وبسب النوالي والول اعالمتكلم اذاكان معرغره لعلم صلاحة زيادة الواو والباء ولساستها الواوق ألففاء والغنت ولزعادتهم النون فالجيولاق التكأمد غيره مني للجع والعاء للناطب مغوذا اوسنى اومجوعاً مذواكمان اومونتا والان التادة الاصل واو زيرت الخاطب لان الواوى عزج المنهم والحا ينهاكله اليرنناسبالواوللخاطب تمالواو تاة فاظها اللاجيمي تلث وأوات في العمل الفاء الواوى عدد العطف واوالكلم ووا و المشاوق وواو العطف وخصوى لقلب لوجود ذكك فالابهريني تجاه وتماث وتكلان وأصلانناه فهاوا ووللقائية المؤوة والنا اتنا اعطيابهما التناء للازلوجلت فيهما ياء لايسه الذكر بالمؤت فأللة ع يب والخاطب قلت والاعتاى بلف كانكولان التاكا الواليالي اركدم العقيمة فال فلتهم فرد الرورة والبول المتهاع المتكلمان وهالساجنقات لغافية ومشاجا ابتعنا فالماني لاالبرة تزد

فحاش فديرد اكره وكسووى كالزوائد الاديع ارتزة والول والشاء

والياد وافأ زيوت الفرق ع الكافو العدائع والمكن بتديران عسان

الديكون الكليدا قل والفدرالصالح والوارة فالضاح

لاق للزيدفيرود المحرد والزمان المستقبل بعد ذمان للاحى فاعطي الزمان

رنائي

70000

الاستفادة

اعلقاعا

الفاع كون الخرف الذى قبل اخره أى اخركل واحدى عن الادجة عال كون منيناً للفاعل مكسورًا ابدً شال اعطال البنو للفاعل العفاوع من لف تما يعيم العين يقر منعوان ومون الأعت للتنتيذ والنول للأعلى لاد معرب والاعلب لايميى فالوسط لكون الأفنكرة مندولا بي علالا وأبؤد كالاوفالعكة المجتاع العكتمي فرسكت واستائي للواوفي الفنت وقد ستعوالفظ التشنية فيصفى الواضع فالواحد تحوق لأفاق تَدُجُرُانِ يَأْنِ عَفَانِ الرَّبْمُ وإِنْ تَدْعَلِنِ أَجْ عَصِمًا مُنْقَا وَلَوْعَالِ مناادوع وأحر متكأمن الحاية وهوالمفظ وعرضا مفعول وكنعا صفة اى منعاً لدون اى قان عنى بان عقال استع وال سركى اصفط ع جنا سفة بر سع من مناق كلاس تزمل وتدعلي مشنى ستعلف النزد بغرينة ذاه ابن عقال والسرفيدان العرب كشيرما يفقون المنية ويناطب كلمنها لصاحبه بصيغة التغيية وكاء ليون بالا قاذا كان الرفيق واعداك فاطبالقاص لصاحديها ومنرق إنع القيا في عنم الايد لان للنظاب المالك وال النظ التغييد اللكريكا مّنه قِوْاَئِنَ أَلِنَهُ وَقِيلَ العَدَالِقِيا وَنُ صَعِيعَة فَقَلِتِ الفَّا الْمِلَةُ الْرَصَلِ يجزى الوقف يخرون وبدت الواولهيع وألمنون للاعراب وألعل زياد النول مثل مأوا وكالششية شغرشفوال ميغون أسكن الافواله كميره اديع وكات عَلَقُ عِالما في تفريغ إن تفرون معرى وبرت الياء الفَقَ بِيدُ وبِي كَا لِلْهِ المُؤْنِثُ فِي الْحُنطُ تَقُرُان تَقُرِل القَرِسْسُ عِسر والتلبل فالمادة للبغ من وتسيط هذا لذكور مي تعريف يفريق وبعل وبدعن وتكرم وضاكا وينرج وتنكسروبتباعد وفيقطع ومتي وجرويما كاوليتفرج ولينون ولقعنس ويسلني وبندم ويجوجهم ومتشعر لم يتوي القريف والاعنى لاذ معلوم لا يخفي الحال

ويوسوي امن بغال دوره

ولان الناضل قالاعترى ليت دعوي عربة ومالون من الدعو الايدك علاقه من واجد عن الاستعالة والداوس فدو المنظ كذا فالمناف فالمتى للفاعل شاعاى للشايع مااع النعاسة الذي الدي وفالسائة ستعان ذك التعليمة وما القاسخة اسالة عراولا فيذ كالمراك الاسافا وماميد على الجدالاف وجوعشرة الواسية كوم وقا فا وفرك ودوريوطق ووماعداها وفالشارات مفتوي فاقتوف الشارات اى مناطان ما منير على ويد الوف بكون معومًا ابدًا عن بينع وكروها ك وسرع ووالدالايكان عُامِياً وسيراسين اذالبني لايدالأصال لاق مفقى الجيم ومفومها وانقل اليدائية الكافى ويعا فية العين وحهاتأ مل والم يعنم وق العداسة عن امري بين باينة ووالعدامة لم يعلم المر قل في اورياعي ولم يَكسوبان ضم فالنظائي وفيح فالرَّاعي لافَّ التها في كير الاستعال والغير مساكب ليعلاف الرمائ فم عل منسول اليان وسغومها عاسس العين وضرح فالعناعة فيمااذا نقل الى بالاضال وتركيسر والنفاعة فالراع للغرف والثلاثى لللا يتبسي بخد فعلف صورة مكسورين الماج مثل أذاولنا احتصب كروه العنا والتبلين وعل لخراليافة علداذا فقوالى باب اللفيال وكل السّعة عليه وهم محفظاتا فالعشرة والمعكسن عمل الواحد على السعة الاربق البسي ولوق العروة واحدة والماع العراف مدنى وأسطاع بسطيغ بينر وفالتناده وافى زيات الهادوالثين فإخلاف النيكان والماكخ طفو فيفترون اجتراس وال المسارجة فحاسق والأمس اختم واختل والكوا والمهدل بملكات ينتع وفالضا وعدومية واذاة والوفاها والمستركا في المسترة في اي جرية معلان ان اله أن بعض فقال وعلامة ساء هذه الادمية مينى يدعع وكرم دينانل وبنرع والفنينيلا صالبهالفاعل

كأن لمسور اعامة الوصفي تراصل والفافي في في وهوالنال أمراص والتقادح فقارو فالغادة التى لاطاء والمافظ فراض وكومها يع نتم وهوافزالداد بدلى احاوالفراق الميسة والكاف التني بدل ى البروال المعدرة والح على من والمرا المناها ساول السية مفادة وصاحة كالومواكات إيوا كوياهل من ترون المصران فينترين الأنساق ولم تتعرف لبته او مخاطبنا ولم اخر ولوتنفرى ونؤل التشنية مطلغة عؤلم ينعل ولوتنعرا فالمبتار مخاطفا اوتخاطية وتؤن الجع المذكر يؤلم بيفرواولم تفروا ونؤل الواحدة الخافة تولم تفري فيأع لف مدالول يبد ولاعذف للجازم فالعادة الرَّتْ بَوْلُم سُعْرُنَ وَلَم تُعْرُنُ عَالَمْ عِنف من الدِّن النَّيان فالدَّاى المؤل المذكود حمركا لواوني للع المذكر فبت المؤل التي في عو المؤسَّف عَامَلُ حِلِكَ الدِّي التي ليت الله الذِّن فانها تشبت فاالف وتهفط في للزم والقسب وانما اعوب المضايع لمشابهت لامرافال لنفاك ومعنى واستعالا كاذكرنى محاله كؤ لميشر فرنيع الميغروا ادواع الدّ يد عل على المضارع التناصي ويوان وأن وكن والذن والآل ان كشارية لان القاصد لأسم لاكتما مفنت وهما فواتهاعلها للتكبة فالاستقبالية فتبدلالقاصب كالنفة فغذة لاقعاد تايفيا الفقة فالمتعل وصوهمة تؤاضع والتلاثة للفرد والاقتان التكل ويسفعا المناصب النؤنات لاقها عائبة عالفتن وهوسيتم الينح الاكرمية التغنية والأشال بمواللة كروالواصرة الخاطية سوكاول بجع والوث فاق وذرلا سقط لاتها في لاعلامد وصوافتان واقااستها التاصيع الدخال للجافع كأع الجادم المدام العلام التصب كماعل القلب والبر فانتيقاالالهم وتعوفتولى بيركن يمران يعرواه وا

200

الاتي تعورهن على التنهاب والبتي المفعول مذاى والعفارع ماأي النعل النما وع المذيكان الوق النسا وعدمنا عين النا المستحوماً المدعا الماق لاية الأنسل وكان ماقيل لاخرمة المين العناية مؤما فابيع الأثواب الخالان مفق كالبق والانتنج ليتنف النفاأند جاءى ضم الاقل ولم مكتف باحدهالاند لو التقيين الاولى ليتسس المضايع الجيهول النفوتي للكرو والدين بضارع باب الأضال العلوم والتع يتبع ماجل الأخرطيت والك المسايع الفترة والعاى بعلى والمكيري القارعة اللامليس الغة ضركبولتا عونع ومرجع ديكرم والفاتل والمرك ويستعرج المحوالاقل وقنع ما قبل الافراسا المكاله المال الفال الفراد والمتدوا عو عير لا اسد المرواد ادخ टीची विशिधारम् असामा क्षेत्र विश्वास्ति है। للنعل فلاينتيران صيغته اعالمضا وع لانها ليسا بساملي تقولاايمر لاينعراق لايتعرف لاتتعرلاتنعراق لايتعرق لانتفرالا تتفرال لاتفردنى لاتغري التعوان الاتقرال الااخرال تقرفل تيريين وكذاما يعر राय दिया है मार्थी की किया है है। दे दे हिर्दे हिर्दे हिर्दे है والله فالأرواق الشرطية والأسهاداتي شفت مخان تعدي الخالفان مذاكان المضايع عركة الواجد طلعنا والتكليل فيا عاف المركة الخرز وقد محذف فعوا كقوام القطف ود يعتلك التي استودعتها يوم الأغاب ال وصلت والى فروا حفظ متكم اسود فراع الله ويم خلف والاعادب التماعد وتو بالنين اليور والراد للمسلة وبالعاي الماعلة والزاء البحرة واجدمني ووصلت مخاطب والدم اى والدان فسل تحيط سورصاء لم غيرصا زمرة الصرورة عو لم تعيدا ومسولا لنالك وقرارفا صفت معاييها تعادا كأسوتها كاك

The best of

West of Bridge

distance of the state of the st

صيغ فالمعلوم والجرول وقالنى لخاخر فاستعرلا نتفرا لانتعروا لانتوا لانتفرالاتفرن والعاممة منغ فياوتم فيني والمهالمعلوم سَكُمَّان لِالفرلانفر لَانْكَرْم ال يُول الشَّخص لواعد مكل والم نا هيئًا ومنهميًّا ولذا يعينًا لا في محمد له لان العاجي هو المتكلِّم والمبرى حقيقة هوالفاكا الحذوف لاق تقديولا انضر لانتير وبدأتا ي والتغييام وكون منبرالتكل المنصوب فاعلك بغرب كالشاول وكذاك جريول سنه كالشاوط هوالتاجي وناشا الفظ عوالمنى طابرم اتحادها وموقيلاة المتكارلا يمناع الالعبادة فالنهاي وكذاالأ والمعدوم لاياتي المتكاران مندلاق المنتخفالوا عديكام وأجد يون امر وشاعورا وهو تحال لان مافي أمرًا لا يكون مُامورًا وأمَّما وننظ مالاسني فلنرجع الالقصود ولتحل ضطاءاكم فبني على التربد لانصع لمنع وماتمال الأمرتة من جهة العول والمامور يرمن جربة التعلى لاينا في تعدّد الأمرو المامود والجيد وكذا لانتفع بالجرول لاق الأمرة هوالمتكام والمأمود هوالقا المحذوف مختلفان وألاق التكلولاعتاج الخالعبادة فالطلبع تنسدوهكذا فالعساب الأصلان وولايض ولايم ولايدم ولابري واماالام بالقيعة م أنفرونستم بأبك لامذليس لدلائم لفنطآ بأمقد بان انعكالتعل باتفا فالقريقين وعوام لخاص مهوجا يعالفظ المصادع المروم في حذف الخركات والتوقات التي تحذف في المقدارع المحروم لاجووم المنبى عنداليعربين وحذف الحركات والنوثات لكونها علامة الاتحاب وينافها النناءة ومجردم بلامقد وعند الكونيس اغاقال عادع لنظ المضاوع الجروم دعاية للأهبيما فألكأن مابد ح ف المنسا وعد متح كالون ما بورصا محركا في نمائية عشروا با وهوماك ل مانيعل دمة

يحذف النان وضلا محذف مشاط الكؤال الدفتر أن عادما وتحكمة منى السلام والالشفوا المكاؤان معدرية وتيزان الشية صورة ومغرة معنى من الفين وعلى معاد سقل مرعل ميد والحد، ولا والعديال من حاجة في البت الشايق وتحكما عدف النوق معلوف على والحد أل قل والشلهمعنول المعليم عي بيوالتافع وأن لافشع امعط فيا الترب اوالعيد وأخذا مغوا والمن اشكك الما فحلاحات الاتول اه والنياتوان فنزأ بجدف النوك لاينًا لجاء فالزَّان ان يُمّ ارْتُنا بالرفع وقراءة مجاهد وجوافع الكام الاتالفا والقبول فنعى الغرأك فلامنع وهومندوس للوازم لامالكم والوطليانس وإنكالا حناطيا اوغاثيا فتغدل فياوالغائب فيعرفينعوا لنيروا لتعرشترا لينعرك والواسقة وسيغ معرب باالأنشاق لوجود يجا النسا وعدي سبب الأعراب وكذكك الجمهول تترهينع معرب بالشاف القرائين تؤ فنتفر كينزا فينغروا اه وكراتك لمستايت اللم الجآدة فالعتورج ولان كلاى علىمامعالى الافروق فيفضع جزم الفعل شاذا كنوله مختلفت فشكك كأفشي اخاضفت محام ثبالك ومحدة منادى وتعيدا مرهال عروم والم مؤددة ونفسك مقعوله وكل نغيش فاعله والمصعول فيدانقدوما ذائرة وصفت مخاطب وكأن امرحال متا بعده فقرت كلون ذى لخال كرة والتبال الهلاك سلط خفك وقدايركي بالواووالفاء وثم ولابسكن ببرهامي ثلين العاطف لاجتماع المتاكنين فتأخل ومها الالطاعة والمريطيب تولة المنعاوا تكذعن القاع بضاطيا وعافيا والاست اللام بالناهيم عياد والقاعى في المقيقة صوائدكم تتول في مهر الناش لاشرلاندوالا يعروا لاتغرلاتقرا لاينون وهنا ستصيغ

200

ان اكدم امرى تكوم وما بعد حرف العنادية سأكن وعير مكودة فالقيك مسرالهزة فاجاب بتولدونتى احرة اكوم بناءيها اصلالف فالالمرك يعنى أنها من مقرلة العين لاساكن العين فأن تكرم مَّا رَّم لان ووف الماص قاسة في المضارع اذالم يكي الموصل كمارة العفوصلة الهمرة فالتكف كواهد اجتماع الهزيما وفالباقي شفا واطرادا وفلتعاعلي الالهل فوقولا يجسبه للحاهل مالم بعلماء فيتكاع كوسته معكما فامنه اَهُلُ لان يُأْكُونا وَاعلم الله اكالت له الااجتمع تأآن في ولالشاع من تفقل وتفاعل وتفيلل وما كجني بدوا فحدة والجحيج غانية ابواب وذلك الضارع اماعاط مطلقا والمامؤد مؤنث عافية وانشنية وهو غائية مواضع بفوة اشائهما اعالتناآن وجوالأصل فوتتجنب وتتفاعل ومندع ومحود صف احديها اعالتأن التقالتكرادوا التعادالادعا لللالم الأبداء بالتاكن وعومريع ولاعلب الهرة لشابه النسايع لاحمالف كالستغنى الهزة فحذفوا اعديهالمجعل العنب يؤعب ولتأكل وندحج لكن اصلف في الحذوف فذهب أبعرتون الحانة هوالثانية لانذاذاكستفالتكرا وحذف شل تخفيفهموف المنبهة ولان الثقل عصل عندها ولان زيادة الافلى للمشادعة وعذفها مخالها وذعبايضتم الحائد حوالاقل لانتصوالغير لوادع ولال والدة الغائية المطاوعة وعذفها غمالها والرجرهوالاقل لاق دعاية معنادفية المضايع أوفئ والمائة مطاوعة ولايجوزهذ الحذف الافالمعلوم لانة خلاف الأصل ولا يُرتكب الأق الله ل وصوالمبتى للفاعل ولان هذه الا كيرة الأستعال في المعلوم فالتخفيف بيناسيد ولاقد ال صرف الأول يلبس والمدوق تاؤه لان المفادق هوالداً الأولى وإن حذف الغائبة لبتسن لمجيول مضايع التفعيل والفاعلة ودجع فتأكل وأغا

اهِفَ وَآمَا أَكُومُ مِنْ تَكُومٍ مَنْ مَعْرَقِهِ مابعِد حِ فِيا عَسَادِهِ: ومِاكَان في اؤادتاة فشفط انت مذاعل لأغر وفالمضادئ لكالميسوا أحشاج وكاني بصورة الباء للتكوية الباقي والحذف بروما صال إب في مبغدير حفاف اى يَحْطُ الرَّوْمُ شَلَّاةُ لَهُعُ وَاسْلُوا لَوْرَ مِبِالْوْدُ للسَّبِدِ فَعَوْلِهُ فَأَمْ सिर्के श्रे के के कि के कि कि कि कि कि कि कि متولف وقائل وتكسرونياع وندحج انمااستن الأفروالنيي المتنابع دون الماحي لاق الماحي بناسب الأمرد الني وال كال ما جدالية العنادويساكنا وهوميويع وابابا وهوماعدا الغظ وفف في أنت مند الى الأثري في المتناويذ وثَّا في بصورة الباق مجرومًا صال وإنباق اجتمَّا مزيدًا في ورحزة وصور مكسورة ليكن الاستداه براوعيتى الهزة والايكا افي لانطامن ابتداء الخرج والابراء باالأقرى اقبى لازهوالتشف بروامالها فلائها تمانين سأبتر عندالجهود لماديها والقلسل الرمادة فواحسيج الي تحريكن الحركت بالكسرة كما حوالأصل لان الغية التي الخريات الأعرامية وقرسوا لاتها تلخا على كمورك والفيفة بعداة مزيالا تهالا تنا المتفاع الله والكسرة العدوسالاتها لانتاجها الموصفين والفعا المضادع وغ المنوف فوق الحالبتاء لاق الشيع اذااؤب الراص الشيبي سعد المالة وعنا لراهرة البناء فيرك بالكرمل ذاريدت عرفالوصل زبدت مخركة لائها وبدت لابتداء فالوصال زاد موكة وللقل ويتى يُلَّم اللَّا الكول النطق وا المان يكون عين للمندارع مترائ والباقي مغوماً فنغم بأأنث بعث العيند ولاتها لوكرت وفرافزوم والكسرة الالعمة ولانعني فالأم الفكافان مفتوج للعيما بتعكا للعيما وللكا بيتسويا للكط فالوقف تقول العراضرا الفرواالفرى القراالغرن هذه كتديين وغرجي ويعودف المومثكا عامر وكذاامرب واعا وانتفاع واجتمع والمخرج في المنفور والا بأنا

131795

الأنول

7

في الطَّاء لما مَن في اصطلح وم إليمَّ و الطرة أصل الطُّمَّة قلبَ التَّأُطَاءُ وادع والمعرف العاء الخاد الفي بعد القلب وي الظم اططا اصل اطنز قلت التأطاة مساد اظطع وهذا اولى الساوعورالادعاء بعوالقاء طاد وبالكس لشاوي اصور كاو كرديت الوجه النلت الحال وُكُور مواليد الناع مُعْلِسِلُ مُا يُؤِو عُنوا وُبَعِلْمُ مَسَانًا فَعُلْطُلُو وهراك المدوع والتالل النال وعنوا بوعى والناخ طالم الفاعل ويفلم جهول ماشر المدوع اى يوزمات مكون بكفرة التكول والطلب فيغير موضع الطلب وإحياناً غلفه ويططلم معلوم ايقبل الفلاء وعملله وموى والنظرافليم الطاعل الطاء المصادع إلك ويفلكم بظاء عدة منددة ويعلم بطاء مهادمند دة وكذ لك من فارته اخًا لمذكود خان الترف المذكود يجرى في مشتفاته مي مسلاقه مصطلع وذاك مصطلع هليراغا ذكوعلير لاذلاذم لاعج الأبواسطية ووالتر والأم اصطلع والزي لاتصطلع واعلاا دمق كأن فاواهمل دالااوذا والافتيت المواعلم برادع إماله لاق هذه للروف من الجربورة والإما ينعص يُح النفس مع عَرك والتام المراج يُودي مالا عسرولا عسروي أانغى مع يحركه جبي الديمات فقا الت عنى بياسهافلهادالألفه الخرج فتقول فيافتعام التراوالة والزجرادي اصلاد ترى قليت تأوُّه وَالْأُوادِعُ كَمَا قَالَ السِينَاعِ تح على نول بتراز أمنت والقرم تديروا ولاد عد وتحص فاعدفيه واجع الحالتا قذالتي مبعنها الافتطع فبالمخوف المنجوفاي فطقها والحراذ القاطع والمرآد الاخراس تميرى ستداليالفال والغنشا كجرم سالغة الفاعلم الغضب اكالقطع صفة حلف والعرم الحاشيب مبناة وتدريبه وزعاى تدرك لامن درع بالهزة كاتوع بأزالوجة

قال اهديها دون الأفل اوان يتدعاية الذهبي وقالتزل فات ديقري مضارع معلم مخاطب والاقسل مقتلى حذف التاء الفائد وتقلب الياال) لاهال الرضاماي من باب تفعا قلت اليا القا ال مز للنداب فيها على عنها قراماه وناز تلفي في مسايع مؤدمؤث بؤينداستاده الحالثاد الى يهمؤنث سائي فلايكان ماضا والافرجب فالفلت وتسترل اللابكة اصلاستي صفات العافالغائية واعطارة مقاكان فأوافق إساؤا أوضأ كالوطاة اوظالة قلب تاؤه دام بق على الن عد الروق مح المتعلية والتاوس المخفظة وين جميها لقد لفلت جرف عادم ماقياما ظاؤ وشاؤب عزميًا منالناه ولقول فاختوى العط اصطلااما اصتلح قلت التأوطاة فساراضكم وهذااوى بدع دياالال وتحوز فلياطاه صاؤا وادغامه فيالطاه بود فليه ولاتح زفداله طَا لُولِد عَامِرَي اهلاء لان جَها كُونِي التَسعة اللَّيْرَة في السَّوَّة في عدم الكاف قاصلت الاكان كالعالون وقد الشد طاة العطاها فالعنون لانم لاذ ليراث المناب وف يرال وصيركف استان الحالقاء في وست اصر برق فبالقل والتي تاووان كان ق الادغام فا محدود لاق الشِّاد ادّ احدود الله كونان كري في لاعظم للحرى على الأخ فلت القادى وسيروم القيد فرمقدة وافاصل طالا أعترمة العقوت في الطاء المنقلة فيكون كوسط العقدة الكبرة فالصفية والراج والافداد شالداق المتدري فيناه مده والمادع إيدالقلب يقوق مود وي المنطب السطاب المعافقة قلب الداد طالا تصام إضطرب وعذا أفي الله الما الاى ويوز قلبالطاك طاكا وادعامرولا موزقنب المناد هادواد فامرق

الاستان والأصل المالية المناور المناو STEWES LIVE OF STEEL دامع الألام قرة السندواضطي عرم الادغام لان عرف السندوي الزاء العن والقي والضاد الرطا المفطرة في المرافق المرافق الم النادوالية الخماطالية المادوات الحلك ولا المادوات المحلك الدخ المالات الدخل المحلك الدخل المالات المحلك الم

FILM.

والمتعل

يؤاطر وقذ تفلسالفاً في قوله تعراف فعاً اصرات فعن قلبت الفاً ولذاعكت برا و تعيل معتوصة الأنهااى فالموضع الذى تعض مناذ النون النفيلة من لخفيف مداى الذلك الموصيع والباه داخل في المقصور وسي زع ان الباء داخل والمفصور عليه وقال ماقال فقد الى مو بيكا وهواى ماعتقوا معاالاتني وجماعة الساء فهانون فيا مكورة فهما اى في الدنور وعماعة الناء فتقول المصبات الافين واذهباق للنوة بكالوليفها شبيها لهابنون التشنية الني تكرحوبا عن لوالى اديع فخات افتال نقد وأوافنان تحقيقاً في الواقيح بعدالأنن ويوشى والكوفوك تنفلان لفقيعة التنفية وجأث التساويا فيدعل الشكون عدوكس اعشادكا باالأن المذحكة ويحكة عندالكونيم بالكسرو حماعلى فرنهم ورنع ولاستعال مخفف التول وكرحاو تدفق ان الفا بعدادل جع المؤنث وفقول اذ صيات باالمانف بعد نؤد لغصل طك الألف بما النويات واختفو الألف للنقة ولاتد طرما اع فعل الشني وجماعة النا الخفيفة البنال مرافة ولاا مَهَا أَنْ الإنه بلزم مَن دخولها فيها إنفاد السّاكَفِي على عَرضَهُ وَكُمّاً الأُلف والنول ولوحَ فَيْ لِحُرِث مِن وَصْعِها لانّها وُضِعت سساكنتُ وإوجوات لمزم بطلان الغرض وجاء للخذف فأنفره دة كولك لأنهائ الفق رغلك ال تركع بومكاوالدهم فدم فعد بقرض عودالياء ونتج النون لانه بنى لوحذف الالف بلتس بالمغ فان حلت التقاوالنا استأتنين فيالتشنية ظاهروني جيوالؤنث فيرسلم لانانتول امزب واض من قلت اللف التي جأن في النول المندرة دفعًا لذلذ وزان جاءن مَّوْلِ لَفَقِيفَة لِيُلَّا لِمَزِم م بَرَالفَعْ وهوالنون الْمُتَفِقَة عَالِيا السَّلَّ وهوالنول المتددة والمزية عدم الزيادة وهي فيع ولهذا ادعا أيكن

كترقى باب الأنف القلوبة الغو المخطك مضايع من باب الأفغال وحرالفاعل المجع الحالفاقة والقعول الخالمة الدو بملة فوالمبداد ووقع ضروحال ى فاعلتنى وإدراة مفعول طلق وعياً صفد ولاجود فيغرالادغا لاتعاد للهي بعدالقلب والتشرعل وتاللف وأذكر اصله أذتكرقلبت القاء فالأحتسا واذ ذكروهذا يجوز إإولى اللبسيان والأدعا بجعل لذالد الأوماك ليساوع المتوزيكا ويع مجوز فيرتلث اوج وازدج أصداذ غرقب التاء والأفضارا زدج وهذاأون الما وتحور ادغام الزاء في الدال و فلم ذاة ولا تحرر فالزاد والأوادعا فالدالمام فاصطلع والخالفعل مالكوز عرالما فالاعابيناه وقد لجي المائي اذ أكان وعاد تو تولد دا من سنفيك الع بالت يت لكوذ بعق الأموالحال بوفال الشاكيد لاق الشاكيد امَّات وبالطَّلُ وَا ويون الافي استقبل الأوالمافي والآقي المال والاعرض في استقبا العرف وكلم المعن يوج الة المستقبل لبحث يدخله النويان ويسيالا وكذلك بل جنوافاكان مواسكل إتاسلانية كالأموان والاستداولي والغبن وانبا التراماكلم الفسم فاقالكيتم لاتبيس الالماح وطلوب الترط يخواقيا تفعلن فال ماخيمشا بربادم الفسم فالتأكير فالطبة الة مالتُّاكِد من الترط المفهوم في الأدات لا ضل الشرط والقدمُّاكِية الجواب وحوالفع إغنها مؤل بعبيد قلت اذامان ميا كأكردك لعزال لمط فكودر ألا لبدة النعلد اولى أوقعول منابر في عرو كوربا فالبدا قال سيبوم يجوز فحالفره ره انت تفعلق الوطلب والواستقبال كؤؤلة بحسي للجاهله الفائمان تبحقاع كواسته مخقاك والالقلام بعلى فليت الخفيفة القالبوا فعناعليها والكتابة والفلك أحليهما خفيف ساخة

Culture Culture

دي كان كادافتها واواً اوباداؤ المستال المادة المستال والمادة المادة المادة المادة المادة المستال المستال المستاح الشر

وفرخ المؤمد الشيخ الطالوكيد خافراويود بالكور وباليخرة دي الكناف الآية وولاية انستات محسمتان والاصلام الواود الد بدلس خافرالهاي

9

20250

محول وأ

はいいいという

ونموة الهرة الاستنها الان في الوصل كون عرة صلي وتعلب العبا للالبسوالأستاء بالاضارى فالسي عفواد وابئ الدينك والخال قالد عم الذى فبالما المن عَوْضَ فَعَدُ لان ماء الصَّنعُ مِسْا بد بالدّ فال إلى المثادات والفرجال فالوقف فالفذو فوضلفنان الطابانات الالف مشاذ آلبطان للخراج الذى تحت بطئ البعيرويجذف كالفعل مها اعام النونيك النول الني في الامثلة الخند كما بعدف مع الجافروجي بنعلان تنبنة الذكرونغعلان بندرج فبالمغة صبغ وجوتشنة الغا والخاطب والخاطبة ولقعلول ولفعلون وتقعلين لاق هذهالونا علامة الأواب والمضايع مع فون الذاكيد بعيرميني فلا يحتمع علات الأعاب يوالنفي لمتنادع الايقال كاحروع أن النوني يدخلان الشفية والومده وبعالانلابلزمى مدخونها وللت دخوا كالمتهاعلمالان الفعل شرمانيسب الماعاء ولاحوفل بعق مها وعدف وصف الخلة وأد المعلون اعامل عاعد الذكور الغائب وواو تعملون آي ضل عادة الدكور المخاطب وياء تفعلين كع مل الواحد الخاطبة لالتقل ات كنين عد البعين وليف صقه لان عدولا بحورة كليس الألماني مع المناائلة ولطول العاروان كان عليدة ودللة الفيدو الكرة عاالواد والماعد الحيهوران عدع جوزالالتقاءواد فكلتها الالانفقى ماقياها كالمواواوفانها لانحذفان في لعدم مايداً على بلقراراد بالضروالية بالكسرد فعالات فادات كفين لازعا فيرم بانفاق الغريفيين بخوال تنسسون أصوا تختشيون ادخل عليالاء الغابية لمعلم فينا فسعط النون فععاد لا تعشيوا فلب اليا القا وأجمع ماكمنا الالت والواوفون الألف اوحذف النخذال سنفالها عاللا فذف البالاصلة التاكين مضاولا تخشوا فراد فاعلم ون الثاكوفا بق

والله فيق الألف قبل الوق للغيف ويقولها اخرابان لايقال اقاطأ النقيلة أناهوالكوفين وقالواما خوذمن النفلة مع الأالفع لاجب ال يوي بون المصلى في الأصكال أو الت بوالعليم من قوام وعق اصالة للففي عدل المستنق مول على مايول علي المستق من مع زما وة والنقيل كذلك كالناب البعدل من الخفيفة الحالفيلة لامًا تقول اصال النفيلة أعاهوفها وصعشا لاعى الثاليولافي الاشقاق لاقاتفيلة تغيد كرش مايعبده للفيفة معنى ولاشكف اق مايعيد الأكر فها ومعتالا اصل السَّية لل مالا يقيده فأصالها بيد المعنى منفق على وقرامين विषयं मान्या विकार के मानिक के देखा विकार के मानिक किया है। كالمعاليان ف دواما اذا ويدي مل الموق يهوالا معاهد وعنامف ووجى مرية الغرع على الأصل وقولة فالمناكس الاعطالا المنفيفة الخالفيلة مرضع بماذكرنا فالقادات المقادات المين العاجوذاي الإجرالة اذا فا نالا أن الا وق عن الله وق عن من والله وق العدة التيسكت وكانت فؤدما فيلها وجنسها دان ابكى وجنها فهوايئ وهواعم والمتروان ليكونا والوعرف علة فهو القرم والماقال مدعا فيعرف أخرعو واتد الني فيها الشاكنا ووفي الاعف والباللية ولكن القيالكونها في مدعا والماجاز فاهذه العمودة الواللك برتفع علها وتعدُّ واحدةً من في كلف وتشرل على ادرم في القراد فيسيم التاكن الفاق كلاساكن فلاستحقق النفاء التاكنين المالق لتكون وكلام بوهم ان التفاعات كنين لا يجوزي في المذكور لاق صورة للسم كالمز ماايد وجب ذلك وكلن النفادات كنين لغنفر فالحت مواضع اولها ماؤكره ألعى رحدان والنائي فالرقف كرسوير والناتث فيفرخ وقاف وينين و وقفاً ووصلاً والرابع الاسم الذي ادخل علم الا وفد

وصحة وخول لدّون المسَّة. وقومع انْ معنى الطَّلب لأيكا ويوجه طاع مِنْ الْ ماللام القسم في تهاللت اكدف في الما ودالية في هذ الكلّ الالع فم في تفل القاعع انها عمران وماجلها مفتوحتا فلت الحرية عارضة لا أغ لاتنالان المؤكدة منزلة العامل ولهذا عيدالمحذوف في وفي وسبف الفعل مدرا في هالفعات قلت هذا اذالم بتصل مرواما آذا أقسل ضا بودها وتذالم بندالهذوف قبلالواو والباولايقال مثلالا فتشاون وضتي مع التنباد والمنفقة اخرالنعل مطلقاً اذاكان الغعل فإادا الغايث والواحدة الغائية لاقدالان لخقتد فالعدول عيرا فاكون لغهن وبيتم أخ الفقل إذاكان الفعل ضل مجاعة الذكر وثيدك الفتمية على المداد وت وكيراخوالفعل اذاكان الفعل فعل الواصة الخاطية أيداً الكسرة عياديا الحذوفة والمراديا فرانفع الحرف الذي كان افرا وفقول لكون العير المقدورة مما قبله بعدم في عرضهم مواكان دانون فغ اولا فلايرد كؤلا فتشوق ولا هنشيتي وفيل ألغ بن أق العفيل غِ النَّابِسُ لانْ مَدُعُكُم حَلِيدَى لا تَحْشُونَ ولا يَحْشُهِمْ فَقُولَ فَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مؤكداً بالنون المغيلة ليعرق بقية الأخ لمنفرات اصراليفرا ادخل عليه ولاالكاكيدة احتم التكال الألف والول المعم والساكت فاخترا صد الجربور الاتهم محودون التقاء التاكيف ولوفي كالمين وعسد المعولا فوا فكلتبن والقاؤها الانتكل بالغرد وكسرت لشابها بنون الشفيزاكن كسرت دفعاً للفغات الأبع لينصُّ أصَّلَ احْلَانِهِ وا ادخل عليه النَّوان فاجتهاك كالالووالولالدع وطنف الواولاجماع التاكيف علاالمعنى وعدا الجهود حذف الواؤوان كان الالتفاء فيحلق يطول لعا بالنون وواوللع وترفغ الأخ بدأع علالوا والمحذوف لسفرق صنح الأخر لتفراق لينعرفاق اصركينعرك ادخاعل النون التعيلة فأجتج للث فولا

التكفان الواووالوك المدخرفة متزالواود فعالت كنيما ومسوفره فكالنالوا والانتشارا اصل غشين واليئ بالاثرة المسقط الواراس للجروف والانخب يبت الباالفاكا وتبعات كذا الالذالعلوة والبا وطافت لدفعه اواسكن اليالاستنقال الكرة عليها فاستموال كنال هذف الما اجناع الساكنين تم ادخاعلم الول الشاكر فاحتوالساكن الب والول للدخ وكالمت الما بالكردف الالك وحسوراللرة فحاساليا ووجود ويالكب فيهافل السستروات لون مصادع جهول عوموكر مخاطب أصر بملووك فلب الواوالفا فاحموات كزال الالف والأة وحذفت الأكف فصاد تبلون تم ادخاعله الم القد ليقيح دخوالون الوكة والابسة والتول الأعرابة لاذبس يجانع تمأد فاعله وال التاكيدف غطالتون الاغرامتيه مسبب دنولها لأن الفعل بعيهبت بعدد خوابها فأجفع التكتان الهاو والنون المزعم وحرقت الواويا بالغدد فعا لاجفاع الساكني وكلوزا مح سال وواد والأعلاا وهد وإخرا بعنى على أنقن اعلالات بن ومعى الكلف فالروام مرق مشايع معلوم مقرد مؤملت محفاطب اصل ترثيبن لأي الفرة بسلب وكيزافا جقوال كنان الراء والهرزة وحذفت واعطاح كترا العماقيلها فضادة ويبائي جيائين فم طبت اليا الأولى لفالغوسها والغشاج ماقبلها فاجتمع الشاكنا الألف القلوة واليا وحدف الأك تمراد فلعله حوالنوط وهوال ومقطالنون الأعابية وافصادات ترفى وادخل جابين وفالشرط وضاالة والثاكيدالة طعصاس ان ما وَعَامَم احطالت ل في المع يود فلهام القاربها فالمراع مادرا عليهون التأكيد فاجمع الساكن أن الساء والنون المذع فم حكت بالكر دفعاً لذلك ولتكتباليا ولك الأعدال سيلسرة لاستفالها والد

اليابي الهلي وهافتي الفاء والألف وعذف النا للذكون عاسة المرد مخواطمة فان قلت اليادوقت بشهافي جليا وصليات قلت الارتدا اجاء الباء للتنانية فيعترى وكانت خفيفة بخلاف الواو قلبتاأة يناف عراءان فاق الواء سقلية عن الرمزة لدعى الألف المقصورة وي عذا محوزما لهزة والاكتران عجية اسطفععول على وزن مفعول تعول سندري مقدولا منسرون مقدرة منعورة ومعورات فنبغير ستة ولأمكر لي منفى بالجيم القني عنه وأما يوملا عيى جوسلو دسنا تمجع منوم وسامين عميون ومكسر عيمير ورساق ومقصور على والا يتحاوزوما بقالان مناجير عميم مقسور اليمين تغيم لاذرلاسماع فيرجانها قال فاللافرلاتها فديجونا كاعلغر ماعل وطعول موعليم وعلوب وتقول في المعمول ماللازم دع كروم درجلان مرود رما ورجال مرود بهم واحراة مروي واحرا تان عروديهم وساء عروديهي والعاصل لايني اسرالمفعول واللان يغري فالخرالاة ليهوا مفعول متحافيم مفا الغاعل فتنتكآت وجمع وتذكر وتؤمن الفيرونيااى في مرالمفعول لذى يعدى عوف الجر لافرلايقال عرمان مرودون لان النائب عوفالفنا عرجهوى المباد والبرود وعرم ويت حوهو لبسي كذكر والمؤمث ولانتشيطا جع يحق بعرد مذكر لاصالت فال التفتاذا في خاكر كالم الكتَّ فأتُ منزه فالفاعل جائزا لتقليه على المركما فقولة تع اولئك كاعد بِدُلًا وعِنْ فِإنْ الفاعلُ وَلَهُم عليهِ والمَا قَالَ ظاهر كلام الانكن ان يكون الاحماد على شريطة التقسيمي فيلوال اعدم المشركين استجال والتغذوكان مؤلا عذ تخذف ولأغ فت بعده وأمّا وكناان النائب في الظاهر يموع الجام والجرود لا تجرود فقط لازادالا

فادفوا وألف فسلواي النوفات والماج والمؤز تبلث نوات وأم اليسل فقليل ونادروا تفاق لأمطر ولايقرم القاعاة فاجتمع التاكنا الألف والنون وأم فيفف أحدها عندالبعق لطلان الذبن الذى صلاس عيما فابقيا اولكونها فح عدها عدالجرون كرست النواز التوكية لمنابهها بون التفنية الفيكسرد وفقاللففات تؤلينوان في قرعها بعدالزالد وب لخفيفة لينطرن والفق لينون بالفغ أهد لينفروالد فلعلد مول لخفيف وحذفت الواولا جفاع التكنيما النا قالتفرق بالعق وتقول فياص الحاص وكدا بانفيلة احرق انسراق انعرف والتعصل سأذكر فالعاش الفرق اسدالقرى أدخل عليالول فاجتع لات كظالبا والول للذع ومن البالاجتماع التاكمين وللاللكال عنة للمودوكس النواه عركه فاليا الحذوف الغراق الفرناق وبالمتنية الفرق الفراي المرب اسلها الفرواالفرى ادخاع إماالول لغفيف فاجتع الساكم الزملة الواوواليا لاجتماع التكفين الفاقا لاندفيغيرمذه وسيطاع التفا اى نظائو كل م إنه في القرق اد مخ اعلى وا مرق وليعلى وليغرق و دُلك واحوالفاعل والمخول محالظا في الجرِّد فا الأنظال يحق الرالفاعل منرع وزن قاعل تقول ناصر للواعد فاصران للاثنين حال الدخ فاهر حالة النسب والمرفاصون حالة الرفع وناصرف حالة النسب والحشر لجاعة الذكور وللجو أكمت الذى كان فياس الفاعل لينة نسام ينس وضرة فالقيفة عشرة وامالحج الذفيقيان فكشرولذااعضنا وآبا فليطالع في الرج الت فير فاحرة الواحدة فاصرتان الاثني فأصوات الجع المؤنن المصقع ومكرها واحدوهو دواعى الواومنقلة عالف القاع إصر عامرة ادخل عليالالف لعدالف الفائل فاجتم الفان وقلت الف واوالبوعد صيغة منزى لجوع ولم تقلب بالألاستفال وقيع التفل يطر

س اسهد واحسى واخط وكانت ويا فع من اعتبالكان والقع شاذ وقدستوى اخداسم الفاعل واسم المفعول في مين الماصفيم كليات وسجات ومخذا ووصطر ومعتل ومنصب فحاسم للفاعل ومنعب فيرفام كغمرا وتحاب في الفاعل ومحاب عنرفي العفول فأل المفط الفاعل المفول فكالذكودات ويوباذاب وكترما فيلالأخ اتأبالفنب كافي ختاو اصلاعت كرمافزالاتواوبعقرافلت الفاكفي كادالفتائ مافيايا واتباباالادغام كمافي فيوه ومختلف التقديمان اعتبرت فغيا والم النعول لايقال بقرق فالآفيئ بذكر لفظ المجاد والجرود فإع لفعال لان المالفاعل والمنعمل لفظ ميستب لاجدو والحبادم والجرود وغايروا ان كونا قرنة الم للفعول وذلك لاينافي ساوى اللفظين سُلا بَهَالَ في ترب رضل مأف لآية العرب ضامان قاطيل فعول المنظمت في خت فدا الجوع ولماظهرين تصوفيات المان غيره ثلنة الضاعف والبيتل والهوز أمرادان بذكوها مقتعا المشاعف لمشابهة الشالى فالله النفير وكون الودر الوط التميع فقال المسائل المناعل تذكر ماذكر فالعصوالا واجرام مفعول ويساعف ويسال الالمسا الاجتم سنة مشبهة منوالا حروقهو فالأصل والسيمع الفتو للنعى وطلق على لمدناعف لحقق التوة فيدبواسطة اللدعا وحواى المنا مالتلاق الجرة والمرتدفيه مكال عندولام يحب واحدقان والعدقان دالًا ناسد ال والكان با ، فياء كد فالشا في الجرة واعد فالنال المزيدف ننان عنها ولامهما ميمنس واحدوجوا لذال فاق اصلهمااي اصلية وعد اى وصعمها العدم م وكالسكن الدال الأولى وادع فالت واعدد نقلت فكذ الدال الأولى الى ما فيليا ولد عنت في النائيذ وهو اي السناعف والربائي عِرِق كان اوم بدا ماكان فاؤه والمراك في والمرا

كذلك وحب أناست الفعل في يوس جنيد وذلك عوجار ومساودين بعنالفاعل كالرصم معفالوا جرمع السالفة لاستري فيرالذكر والمؤسف محريها كميم ويعدن كرعان ويهال كويوك واوأة كرية والرافا والسادكيان ويفاله فيصف شيه والشيرا وجراسماعية والكرم لايسنع جمع على والحولات كاصفة عجع بالوادد النول في الذكر والالف والناد فالوث اذاكال الموسوف مذكراعا قلا كماعيم بالكر ويعنى الفعول كالقبتيل عبى المفتول سيسترى فيد للذكر والمؤنث اذا ذكر الوصوف في يعالاكروالوث بالمعرف يؤرج لفيل والمرة فيل ويتلاعبت والبرقالعاعل والذالم فالوالوسوف لايستن واجي بالشاء في إنسري بن الفاعل ولكن الماميال بالجنس أسكا ويعره البوال المتباط لخاب بالغزاب أشكائ العقعق والاجري صفراجع التسميع فلأنك بريكن والإجاب ليتعرى فسوام الفاعل فالمكسوان عدم الالتكى إصلوالفاعل كذلك فاخذه والعيراعي المفول فانفى للأمة والكادو والمستقال ألاستدعيم وتا كاعاض كم عاوي وفنيوا علصناني والمناما وادعل للنداعون كالثباء وراعيا فالقال اكالفا فان والقاعدة وجوام كلي فيليق ع كل حزاليان في عاادًا عاالثلثدان أفيع فيمشاره لعيم المضرد في منع تولي المشاع وتكرما فبإخوا عاقباع الضايع الالمكن كعوا والاكون عَصِيلًا لَا صلوماً مِن مَكورًا فَإِنْ الراب وَ وما في وراء في الفاعل ولنتج اى افرالاف قام لمفعول ان لم يكى ملتوماً وحوض ملق اولرتاء من المزيدات مؤمكم بمواقب الأفرومكم بنتي مالان रवान्य रवान्य रिका रे में इर्ट में हरे में रिवेडिए परि الأمشلة ويؤمسهب ومحتنى ومنطع ماسوالعاعل يقيرما فبالآنوان

7.4.

والسماء الموللين بفع على لواصوللتعدد كناية عنى ادتفع عرالقان وقيل هم مادة وقيل موات وهي هم ماوة وللناها والسلومي ابتدائية ولعدام جبل ويهوكاى بابطهب يؤلد والواوق وتهلانا بعنى مع وتهلادًا سع جبل والقرالف الأطلاق والمرادم الشخضان العظران فالعقاار ونامت للتماء فثلتاها ودام لناحق فوالتنفين الذي عظما يكوياب ويزلان وظلت بعتج القاء كسرها وكشت كفا خلواق المتاق من الطاياً أحسن بدفين اليشوري وخلاون استنا والعتاف جهعين وتقوالكرتم والطاماجه مطيئة وكاللبل وتوكنا به كتول كا هرض وهوالتك الذي ينظر بوخرع زوالفران الجرودال للوعى فعاقبلا ع سينت وظلات وأحسيت يعني اصل سيت مسيئت بكرالدي حذفت التيى الاجلى مع وكة لاتها في للتغيرة باالادغا صاح شت بالغتي أوتقلت كالمالها بعدسلب فأزا ومذفت نعادك بالكروقيل لغايدان الفراص اعديا ولاق الابال لحقواولان المساعف اذاحفف بالمنف حقف الناسة كما فالحروف المستبهة وكذ لك ظلت وأحست لايقال الحذف والإيدال لجيقا المعيم البيلكاني مجتب والقالى اصلاالفالث لأثانتول عذاالل حق فاستاذ الجن الحذف الحجف اصلى واذا ويجد الهذف والابدال معك والشميع يسوكذلك واعملمان هذالحذف والائطال سماعي والرية علفلان القبال فصورعلمي ده ولايقا ونه والمضاعف لحف الادعة بسنسد الذال عندالبس بي وتجنف في عنداللوفي وتحاميم انَ الادُعْمَا بالسّنديد غِرمند ومهو كما فالعَماع ادفت الحبّ وادقت من الافتعال فالادعام في اللغة ادخالا لني في الني بعال الحَّت اللجم ففرالفرس وهواى الأدعم فاصطلاج القرني أن تسكن أنت

وكذلك عيرولامالفات اليفاعي السوواعدولها للذاع المستعفي الهاعي المطابق الشاكا كالشام الاحوال لمبكن في لوخا التحقق كمرا يكن حل عل التلافي وأخالم يديم لم إن وجوالفسل بين النفيا عن الورول راع يج مساعف عنداليم اي التيم عجوز والطادة البنائ سفا الفعل وعيكم إماصالة جميع المردف وتلاف وريد لحق بالرباق عذاله النهم بجودون فيادة ويغولون المعل فل زييت الزاد عن العين وألل والمحق بدعرج ذاذ لة وزاؤالا كمراهاه الترويجوذ الفتح لفترالمضاعف ولعلم دفعه بالأدغا) والمايجور العنى في براعضا عقد استاعقت ال استغرار والابانك عدون للشاعدي فوالسام لاتك لفرمت عنقها يم مع الد مود مود المتعلم الراد الحاب نقال والمالك المناعف مطلقاً غلافياً اومهاعتاً اومزيدً فيها لمتلاد لان حوالفنيف لمحقر الابدال وهوان ضعل وفا موسني وبالخر بخلاف العوى فاند لا يكول موضع المعوض عنه فلواطلق علد مكول الاطلاق عجازاً وتوقع الابدال احضت يوم جد طاه ول وكوه فالنعد افت امى الانفاد وما من الماد ومامت المادوي عيننى وذلهاماين وعلت خيالبداء والوميونياه مثأا بيابيم كنوامم امليت يعنى املكت يعنى صدا منلت قلبت الله الأنيرة والحشنى اجماع المثلين مع معلة بالددعا الكون الناني ومشار يقتفي إلياذى اصر تقضيف قلب الصاد الاضية باد وكسرما فيلها لاز مسدى باب الشعل وضوى لكرة فيأمة الباء وسيث وتليث اعتماكات وتلعقت وكذاالربائي عؤد فديث وضاعت اصلما دهدهث وصفة أبت والمخالفة فاكتونهم مت كنونهم سنااتها فالمناها وفام لناحق تكافيا بهوي وثهداكا ومقاعان الارادة والتعاا

مريد فيدمن باب احشعر بخداليم يتبي لانهم لم يحوذوا زيادة الهرة فالابك في الاول ولذا فالوا باصال الهزة وثلاثي م بدفيه طحقة بزيادة الهذة والنون بالمخ عندالكوفيتي تعلمان وتماد تماد مساعف من باب التفاعل والادعا والجب فيصده الامثال كلها لاجماع المثلبي وعدم المانع من الادعال وكذا هذه الإضال كلها آلتي جب فيها الادعا وعيني ادابيرا للفاعلة للصجب فوالادفام ايفيا وغيع أذابيرا للفعول ين الادغا واب فيف مواضع وتمسع فراسع فالمائ وواجس فالنجاعة ومستعيفاشين فالمضابع عيمد اصلمه والمنجا واسكئ الاقف وادعم في الشائية أيمد أصد يُحدُدُ تعلت كمة الوق الناط فبالماوادفت وكذافظا أواى نظالومد تمدكاع كالعد والفت مُنفَة فيه واعتد فينك وأستعد أيستعد وتما دينماذ على الله واوكوالمتأكنان فالحد والتكالذي لمرتدكوه المص رعائر معضدلم عي من الشاعف وبعض جاء ولكن ليس للادعا فيم سيل عي مدّ د وتمذد فالتعيل والتعكل لأنزلوادكم لاستعن لادفا وفاع ستي عادالنواك دة الى فيع اخرصدرا وانماقال صدير اللابتوج الله وكذا الدوفا واجب الدانس إلهم المقداعف الفالهم اوواده أورا سوايهان ماضا اومضاوعا اوامل جركا اومزيدا فيمعلوما اوجو بقهنية أطلاق العفل وذلك لاق ماقبل هذه العن أثر وهوتا فالمنج أبن عب ال يول منوكا للابدم اجداع الساكدي في الادعام تومدًا بنتج الميم تنفيد المأومل اجتمال بكون تنبند الأمرو الم الجهول ويخ مدوالفتح الميم ويواع المعلوم وستريا جتمال بكون في الأس اوالكا الجربول ويخو مذي امرحاصر مغرد مؤنث بغريزة الياء وهو منيرالفا عاعد للمزور وعلامة المتطاب وفاعك سترفيعنو ألأعنى

الانتكاد للاسكالفي علمالة الفاق الفاق الفاطا فلايرد مخ مد اصليمة وب ون الدان الأولى صدي القرف الإول م التما من وتديري والدالون والرف الفاق مؤمل فالقامط ملأدواسكت الذالافل وادرجته فالناف والادعا إضاكون أذاكان الاقد المتااذكان فيكالوسريج فالنافان الكالا بدلك واسلام الدم طلدة في وافاقان القلق مرك لايدافاكان ساكناً لا بفلير تضسد فكيف بطهر غيري ولم تكئ الأدفا بادخال الذاق في الأول أيلوك ي الاقلى من المنسان وسوالف الافل والفال من المناسم مفعول لادغامك ياه ويتمالن الفاني مدعاف لوقع الأدفا ف ودُلافاى الادُفاكواج في ومدّاى في الما من الهام وه واضع وعومى مذالى مدتاوس عدمته منه والادعا الواحب اذاكا المقام فالخارواهي بالالكوام فكان وأماق الما فلط سعد وظب البلاف فادواتما قرال عراف المدلاقوام وان صنينوا فلنزودة للواداليت والضنى صدواوالاقل ساكاوالذال سويما وافاكانا في المنهد بالديون الوق الدياع المافية كون الديام والكال مخركالا عب المجودي مركب كويد اصد يدد تقلت وكت الدال الأفلى الحاليم ولم يعين الإحتياج ما قبل ولذلًا بإن اجتماع الشأ في صدورة الدال في الدال والماد عد صابع معدم والادخام ماجد فانفحشر موصعامنه وهوما عداعم المؤنث غانبا اوتخاطا ومنع فيرواحذ بعد واحتابيته وانقد نقد عن مضاعف واسودبسود واحواد بسواد فديدس بضاعف لاجن والأ من باب اصل وافعال وإنمااني بهمالكونهما في حكم النساعف وسعد يستعدن باب الكسفعال مشاعق واطأن مان معلوم بهاي الش

العين وفقها للغذ ولوافقة كذالعين فاعنتوج العيما فتقول إبؤل طعينها بك الادغامكاهولا الجاذي وكذاحكم بعشع وعر ويحادينيان مكراادادخاعلى الجادم كمالضاعف والدنين سناعف الماران فحد مواسع وواجب فالبعد مواسع ومتع في وسندي فوانفت بالعتي والكسر ولاجو والقراعلم لتبياله والمنتسع بالقال محام فيسترا بنشت والمنقشة والمنقت والغنقرا لم يغيثه بالم المنتقى الم المنتقبة والم تعتقري لم التنفق ا التنظري والتنظر والتنظر وكذا شريد الباق والكال المين ف الشاوع معنوما بجوزعد وخوالليانع عليدادعات الثلث الفق والفتخ والكر إماالهم فلمتابعة العيما والماالفتح فلخفة والماالك طاعرس اندالاسل والدعا وجوزف اعالادعا وتعوله يد بجركات الذال وتقول لم يذر بقك الأوعام وهكذا كالمراعالام المناطرية بنة الغال ولان الاثرالغائب تلخاف المروم فتعلى فيس معنى بكرالتم وفقها تذارما ذكانفا وافهرواهن فابتك الادغا ومدع كان الدال على الديد اذالم لين يا فالادعا سأل غيرهم واماأ ذاللئ مخركة القدم بخشاد فيرالكسرها سكعام والغو فاترة والعوم وأما اذاللي بدح الونت عورة صالوم الفؤلاقالها ميض في فكان الالدن على المنع منه وماقيل الألف عب ال يكون فنوف وأمااذا المق حرالغاب فؤركة وتحب الضم لآن الهاء وقط في فكأنّ الوالعذوق ببالعانف وللبت الدغرفيروركوى أيكد بالكسر وهذامنعيف وامدد بمنك الادعاكاني المرتم وفراقني للجان التلف قيولة وم للسل بعدمتران اللوي والبيس بسيد اوللك الايّام والذم صند لللع والتنا ذل جي لمسرل والعيث بالفيّ

والادغالمتنع فالمرمدية مددناوسدية المددقة ومدوناو يددن وتندوق واحددن ولاقندوناى ينما انتسل بالعنيالسيائه الغول سوايمان وتكاوما أوذلك تكون كون اليافى اصليك لانبال الق كوني عادى لالة اخر بيستها ساك إنّا لدفع التوليك فالما في والميّا للحل عليه كالمضاج والاح والرق الرف الذي الذي اسكن بسبلغ زم كالخ وكان بناؤهاعلاتكون بعد كونه اصلياً والادغام جائزاذاد فيل الجادم على المعظ الواحد والمركة بالفعل الواحد ملفي سبسل بخريام وغايا كالناو عناطبا ومنطما وهوخمت واضع واضاحا القسل بفالأذة فيد الماو إجب وجوما ميفن بدالف الفراو واحداويا ودوكم موامنع والمامتنع وهومانسل ولدالهع وواشان والدرماء ميتنع فيذلك الفعل لخزية عنداهل لغياذكون الفاني سأكنا والميكر والسكوني بكونة اصليا وعاد ضادق التنزيل والنئ استكثروها شاعه وعي يك فاضن في على في سنني عد ويدم ويكاس كى واسمدفية المجع الحق فيل علف المؤل مندلكون منابرًا جِفِالعلَّة فالمدة وللواو فألعنة وقبل لكثرة الاستعال ولذالا عضائه فأنسنا يهن وجال سطوف عاال رط وسنفى مراه معلم ومرقع عنفالياً وقاحله راجع الخالقم أوجربول وعدنائب القاعل وحميه راجع الحاك عطائل قديرى يعنى لاجتمع عيام المسروريديم مخزوم مسطوف عليد دلم يدغ كوند مستعاعد ووآجب عندين فيمالا تو لم يدوالسك العادين كوتامانا بالادعا ولمديته واوترك الفاف التد فالأ فالجواز عندتالذ هابناللائ مذهب كان فال كان مكوراوين كتر اومعنوسة كيعنى فقول لم ينوولم يعنى بكرات كاحوال فاخد المناع لاق عربي الشاك بالكراصل فلم والوافقة كاذالين فامكرون



وخاعقة ونقلا واوا ويادوالفا والكثرلابية هامزا لاتها ليت كالمعف للذكورة اؤلاجي فهاما يجرى فهاوسيت كاوفأ لعلة تووف القدوالأين اشاالمذ فلامتداده واتمااللين فلتصوالفل وفي سمة المدواللين برط وكواطلق العراشي على فالمتقدّمين لانه لايطلق ل ولابقيدون والألف ع أعصب اذكا ل احد عردف الأفعل عول مقلية عن واوادياد كو قال وباع وعرى و كفلانديد فيصده ارتسالة والفعل ويمتنيق مدوالآلف لاجتئ اصلا مهالان جيها استقاد غيرالما من منتقات مندا ما أواسطة وبعير الواسطة وحروف للالني كُلِّهَا يَعْرُلِهُ لِمَا مُرِوَالْأَلْفِ سَلَى صَعْيَى الانقلاب قاالاتف لايكون ألم اللَّه الأفيالون كبلى وعلى والاسماد الغيرالفكنة اعابني في ما ويتي ولماكا العتراواع مختلف الجفايق الهان يتنيها فقال والداع سيقلاق حدف العدَّة في المعتر المُ استعدد الإلفان المنكى سعددة فالمَّا فَاعًا وهوستي فالأادعينا وهوسج احوفا اولامست فافعا والكات متعددة فاجا افيان اوالتر فالفاق مروافدوهو واواويادو الاقل المامة قان اومقرنان والاولقسم واحد تماللفيف لفوق مخروقي والناتى اتا فاروعين اوعين ولام سني هذا لاالقسان باللف الفردن ليوم ووبل وطوى وتوى فألجوع كبدانواع النق الول من الانواع السّبعة العمل الفاء امنا في العمل الخاص منل اسا وزائس الوجر والفاء انما يكول واواً اولاء كاالفا مامهات الألف الايكون اصلاً في البدراء والا في عرو وقدم ماكان الوفي العدد فيه فاءلتقدم هيااليين والكام ويقال لرالمقال فماثلت مث بهتالعقوج فإحتال للهات وفي التحد وعلم الاعلال يتال وكذبغ الفاوكة بفر مترامرت وشرب بالفتح والضم والما الواو تفلف والفلالفاج

الحنوة وماجاد بقك الادغام وذا عُدُد من الرص فضارً وفرد اذا ماجاد الخنيرية بطالب وكالقن حالهما بيده وآفا مفعول فيهاعث والغر المضعيد باجع المضنة والخرالاعطاء وكاعفن بجاءطا فاعدوك الثلافي المريديد فالبيومان وكالفرة والمولى الفاعلماد اصامادد اسكت العال الأفل وادعت فالفائيم الغ استاكنان كند في عادان مادون ملاف وملود الدعام فها الفصل الأنف والتغير الادغام في العين وحدة باالادعامادة مادمان مادات ومواد والأدغال فالغائد الذكورة وأجب ونفوللأاع المعول مدود كشني الماقال كنس اعدم الادعا فالتراض الفصل الواويي المقاني وأتما الثلافي الزيد كمف فكرحكم المضابع وتماقع المعى وجت المصاعف سنراج في العتر فقال م المعلل وهواسم فاعلى اعتل اي معنى عي مدالقم عللك العملال واماق الاصطلافي وماان احاصل أى احدى فالأسليدي عل عرف بالأصليدي اعتونب وقاتل ولتبطئ لال اعدم فياالاسلم ليح فاعد وكذا يمزج متكارة كان احداصولهام وأدعى وفالعقوم محو النالى اصرالنات ودخافير وصن ويع وعد لان وود الأ من على الأسول صول ويرع وو عد اليقال الاصدة الترجف على للنفيف لاق وف العلة ويدوفان أو تلفة لال في من الخرقين او نلفت وقا واحدا ولان الكل اذاكات مقل عرف واحدضال وان اوبالشلفة كون معتليتهما اول ويتي اي وف العآدالواووالبادوالألف سميت بذلك لآنها ينفله يهزا الحاجف ومنهالعلة لغية الشيوعي حال عقدة وعند بيسم النارة وا

19

اوعد في كون من سأل ما بعد حف العنادية تم حذف الواوسكاللساع واستغنى الهزة لعلم لحاجة إيها وهذالحذف فالتدصيغ أواصل لقدواني الكاملام بضماد ليع تتم حذف الكام لمام في عذف وخ المضارة المام وقف عيالاً فرالسَّكون في يكون عي مقراد مانيد وف المضارعة ب واما الحد تعدم بعد والنفي والنفي ولابكرون بعدف كالمنهاج المضادع الفيدمثل الأمرفى الحذف وكذاالني الغائب وكذا وموث بسلامة الواويمي تحذفها وأعلا لكاعلال تعبد والعلة فرعلة فيد وبابرباب بمعتراصل ومقاا وومقة عاماس فعدة واذا كالالفذف بسب الياء والكرة فأذا زيلت كسرة مابعد فااعالواو بالحكة اوبا لتكون الذي بئ الكابرعليه فلايرد النقض تخويطلوسين ويضع ويحو لربازة سكون الله ولم نفرة سكون المعى وال النامعية لولودواس إراب ودى ولد المركدة الوائ الا فالا معقى قالمعت لرظهقا اعتد ولسولداب الدير سيعم وذكا فليعطوف على ولود أراده ابوان الهدرادم عمريج التقصيل ال سَأَالِلَهُ تَعَالَ اللَّهِ اللَّلَّا اللَّهِ اللَّ فريكن الآم دفعا لذلك اعمات الواو المنعقة لعلم مرص الحذف وجومام من وقع العلوي عن السفليان محفظ فو عُدمت ال مجول اذبات فيدالكسرة بالمكاة الفاسكاة الكالة عليها لان ساءلهمول المتع ماقبل لأعرو تنت معطوف على عدف اعالواو تيت فالينل بالغنج اذالم دنيت على لغذف تذكر ما ذكرانعنا كوجل كمرانعين يوج عصامى باب الرابع وفيار بعلقات الافل يوجل وعوالاصل والفائية تبعي بلج إلياء وبغلب الواو باؤالاتها احقامي الواو والفالية باجل بقب الواوالفالانهاا عفامهما والرابع بيميل

اللكامان على وزاد العمل العما وهوبابان الفاني والساكس فيام من الدِّقِلي في العثل الفاء أَعَمَا يَعْدَلُ صِينَةٍ لِانَّ وَفَعَ الْعِلْوِيَّ وَيُكُّو الواوس الشفاين وعاألية والكرة تقبل وكلكا بازم الحدة عص اسفاياالعلوى والترول فالعلوكافالسفار يحلفا بشامن معدره اعص مدير لعترالفاء الدع على فيا والفرام واضافة المد الالفيروس الوصف الذع والذي كان على أن الذف منوافا يكون بشرطين الافل ان يكون السادي يحكورين الناج والفاق ان تحيق المسدى في المسالة الموسل العالم المسالة تعسار بغيراى في ميوضياد بذا المترالفادين الماني واسرالفاعل والمعول والزمال والكوان وأماالام والمرويقيم إن المضادع تعل وعداهم الواووي عرف إوهونام وعنف الواوف العمم ادبعة مها مولف بالافسالة وهومافيا وله ياءوعشق بالتبعية وهوماعاله عدة اصل وغرطفت الوويتكالفعا ونقلت كا الااليك وعوى عزيا الناء أودعدة علف الوادد نقلت كرزوال مانعد والتاء للوددة والوجهد اسم عدد والسدراله مكرمك القادة يحذف ولذامنل له بعوارود عداوادا كالتسوالفاكن فالمجدد الفاءى فعله لايحلها الودن الاستكافر وطلاء بوعلى باب الشابع ويوالوصال وجومداد وأفتو فواصل فروواعلاب المنالواو فاجيع سيقتاس القاعل والدموعود اسالها إبياءالواوقي ميعصيفتا يفاوعد مرمامز اسلا توعد والحالكم لطلب العموعي الفاعل فسار الوعد فأفائكم فلزه الاستعال تم مدّق وف المصارعة وفعاً للالتكريالسان فاجلنا ابزة الكسورة لبكل الأشداء ووقف الخالان وعمارا وغد

100 TE

تسقط فاليمج وتكت بالياء لان الاصل فالعلمة إن تكت بعورة لغفالها لوالبدأ بها اوومفعلها والابتداء فيدباليا عواجن والهذكيت وتقا ووصلا باالاف زيلا فخوائت زيا وبالهاء وفه فحوقت ومذ في ورود الت عما أصل ما المتفرا ميد باسم جاولا قداد اوف عليها وقف بالهاد مخلاف مااذا السلماالاستغهامية جفالحريخي عم والملاق للجادوالمروبيهما استنها وسنديد فيكونان لفظ واحد فلاكون الكله عاكف واحدوتثبت الواوفي فيكل فيكلا الفتح بالض وانتفاء موجب الحفف الآاق بنيعام بحذفون الواوكتنفأ مهم وقع الواوي الباوالفرة عوو خد يجد كوف بوخد إسلامالود اوْجَةُ لَانْوَجُهُ مِعْدَالُواوفي مِيعِصينتها وَلَمَا وَجَهُ لُولَا عُلْقِهُ وتبت فانتعل والفتح اتجاعد فقال وهدفت الواومي تطاوفه र क्ला हर्ष हरा है है। ही स्वार हिल्मी है हरा है بنيوا بالدرفقية والعين بعدجنف الواصلوون لحلق فيكول الخنة والمتاراك والمعال العنولا بقال يدعو فوادها وادالدال كسيت مابعدالواد واعدات الواولكة للركة التيجي بالمتقر النطق ترجو دهاكده بأتخو دعوالقيم وغزنا ولهذا لاتعدا لمدادف في كون الفندة في حكم الكرة التعقيقية ولاك لكرية التيجي بالنتيم معتدة فيعن ذلك الشئ ولايعتبر فيحق غيره مخوغز مافا فالكاكمة التاء معترة فيحق الف التفية لآنرا جيع براولذ الم بعد الفالحذفة وكذ الفقد فها عيئ بإلا جاء والعلق فهي عبرة فيحقها ولاتعبر فحق فيرها فأن قلت الكسرة واتعة على وفالحلق فيعد فكرستنا فكف بالجوادقلت يمكن ال يكون مكاستقل وللجاد لاستنفل فاغس ولايفرلاق مالا يغترصاحبه تفيرغيره لاق بزاى الانسك الامضرفاع

بمروف للفنا دعة وقتلة الواوياء تسكونيا وانكسارما فهالأنجرود معدالياء تقتلاكا لغمة ومناكشرة فعليوالفق كسرة ليقلبالوا وباعقل الت في الما تستيد ما متوانك وي الفؤد وعما وتعمل وتصلك عيى للورمعول للعوالحدوف اي اسر فعيدا ومعدماً والعبديعق لجيس والااصراق لاوان زائرة لان جوافيات لإكود مفردًا أولاد لا يكون النواسكة الله السابقة والاجفالين وسمعيل منى حاصرين الاسماع والنول وفاية والجلة بوالبات والانفال القيدم أفيظ فنافئة أمنياء اللام وتوف النفيدوال والتشور فك نع اذا لم يكي سؤاليًا وأمالذاكان سؤاليًا فألجوب لابذفيم الطلب وللامت مصارع فالقوم والعداب ولاستكاء بترجاصن معطوف على وابدا كالاتقشر بقال كئ القهد قشرها وألعجة الجري بقير للجير والفواد القلب فيسعا الفاعاطة ومجعامة بان المقدَّرة بعد الرِّي في الوصع وعو الالم والألف للاطلاق وي الهجئ منك فشرق والفاءد والأسبب المللفاد والني بفعالقيد والقيدمكا وهنه غيرلفة بناسد وهولا بكسرون الباءلان الكسرة فقيل عليها الآاذاكان بعدهاياه فيكسرون اسقوى عدى اليائين باالاخرى وأماأذكان بودالما واوافظ ولاسرون الاجعل بحل أمر حاصرين لوجل واصل بحرا وحل بمرائه زة قلب الواويا وسكونها وانكشاما قبلها وهذا المرسماني لان الواومخ الففاقيلها والوحركة البغزة لائها بعد للرف تقلب باوليئ سيفان المفر فعلما ويمملم لاتدمن باب الافعال والولازم البته ما صلح الصافيال المتقلة عنالوا وفيانوا جراعادت الواولمدم المرجب للقلب وكوكسة البرة تغول بإديدا بجرا تلفظ بالواوا عوط الهزة مع لكهة لاتها شقط

في افعل بي البائ تما فاقع باءً ايسترسلامة البأيوسي نفيل البياه وافأ اسكونها وانفااما قبلها وهذا فياى ستر لقتر الغلق فيظ القلب فادبع عتروكم بجذف الواومع وقوعهايئ ياء وكبرة لان ماجدوا معمومة بتجاحش لواؤ والمنغة موجودة وين قالا أواوم تغي ينرما باعن الهزة والكسرة إذاصله باويسيسر لم نصب الدرر عليه لوكائت الهزة مفدية ومعبترة لمنقلب اليأواؤا لايقال بقبر في من القلب ويُعِبّر في حق الحذف لان ما حذف على فلا ف القياى كالعيم فلاتمترلال حذفالهرة فيكى اذاككانت مؤكة وماقبله الناكا كاسجى فهوموسرفا مرانفاعل فيلب العادواو السكونها وانفام ما فيلها وعوالقلب في متر مواصع لاق الم الفاعل اليد ستتصيغ وفافتعل مهمااى الاووالياء تعليان الاووالية تاولنك بمابعوها ولان الواوتقلب كفيا قاد فوتجاه وترات اصلها وجاهوو أرث وعملت البادعير والتذلولم تقلي القلب باء فواسود فكون يائيا فالمامى واوتاً فالضايع مو وهر لا تمال عدص المحذود محذودكا اذاكان بجسب لوضع والعاجب اقتضاء الغامة فلاعتزو كقبل وبيتول وغزى وبغزو لانهم لم يصتوا هذا لاختلاف المهادين الذاسكن الدفع كمالم يوصنوا الاصتلاف الأنسلية وفيعدا عكن بالقنب والله عا وتدعمان اعالقا أن المنقلبتان في التاءاى فاتاء افتعل توانعد أصداو تورقلب الواوتاء وادع وهذاني ادبعة عرموضيكا تيعداصل بوتورقلت وادعت هواا بفاكفارة عنرفه ومتعد أصلمو فدرقلت الواوكاء وادعت التاء فالتاء وهذا الفلب والآدغا فالتنصيغ والشرتيس وملجاء فالفقل صنها لفته اخري المقداحل لجيان بلاادعا فالما يتعد تعلى الواوياد

ويضرا المعقب العقبل ولايد وجود وكفي كبراسين الاق وجده العق كسرة السيئ فأسيع لاذ ويكوك من بأب المتأذي ويعوفيال في الفوّالفاء النفاذ كالم وحذفيت ابطاعن يبزجوان كوالمقدد سنادى قطافين النين لحوف الخلق لاذ لسوف وفي حال وجواب كون في عني عالم حلفت مى يدع حدفت مي ينروا ما تواما فتي يلع ويدراى ركوا الأ ماصيها واستغنوام بترك ودعله وأدما ودعك بالقيف وول الفاع لكن مغريج فليطع الكذه خاله في لحد حتى ودَعُ المُعْمِيِّ السَّعِيِّ السَّعِيِّ السَّعِيِّ السَّع ليت والبأعضافاليه وعي طلبا بقلق مشعبى ومآستفها مذمسلا اوضرعون والذفهم اومتداء والحل تعليق وفالا بمالد فعل مافيفاعد فبراجع الحالذي وميالعنول اجع الخليل فكالحب تبرين مبتا العنعل للاعفعول اي فالدسب أيقا لا لمبت من لا الير التكون تبترالان القيراة اذبده في لاعزم النكاوة ومقي ابتدائية ووي فعاما فهاعل فيراجع الخطيل وماللفعول اجع اللب وعيم محذوف اعماصل وجدفالفاء وليل فالمستقل معكى مزيجيت وبالمراجع المحذف لاقالهم الذي ويحوالح الصدر بحوذهك الدأد قاسكا وصالهندلافرف دابر عاالا ولالفاعد فركور متعلق بألحلف والسقلق في مقامد الله فنه الفصل بي العامل العواد ياجس عالة الخلفاء واوى اذاوكان بادمجنف كاجئ وامااليادفت عكامال وادوقع فالماخا وفيض والتنقاد ووكاوالفاه مؤسك والعيل اومفتوح أوصفوه بالقعك الخذف وهووفع العلقا ين السفليان ليت بحرودة في تحريبي يمن من بإدب سي من اليئ وهواؤديا وللنه ومسريسري باجمه بيني كالمسير وجوفادالدب باالازلام ونشي شيسي فابع إيم وتعلال

واختيادالكمرة عندملاقاة الساكى مؤوة القوم ووجوب الفخ عند الضا لهاءالل يخ ودها وغيرها وتقول فالام الددكاعضف الأصل ودد فلبت الواوياء كمام ويجوذ ودعني الدال الخفة وابتمن دككايدد لوجوب الاعلاف وأغالق للمتوالفاء المضاعفي العين لا فدلا يجيع من مفتوح العين فطعاً ولا المعتق الأقليلاً في في يحق عن مليورالعين لانته عنف الواووندع فلزم إعاف الكاد القسل وأن لابكون وكنوافي عكراتكون اذالعادي كالمعدوم ولافقل فلاسم الخودعو القوم وأن لايكون فورما فبالإف كالكون أذلاسق

كالمناوسكيره ككون اصلافي تحربك الساكن كعض بغتي الضاد كم يؤخر وأجاؤكم يكذبهم العلى فلغة صلعيفة والصحيح الكرواا النوع الفاقيمن الواع السبعة المعتل العين أضافة لفظاية كالحسن الوجد وحوما يكون عين فعل الصفال فلم ولكشفال تغيروالاسقال وتقدم العين على لقرم وبقال لدالاجوف لأوسطرع ي فالمتعبى لان الاجوف في اللغة مالا وتعادل ويقال ووالثلثة ابعنا فكون ماضيع فلتذاوف اذالغبرت المناعن عنسك مخوفك فيت الماعيتين المتكم الأمع الغائب والمفاطب عي للفذا وف الميالالسل الانقال تاه المتكلم ليست بجرف لان فأعل وحديس ويجرف لان العرفيين جعلوا العادجة من الفعل وعدوا النعل مع الفاعل كل واحدة ولال الناه باعبادالكف بطلق عليه وف فالجرد تفلب عبد في المتحاليني للغامل الفاكوادكان واوالوباة الفركهما وانفتاع ماجلها وهذا استرضا كفالقيب للمشروط سعدان يكون أكعلة الناؤية اعلابها فعلااه كاغ ومترفع لح وذنه لاق المتعرف كام الفاعل والمضول لا متنزط فيكونه وإن الفعل فلاجل فوصينى وصنورك وفيوجى وأن علماهوالقيال كمام وأن والتكرة ما قلها لميو الاالتاء تووافك لعوم على القلب والتيسك سنّاذ ولذا فالجاداد الباءليدل مي العاء فالآف وفامت إشد فكم تعط بسلت ملصنوه الوقدقام وإميته كإمت وفامت فاعولا فرة الوصنية ويسغها وبوالبا بعضافي وألغب اللارمن وترزوا عاطلب والفرالبقرة وكؤم شداسهمكا واضراف مذف مذفى كاخلاف القبلى للعرودة الذلب لفيلام فالاستفراد والمحاز خال من فاعلقا مُنْ وَاسْفِعلَت حَرِه للبقرة معطوق علقات وَالبُّ فَ مَثْلِ سعلن وابتصلت والغوركوكب مروى وفاعزاما للفرقدورا معلق والم للابض وكل معتوا فيرقا لعنى قامت البقرة الوشية فالادف طلب كأطلب والتصلت بولدها بمثل صود الفرقد قام فالادجى متدكا مت وعامقيد مقلب الواوالفيالان احتاحته الكفة الشرموا القلب فقلبوا ياعة أت على أبي والقاف المصابع ولم بقلبوالياء النها تفيل والألف فهو موتقد على الأصل ان كان مي يونقد وان كان من يانقد قليت اللف والك لانضا ماقبها لان المرالفاعل في كاشتفاق من المضابع قبل الأعلا وبعده واستسرعال الحسل بالسريعيب الباء الفاصية النقالية من اجتماع اليافي تعديوت بعد اليادواوان فان ي ترفيل الألف ولواكل كال مي ما تسروه فامكان موسرفيراى ليب في فأح المفعول على الأصل ان كان من يوتسروعلى القلب ان كان من ليستشيخ الياً الأولى لعني بقال بالواوسواء كان احده بعد الاعدال اوجارواتي بغلادوا والمبنى مذالة بواسطة وخالج وعكرود بودى بأب الترابع كحكم عفي صفى اى ان المعتل الفاءم المضاعف حكم حم المعنا س عبرالعنل في وعوب الادُّغا واستاعه وجوازه وسازًا عكامري جواذ الاوفد الارجد فالام والصاح المحوم ي صحح العيى وافتيا

مي شروط لأعول

واعدودلك الإمران المقدمين فاللون ياق الدلال الكين الالاعة لاللاصل وعفن اصطرخون مستقيم وزهيسه لانع بقلوا حكة الدين الى فلها وقلواال اوياء ليكون لفقة بدجة وليدل لكرة عاليا الحذوة فالدلاد علماء ذف لاعوالاصل وعدف عاصاد ضي ولمالكن اليفل ومفة ع الدين لكوز عسب لذك الماصل والمالدلان اولم والان الفقة على الواوف كطيفواو فالوائن فأعقر مقية العيى من الواوي الخفول الفرة للأ على لحذوف وأنّ المتأفية ون حكوابات الدلاد عيالال وصُنت اصرفون متقيم علمذجهم لاتم فلبواالواوافا وحففوا وبدلوا فقذالفا مخة التداع إلواه المنقلبة الحدوقة وفي من اصارحون تكفواوتوالوا وكالواستعلى كالماسين المالعاولان تعواطر المالقاء أوكى يدرعن وكذالسي ال اسكى فالماصل ال مكسور العان متضم على وطليقة مان ولؤ أوافه مقوع الدين ومتوج العين متقع على وطب المتأخري وثؤلوا فاكروالعبى وتقلقها مفتى والعيف مواليا كالجهلاى مكودالدين وصفالتقل ابتناك لام لعفلي ويحفظ للقاعدة فالتغين فبمان الوادعاوكن على جيرة دلالة على العالمة على الواد واللمرة على الما المدودة ولا تماجزه الواد والباء والجرواذ الري بللظ الكل وارتبغير فقرا بضرا لعيى والافع إكسالهي اذاكا فااصليني اى غرستورين ابتداء تحوطول وهبب وجوف لاذ لما نغل منوى العين البها فبقاؤها أذاك تاعيوسقولين ابتداء بالطري الأول فاذافترنا كذالا يردعليه لافائدة في قواراذ أكانا اصليبي وتعلى الفرة عن الواو والكسرة عن الياً الى لقا وحد من العين اعالواو والساء لانفادالشاكين فتقول ضائ صاكا صافوا صاستصدا ساالافعا فاعته الزين بقدالواوالفاصق صنتصنعاصة صنتصنت

فالوة احتفادما بعده فلاسل في فور قال عد كون اعود فيكن في التكول بتبعية باعز لاجال وزغاني اسل واعترم بدفع فااللاجال المرماع في الأصل للألك بي لاق العرب وصفيع للأنوان والعيود بدلول متعلم برا وتورجندوناى عوروهذا قلق الواراب فلاسل وركالاين اعتراوان للبكون فامؤ أكلة الني البداعلام اصطلب ويجة فابرك عدليا لاقت المين تدلع لائة فالعن فالموالية الدانية الدالة टाए प्रक्रें इत्तीए वर्षण दिनिका वर्षकी में प्रित्र से करे के ले टीक्रीडा प्रवेशका के मुझ किया कि की राजिए में के कि وللنا وي في عناود لا قومتوك وكاس كلا على سيى وا ولايرك الدلال على لأصل لا ذعل تعديد العلال يغوث المقسود فلا سل في العود عوصال وياع اصلهما حنون وينج ملت الداو واليا الفيا أفا قليت القاعد وجود الترط الذكورة الكاليزم وبهي المتحادة موالكاف وا عُقِيقيان وي مخالعات ومافراياواندان مها مديديا وجاالهاولاً حولدة مالاهمين لإيقال ليالالدكوة على فدر الأعدال فاب الوكة الاقل والآخر والألف لاترامتوكدة من الفقت كالآن فركذا لأقراست التعاد عند المهور والبعض لابا فالوالى تكون الالف احقد ووفالعدة فالقلت التأبيثي صواليس بكساليين وم يعلب الفا قلت لان قاله مناه ضال المقرقة كنع وسكس كابالوف وعدم القرف فسعد عاصلة للوف كليت فال انصل بداى بالما فالجرد المنتى لنفاح احر للتنكام طلقا وضراخنا حية طلقا اوم للجيع المؤنة العائد نقاض متا أسين من الواوى الممل بينوالعبى الى باكس وهذا القب لام تنلى و للفاعرة والألكان التعرى الذى تقوالى تفي لاز مالاق ذلك الباب لايكون الآلاذما وتسيس لامركذلك لاق معفضات بفيح العيئ وخميا واجذ

وتشنية الناشة والعزد الوثن وفي تعيى جع مؤنث تقلت كسة العين الالفادبداسكم وأتم حذفت دفعا لاجتاع التاكين ووهده اللغة كسرت الفاء واه كان للاي واويًّا اويائياً في اربيرع فرناةً وفيم اعاعا في الميول اختال اخوبان أحديها صول ديوع احدها حيول وليتويض الاقل والالين استقل الكية عالى اووالياء وعدق والقالوا وعامالها فالواوى وقلت الياء واؤا فالهائى فضا وسواع والحيع وكذالكم في المك الأربعة وفي صنى ويمن جي مؤمن اصلها أمو ويفن استقلت الكهرة عاالواه والياد وحدف تم عذفت الواووية دفعًا لاجماع التكري والاقل بقع المرتدق المعتفر بناؤ فهده الكفت وتأني الابثم الدلال على الانسل في عد الك الضيعوال في كسرفاوالعفل فوالضوفقيل الباءالساكنة بعدها عوالواوقللااذى تابت لرية مافيلها وتعقل فالصابع بقيرك من الواوى وسيهمن اليائى واعتلالهم بالنقل فقط اصكها يعون وسيع نقلت الفية واللسة الماقبلو وعقا كق طرد لانداذا فالعوق العرد ومافيلاك تقلت عاالك ولادع تقديرعهم الاعلال لزم تخيا الهنعيف وي عفالعادعند وبودالعوى وهوللف العجيج وعذالنقل فالبعيم ابناه ولكن مجذف العين فهم والمؤنث غالباً ومخاطباً ومجهولم والكفل مها فالنقل وللنف ولكن قلب الدي الفائق جميع صيغ يح الما ويباع اذاصلهما تيفون ويستني بعنم الاول وفئح سافيا للخ زغلت فخذعف العدد المصاحبها فضاب سأكنه وماهيها مفتوحة فح قلبت الفسا الزاريا فالأصل وانفتاج ماقبلها الأن فصادا يصان وبباع ومجاف سن الواوى ويهاب كاليائي واعتلالهما بالقل اينفل كالدالعين المهافيلها والقنبا كافلها الفااصلها يخوق ويعيب تقلت وكمراليق صنفى صنت سشا في التعديد التعديد تعلي من عن العين الحفيل منعيم العين وأعلى النقل والحلف فأصاحن صون نقل العمل فعا منول مطاواوتم تقام الواوالي الهاديد كسي كرما فاجتمالنا الواووالنوك المذع فياف الجيع وحذف الواودف لذلك الأجتماع وصداالفانياليافية وتقول فاليان باعباعاباعواباعت بإعا فيصدة والخست تقلب اليادالف ببئ اصليتيني تقل الحفيل كبرالعين تثم نغاكم ذالعين الخالفاء فيدخذف حركها فأجفع الشاكنان وحذف البادفطا لذلك الأجماع وكذلك لككر وابت بعما بعمر ببت بعقابيتن ببناواذابيت اعالمان ليج اللغول كراالفة كالجبع فاعتوط لعين ومنهور ومكسوره واوتاكا زاويائها فتلت ميان من الواوى واعتلال بالتقاوالقلب فال استر صول بيزالا ول وكسرما قبل الأخونقلت عكة العين الحالفاء لبعد سلب كتها وقلب ياءة مضادمين وهكذافالا أحد وهولتنيدالغاث والغالب والجاب المذكر والمفرد المؤنث وفي سيئ عيد مؤنث أصاصر وأن بغم الفأ وكسر العيئ وتقلت كسرة العين الحصافيل كوفلبت الواويا وحدوث للالقاء الشاكنين فضادحين كيرالضادقي ألاحلان بالنقل والقلب والحذف لابقال لاحاجذا لى الملب لأن السيا الحذف وهوانقاء التاكيل وم بعدائق لاذا داقب كول اعلال صوصيغ الماض مطرد ا وشحدًا فالقلب وليكون الحقة يدرجة وليدل الكرة عااليًا الحذوقة لالله على حب المتقدِّمين وحكدًا الحكم في النَّانية الباقية بإوفَّ وسيق من البائ وإعطاله مالنقل فقط أصليبي منه الاقل وكسرا قبالة تعلت كسرة السالعافية بعداسكا رفصا والياء سألذا وماخلها مكر فصادبهم وهكذا فالادب وهي الشندالفاف والمع المذكروكشنة

عَلَيْسِ لَمُ اسْ لَم نَسَى بِالْحَنْفُ وَهَلَنَا مِلْ مُعَالَى عِنْدُوا اوالفاع لم يبيع بالحلف لانقاء التاكنين لم يبعاً بالابنان لعدم الموجب لنحرك ماتون لم يعواله بالانبات ولم يخف بالمذي لم يخافاله يخافوااه باالانبات فهاوالطريق الايسرقي عام كالخذف والامذف مذالنول الاعرابية لمجدف العبى مذوالا فلاتكامل في علهما وجهول عدة مالشلفة كمعلومها في على الحدّف والبيوت الأانّ العين تغلب الفاكة الجيعيلان فيجهول المضابع ببتع ماجل لآفر وبقل الفقد المحافلها وتسيعليه اكالمضاج الدافل عليالجان الأمر مذف اليبى اذاسكن ما بدو وجوتها إذاكان ما بدوسا خركا صى بدرف الدين صوفا صوفوا صوفى صوفا بالباتها عُن بالحذف وتقول فالجهول ليقسى أصله كشعون نقل جكة العيى الحالصاد وقلت الفاوحدفت دفعا لاجتماع الساكين وهسا الالف الغلوية والول ليُصَا قَالِيتُمَا وَالْيَصَا فَالْيَصَا وَالْيَصَا فَالِلْسَانَةِ والقلب فيعده الأرجة لصيق لاصق لدضق بالنقل والقلب والخ والناي ملوما وعيولاكا لاح معلوما وعيولك والامهال كدسون اصد صفى ادخل عليه بون المؤكدة فأجمع الشاكنان النون الأخر والنون للدع تمقع الشاكن الافل دفعا لذلك وصوح الغي الفة وعادالواولروالاللانع وهواجماع المتاكنين لايقال اللكخ عادضة فكيف بعيدالان الحركة التي جأت بالنول مشابهة للأصلى بعيد باكابعيد باالاصاصوفان صوئن صونن صوفان صفاق والتنعيل من فايندرت وى الراد فليرجع الدوي بع اصدابيع لقلت ع كذالعين وع السرة الحالياء فإستغنى عن المفرة فأجفع المنا كنان الياء والهيى وعذف الياء دفعاً لذلك الاجماع بيعامد المعاقبا وفلت الفا والاعلان فرمافي ويعتريناه كك مذف في क्ष्रार्थिं वी श्रीक में अन्यानि है हिंदी पित्र विविद्य दिन है منعه العاى كيفعول أومئ فتوى العين كيناف ولاعيمي ساسور اللاعتسى باليافى لاداذا وجددلك تقلت كنهاال أهما وقاب ياة السكونها والكسارما فبلها والاجرف إليائ لاعيخ الاستكوالين كيدي ومن مفتوى الوي كيهاب والتي مي منه الوي المثلا التسور لواوى لانهج تقلب الياء والكأفت أخراء يدع الجان عالاسل المصارع وسيقط البيى اعجبن الفعل وهوالية والواو والأات اذاكى مالعده اعمايد الدي لالنق التاكنين وعواسقاط العين كيعة في متهامف فالب مذكرو فوت ومفد عاطي وسنمان لآقالبانم سقط عكة الآخر فهاواذا نقاي وي العلتالي اقبلها ينزم اجتماع الشاكنين فنأف الدي والشال من جعطالون وتبت اعاميها ذافرك مابعده وكة اصلية كركة ما بعد العيى في لخاطبة اومُنابهة لهاكا في الني عان بب نوان التاكيد يخوليعموق اوبرب الفاكتفية بخواسونا فوهل نوا المدالتب والمفتفي ويحل البنون ببعد ايضا الاوجر مهاا الدايد واتنان من وعنا الذكر وواحدة المخاطة تعواعد ووالهان على حول المنصى عنوف كذا لاخ بسب الجازم تم تقل حكة اليين الحمافيلها تم صنف لاجتاع الشاكنين لم يصونا لم يصونوا بافية الميئ فهمالتح كعماميده لونقين عجذف العيق سأرغ تصوبا بالا نات لمنسى عنف الدين اصر لم تشوق منالم يسر كن المنف في جع لؤنث لابسبب للجاوم لاذلابع ليند كاسبب نون بيولين لرنس بالخذف لم تضوفا لم تصوف الم تصوف الم تصوفا لم تصوفا لم تصوفا لم

العيد وقلت الفا وعنف مخ اجبى أجبت أجبتماه لايقاق لاحاجة الخالفة فالخفي لان كبيري موجود لإندا ذاقلت كول الأملا على شفية والمكول للخفة بدرجة وكبد ألفي على الألفالحذفة لان المص مذهب التقلين يجيب اصل يحوب نقل حكة العين المافلهاوقلت ياء لكوتها والكسارمافيها وهذالنقل والقلب فالنمحة بناو وعماعدا لعج للؤت عاشا اومخاطبا وفي ويجي اصر وري فقلت وكذا العين المحافظها وقلبت بالأوصفات والدالق ماذكر فالماض اجابة اصل اجرانا نفلت كالواواله افراباوقلت الفا وحذف عندال عفى والفالمصلى عند كيوسيج النقصل الصلية والاعلال فيه وبيأ يذكره بمرتبعا للفلائي ولهذا لايع الزيد اذالم سيالاصل في عُورُ واستود لادم يعل عُور ولاسود وعدم اعلالها مراسيا واستقام استراستقوم مثرا جاب فالنفل و القلبه فأحمد مواضع والنقل والقلب والحذف فألشعة الباقة وكف استحدد واستصوب واستحداد استوف الحياج الشؤاذ بنهت عالأل سنقيم إساكرينف وتقلت فكذالعين الحما فيلها وقلب بأة وهذامل يجيب فالاعلال بعيندا المتقامة مثل اجابة فالنقل والقلب والحذف وانفعاشل القاداصوا نعود فليت الواوالفا لفركها وانعتاع ماقيا وصنا لقلب فالاسرواضع مفرد مدكوو ونت وتسترتها وألجي المذكرواني التعة البافة يخوانفذن أصله افقودن قلبت الواوالفا لاجتمأع السائنين انقات الغدغاا نغدتم الفدت القدما الغدين افكرت الغدنا بنقاد اصريقودةن الواوالقا وسدالقل فانتحترمون ماحدا بحوالة من وفي قليد الواوالفّا وحلَق كوينقلا أصابيقون أسفيا

4

السعاأعلى بالقل واستغنى الهزة بيعوا بيعي بعاشل بعافي الاعظال مي كتل بع يعلى بالنقل والحزف واستغني البترة وكوع اصرافي فأنقل وكذالع الخاد واستغنى الهرة وقلبت الفا وملفة النقاه اشاكيو فصارفف خافا اسرافوفا على النل والقلب والتفقيع الهرة خافراخا فيخافأ شاخا فأخفى شهنت وللجرول فها يُبَعُ لِنَيَا عَالِبُنَا عُلاه ولِفُفَ لِغَنَا واللَّوالْ فالا فهها شل مدومها والتريمنها شؤالام معلومًا وجهولًا وبالتراصد بعق اصل مع دخل على مؤل القائدة فاجتمع السّائنان وح كا المن دفعا لذلك الأجفاع وخصوى الفقة الحقة إعداله بن ووالياء الزوال الناتع بخريك اللهم بيعاق بيعي بيعان بينان وحالن كوسون كن هبالاوالفاضافان عافي حاق خافال معناة وتقول بالخفيفة صوبن اصراب ادخاعليه نون الخفيظ فالم التكافان ووك الآخر لذلك الاجتماع بالفتح لخفة واعدالعين ضارصوني صوتى صوبى اصلهاصونوا صوفى ادخاعيها نوا للغيغة فأجمع الساتان وصفق الوادوالياد دفعا لدلك الاخاع وبيعن وضافن متل صون ولاندها لففف عالتفيد والجير لمام ى الدم اجتماع السّاكيني على عيوست ومن بدا الفلا في من المثل المان والزيار والضعلى تبالخنف والايسال الخالر بيفوادرن اصطلاع الفن متعللازما اواسم كان اعتمالا بادة فالان بعفاهم لايعتكامة الأاوبعنابتيت ويجامعل كواجاب الملا اجوب نفلت وكترالعين المعافيلها وقلبت القا المخلها فالاصل وانفتاع مافيهاالان وعدانفل والقلب فيف ومواسع مفرد مذكرومون وتشبتهما والجيرالدكروفي السعد الباقية علت عااليه

العين الجهافيلها وفلت بإعلام من تخادا علال جبيع الصبغ وسي تبعيد المفاع وى دجة الأعلال ومذقت تصاولجب اجببا اصراحوب نقلت وقلبت اجيبوا اجيها جبئ فالقلفي لتدموض والحذف في اشيى مؤد مذكر وجومون وهجهوا لغيب اصدالجوب نقل وقلت القاومندف التما باللو والتقل والفلب وللوقف فاشيى مفهدن كوجع ون مالعدم كاستفراستهما ملاجب اجيبا والقداصاً لْفِودَ فل الواد الفَّاوُّ فَنَفَ العّادا انفاد والعّادي العّادالقدان وأنفلب في الترمواضع وفي فينى مثل اذكر لفنا والجهول شا العدوم عوليتفداه القادادا ضراضارا فلالغدا نفاداو لفاصلوها الادنب نحذف وفالعكة أذاكن مابعده ويتبثت إذا تحك مابعاه فأفرم ويستع أى الاصل جميع ما هدو في رعد الأولية بمؤول الدنة الاولى منوعة ومافيلها اليفكام فنوجا وآذا فلبت اليشاالفا فرزاجها الاعلال وومفوض وأجفاع الألغين فأذا مذفت احديهم التسسي بالمائي والخاارة ت قلبها هزة لانقلب فالفعل لانتقبل والهذة الم تغيلة بافالأتم وال ويت بيهابالقلب بليتس باسم الفاعل والاع سترك والابمل وقواول لاتراد الحكيفيل الواد الفكا ماكلون الألف عسالة الفقيص اوكلوار حاجرا غرصساى فاجقع الالفان فأذاحذفت البس والما فالفلاقى واذا ولبت البسى باسم الفاعل وتعوالا تعلب الالت عرة فالنعاد تعلى لانافااعل اعلى النفاع ولي الواوالفيا القركها وانفتاج مأقبلها تم فكبت الواوالأولي ابشا الفاكذ الفا فأخفأ الفا فال حدث يلبتس بالمضارع للجمول فالصورة فوتفا لوتفاول لاقد اذااع إعامالقل فأذاعدت القلوبترطب وبالك المضاح وذي اصلاانقواد أفكت الواوياء لكون ككر فخذ وماقيلها كمودك بتعا لفعل وكذاكم مدر فراع فعاريخ قام قياما أسد قواما والماحوال فالموعدد لاتباللاطنم المعدرية ولااعلال لفعل لان فيت اصلفوة اعراكا ك وفالعد في ومافيها كمرة لأنهاسواى علالها ولايساى علها وافتعل ي إختا واصرافيتر فلت اليا القاص المضادمثل نقاد فالقلب والحذف يجتنا واصليحية قلب الباء القاسل فا أوالنير والقرق اختيا ذاكم يعلى لعدم الموب ولم يعلوا عوداجيتو واحتواتنا لكونها بعنى تقاعلوا فخراعليه واذابيتها اعتقده الأدبة لفعوا إا اجيب أصلا أجوب نقلت حكة العين الحافظ ما وفليت الواوياة سك وأتكساوما قبلها متلي اعوال المفعارج العلوم لكن الاعلال فالتح البام بالتقادالقل والخفق يجاب اصليحوب تقلت وكذالهين الماقل وغلبت الفامتل كجاب وللخاف فالنيئ والمصدر للعلوم والمحول وا ولذالم يذكو واستفيع متواجب برستقام خليجاب والفيلد مح فين لغذف والابسال لاذ لاذم البتراص انغود نقلت كالعان الى القاق بعد المنافكة وقلب ماء في النية وعدت بعد القلب ويوما انعلى بمخبرم تحيط بأووم فيك ينفادا صلاسفود فليت الواوالفافي ادبية عفراكن حذف فيجمع المؤنث والجنيم فلانفيدتكي لاتلباج ولك قبرعا الوادوالاشم لضم ماقبلها بخلاف اجيب والتقيم فان ما قبل وفالعلة الكوافهما عستار شل سنعا) والارمزااي ف هذه الادمية أخب أصر تجب ادخاعل الاملحال مرافضاد مجرب لان معمالطلب يوجدها بأ تفاق الغريقية تم حدّفت لكثرة الأم تم صَوَقَت وف المضابعة دفعًا الالتمكى بالمضابع تم إصلبت الحوق المحذوفة ووقف على الآخريات كول فصا واجوب تم نقلت فكالمين

ولم يعكس لللا يمزم نقلان الواو والزيادة وقدها والخذف شاذا عوضاك اصلالتاوك فلب وحذف قيل لحذوف الالعالمقلوب مالا لاقادة المدكر أما يعذف بخلاف العلامة وصلاعلا مذالفة كلانه اذااجتم الساكنان فيزف اولها فيأي اطرد والحق هوالافل وتبل شأك أن باب القلب أى وحقع العيل موضع الله ووضع الله وضع الهين ضادشاكم تم اعلى اعلال قاض وللي هوالاول لان جويان الأعاب فيالآخ مل على عنى من العيل القلب صابَّنا ل صابُّون اعلابالهزة ابضاصوان ومتون معلاللا لمن فيالادعا و ساندا مراحكونة فلت الواوالفاكح والامرالصاغة اصراعك مان قلت الاسم الذي أعلى لمزم إن يكول على وزن الفعل والصّاعة حجبعى وزنه الناوتك يرفيع توللوكة عوامالك والونة جي عائن فلت عذاا فالمبتنى في الفعل ولم يقون واما ادامين مدلا عرمان بكون على وزل الفعل كمقول فلوخرج عي وزل العمل باللاوكسيرة لميل القائنة والقوائم وكوالوكة والخودتفاذ لابعت رسالية صالنان صائنات وصوائن بعراهده الادبعة بالهزة فاالاعلال في تمانية مواضع والواوى والبائ لوادفي الألا واسرالفاعل والتلافي المزيد فيدميتل مااعتلى والمعتاب عجياصك عوب اغلت وكذا فواو العامل الوقلت الواو باوج العن عميد بينان بيئا كقهالواد فالاعلال وستقع متل عبب فالاعلال ومقاد اسراسفو وداية الواوالفا لغرابها وانفتاى مأقبلها وكذ الخية الباقية فالأعلال ومختاد مناصفاد وليكن منالانبته الارمد لاستكاندم واسرالفعول والتلاق الجردييش بالحذف والتفي كصول المرمعوي نغل في العادة العاجلها وعدفت الواودف الاجتماع الساكا ومبريع

المرفرة أل وترفن المرفاق أل وكاولما فرفي فاعل وكيار لمام في تقاول والمودُّ لانداذ العل اعل مبلى ويد الواوالع البرافي إستغنى على المذة العدم الحاجرالهاد قلبت الواوالفا قصا وراد فلت عاصى المقاعل واجتماع التاكنين فيصده وضواد لانداذا فقل وكمالواو الحاقيل كاستنقى الهزة وقلت الفاء أحجع التاكنان وحذف اعدي ليسترابغا بذلك المائ وايين لمام في الودّ وإساق كمام فالهواد وكفا بعتي ساؤ بضاريفه إى عميع تصاريفا عده المركورة كالمضابع والمع وغيرة لك وكفا يصتح عجولاتهاالة اندتقاب ألف فاعل وتقاول وروسا يرواؤك فالدو تقوط وسورد سوعطم تدغم فالواوى مع كون الأولى السلايلية مع والماحق التغييل ووك وبنم الاقل وتستديد العيى وللفاليا في بقلي الواوياة وادغامها فالباوللالبس عمولها مخالتغمر فوليزم القا وتستديدالعاياله مرخط فلسالو وبالدوع عدم قلب أواوم الن ماجئ است الترق وأحاما ليذكر فالزيوات فلاعي مهااللو وأنت لاهج لان نقل الغلاقى الخالزيد سماعي واسرالفاعل والطال للخردية كمعينه بالهمرة سوافكان واوتأ اوبائيا كلمالى وبايضع يحقوكا مدبا الإندال مان دفع الواد والمادو وتينع عمل الهرة وهوا راجع لقلة التغير وصول الفتهدد ووقلبها عزة وبالقلب لغراها وانفتكع ماجلها وهواما الابف لتنزيها بنزلة الغقبان كمام والمافاء العنعل تم قلبت هرة لقربهم الالف وصدا واعج لواققة بالغفاالة كأاعلال فالأس تابع لوكم يخف الساليت والفعل وكت وبيودة الياوي ونذنة لان الهرة في الافروالا فالكت بحض كارتف بالكذرلا بوضع فقطتها فالواوى فرفا بنها والمكن क्षेत्रा म्हारी हिल्हे के के मान हम मंत्र हों है हिल्ही हिल्ही के मेरिय ماضيرعلى دبعذاهف اذااخبرت عي تفسك مخفرون ومهيت السال هذه العلَّة مرجودة في كلم اهو عوالا جوف من الجرَّوان فَلْم كُنَّهُ يستميهذ الاسم لائى قلت لايلزم الاطراد فالسَّمة ولامناحة في التسية فالمجرد تقلب الواد والبلة في اللم الفا اذا تحركما والفع ماقلا الاعتعمانع ما القلب الآن القواعدا وأذكرت تُعِلَّت على الثارة عن كوانع كفزاء ويقالفعل اصلها غزووي في فلتا الفاليكون واخذ الروف والأبق لربع عركا ت موالياً وَيَكِتِ الأَان المنقليمُ الماسير وقالياء وفأيتها وباي الانفا النقلة عن الواوط بعكس لان الولوقيلة والالفاصفف فناسم وافاطلناان لمينومانوا عزا تري فرط ويهافا تها اخااعلا بالغلب وحدف الغمها يتسي للفود واللقظ وطنط فالواوى لان المنقلب والواوكب بصورة الاف وفالنف فالدائ لان المنفلية عن الياء تكثيث بصورة ألياه فيعلمان فالفط وعن تخفينون وتخيال لاتها لمتساعدا لاضافه بلقود توعد الرجل وعالفت وعن فور منيال للذبلبس بالمفرد حالة السَّب في اللفظ دول الخصل المثل ماذكراً لفاً وعن يونفرون ونؤشيان منيتي للفعول لأنها عمدلان على لعيادم لكوز اصلاق الاطران وعساوراي أصركها عصنو وترجي فليشاالفا لتحكرها والفتاع مافيلها فاجتع الساكنان الالف المقل بتوالتوى وحدف अर का की सिम्ह हो बर्बी महिला है। है की देवा दी बर्की हरें والمحذف التؤول الادع فاصحيح وعذ فيغر والاعف العلد وكذاالعفي الزائد عؤالتلاق متاكان افع وفعظ تغلياها والااسم المفعط متداشا وقالل تقيل على ترتب اللف اجتوارا عطى اصاميرع تفايكة العالة الحالياد واحفير كفاك وحدف اعدها دفيكال والخفوق واوللفعول عمارسويه تكري والرة واشفالها مع العلامتين من الأخرى في يدل الفرد الي للسرة انتقي المناحسات يميع والفنعف عين العمل عندا فالسن الأعمق لان قصدف الاول المراقا تح يدل الفر الحاكفية لتدل على الما الحدادف تم قلب الوادياء وسوج يثبتوك الثالالواد لانطا تقيل البافيقولون ميسوع كما بتوادل فرقط بلانفير والالقارصي بدكومينانه وهجدوم رداد علدادع مقلوم فأعل يذاورلهم المالتعام والبينسان مغول وميرهي عاوكه بهمع المالكونامي يذكرونهم فاعلر والخل معطوف عايدكروالرزاة الطرالصيف وعلي معقم اوظون واللهي اغتاالك التيمنا اوقاعل والحلة صفايوم ومنيوم صفة بعدصفة أي ذوغيم وذلك قبال مردعنده وسيوب فنوول وفرى الوددى الواوى واستملفعول والقلاق الزيوج ميتل بالقلباى قلياليا القادكالمنى للفعول والمضارع والتقواى تفاي والماقيا الفاقال عنابالقلب في سرافاعل بااعتلى بالضاوع لا والقلية فناوعلكب وفدالا وجدكسع واباع وصا يوجدا اغلبالبتة ال احرف لي فعل اسم المقعول الاحلى ورفعذا في الفاعل والأنفأ بهلاق اسم الفاعل والمقعل فيهذ الشط الواد عجاب اصل بح فقلت فكرالعين وقلبت عيابان عيايون عيابة عيابتان كلهاسوا فالاعلال وسقم مناجاب ومنقاد اصرمنقود تفيالاوالقا منقاوال منقادول منقادة منقادتان منقاطات كأياك وعستاد مثل مقاد النوع الذالت من الاقواع المتعد العدا إلا و ما يكول المراوي على و فعال لها لقا حق المقطينا اخرو عي بعق الى ا

مرى كلت المالفا والماللاخ بحذف اللم من وساله المالفالي فياا تصليدواد جاعة الذكر وطلق سواؤة ن ماجرا للامفتوسا اوسفوقا اومك ولاوالان اللهاوياء بجرداكان الفعلاوم فأ لان وذا لله كون موما وما والمنوما اومكوراً اوسيوما فالوكان سندهاقك الكاوان سوراومومكاسكت فاحتواله كاكان في الاج الكفياء وتنفت وفالعكنفا لحذف متوى بحق انست المثالنفيسل ويحذف الام في منال فلت أى في مؤد مؤنث وفعلتا اى في تثنيتها فا الفنغ ما فيلم التمافيل الله الآرج كون وفالع أروما فيلما فتوضى الله الفا وطرف اجتماع الماكيين كفرت غرقا وتها ومثا و اعطت اعطتا وكشترت لمشر تأوينت اللا فيغرهااى فغاللكوكم مزمنا الفعلوا مطلقا وضلته اوذا الفنغ ما قبل الآن حي الهدي كون المنوفا وماقلها مكولا يودفني ومعموما يومرقاا عرائها أتناوما فإيا أمامعنوج عوغروان أومكوراعورضيا معرما يؤكرون فقهده الصورة الايعل وخالعة فلا يجذف اوجده كاللفق يج التفصلان اشتكادكا فالاوكدك فيقول ففع مفتوج العين واوتاكي غزاا مركز وفلت الواوالفا غرفا م اللا القالاد اذا فلت بحقوات الأوعد ف الالفليس بالقرة غزوا اساعرووا فلسالواه الاوليا لأافاص اساكنا وطرمنا الألف دفعا لذلك فسادة واعزت اصرغروت طب الواوالقاومة لاجتاع السائنيدا غزقا أصرع وتأقبت الواو الفافاجم الشاكفا الالف الفلوبدوناء الني فيت وحدفت الالف دفعا لذلك الأوكني عارفة وكويرا اصر لامشفيري عارضة محقق التاكناو في فتريد جاءع أنا فاعد إهلها بالحركة الصور تدلاتنا للذافان الامركذ الق

اصلاعطو قلب الواوياة لان كل فاء وحت وابية مصاحرًا قلب ياءً والياالقا وتباع مياكنا يالالف بسورك المأ وأغالم تعليا بترازالنا विकास मिर्देश के कि मिर्देश है। एक वर्ष हरी हिर्देश है। एक की करे مذكرومون وليقينه والع مذكر والمكاف فالفدما عدا مزد مذكر والمترى اصلات وواستعن صلا اسقصو قلب الواوياء فهامنى اعطى الحوال الذكورة والعطى صراعها الحذف بعداعلا النعلى اوالعطوال عدف تبل اعلال قلب الواوياء واليا الفا ابتعاد ومر الالن دفعًا لأجَمَّاع السَّاكَبَى ونقل النوى العاجَلِ أَيْ مُعَلِّي عَلَيْهِ مطوق قلبت اليا القاوصف دفعالاجتماع التاكيى سطاة الم معطية قليتاليا القاسعليقان لمجل التفت مطلقا بنعا لغطاسك الم يعلى الكلاعيس بالمغرد في اللفظ دول للنظ لاق تاء لي تكت يعطوا بخلاف المغرد أوالقلب في للذ مواضع والموق فالاثنين والمششري والمستقعي مثا أعطى في الاحكام كالا ومتاع التداسل لاق الزائدات واحدا واتنان اوتلقة واوردبا فالإيفاظلف وليقر القلب وكلا تعتبان الفكا وكؤكان فيالواو بمرتبيك أذا لمهيتم الغاعقاى فيالبني المقعول من المضايع الماقدة بالمضايع الاق الماي سيج ال المثامة بجرداكا والمريطا فيرال المعادع الجهول متوجها فهاج والأالمكا اوتفدو كالمتولا ويسطى مى باب الافعال اسرابيط قلت الوادياة كما منان الواواذاوقيت إجردفعاعكا ولم يكن ما قبل اسفوعا ياب بالأوالباء الفاوالقلب باوق ادبير متروالباب والأزائدة تغصيل ونوى مضايع عيولى باب التل أعط تعوّل قلت الواواد عامرانفا والبالقا والقلب شلمام الفاولهذا عاهب الوادياة تكتب الالف بصورة الياوي خاج عرول عي باب الفاع اصورا

والع وحت ماقيلهافي واوسروا وهوالصادوا تراء لان واو الفيراذ التسلى بالفعل النافس الباقي بعد صدّف الله والرد بالمعل مانتى بدوللغرف فح يكون الصال واوالهر والمتمالنا فعواءاهوم المفرف فلايرد الة الانسال قبوالحذف فان الفتح ماقبرا أوكسوسم تناجالوا والفرة والاتاولات فيكورالين لعدالوا والقلب بالال التنوي تشريرة والووسافة كالمت لاعالف لماتيارا وتواضم فد تغلب لان ألمعقوم لايضم واصل جنوا بضيوا هذا بعدافت والافاصل وحواققت وكدالباء الحاصاد وصف اليالالتقالساكين وهاالواو والياء لايقاله والكامخالا الفاري أوكسرت لازيستعرطاف الفرز لاكمفل وكلام هذام فالتن لادا فيأدهنا الى وصافري الاحلال واما المضامع فتكى مثالاه واليا والالع في تغلب كالمتاجرالال الالا الدالماليك فاوج ي ينزوودى ويستى اصلها يزك و يراي ويحنى بعنم لامها أسكى الواو واليا في فيريخيني لاستنقال الفر عبرا والبياع إجالها وفي قلت اليا الفاويج والتعبيل استأات وعدف أعالوا ووالياء والالف وفدلا يمذوالواوكفا جيت زبان أم جنت مُحَتَّزُدگهي جي زيّان لم تعجي لولم نيخ وجي تخاطب كالعي صنة المدح وزيات اسم رجل غيرنعرف ومعتذرك مالى فاعل جي اوضروان كان عنى صارى الاعتذار وهو بعلى لعذرظا ورافله تدع من الودع وهو الترك والقبال لم فيم وفدلا يوزف الماكنواد الم يات والابناشقي عالات ليوك بن را دوالا الماكا دوالانكاء عوبنا دوعوالنروسي صاع من التماه خيره والملة حال من فاعل البيكم اولاقت والماء متعلق

خاجمه الشاكنان فابت العاء والف الثفية المالنعول إكرك التي فيديث فينهج تعتر فيعقه وحركة الناجات الإجل الأنف فيعتر في حقيع والأوت عروتا فروة عربت فرد شاعروان فرون غرونالا مل هده السعد الإصالوا واذاك كركونا اصليا وانغنع ماجلها لافعل وتو فالجربول فرئ أصر غزو قلب الواديا واستطرفها والك مافيلها ومذا القلب فادج وعفر لل حذف بعدالقل في جوالذكر لاتها غدف فيمقال فقلوا مطلقا كاخراويا شاعورجي افقروعي قلت الياد القاوس وفااصر فيواظب البادالفاد عدف دخالام العاكنوا وبهت احلى ميتغلت وحلفت بمثا احلى مينافيد وحلفت للتق فيخ تفاومها وميت ومنيما ومينع وهيشا وسيتن دست دميسًا إلياً في الشعد الأخرة الايدا الانوا واكان كالمنز وماقبلها مفتوعا لاقعل وفالجوول لاسكالاف للع الذكو للفرق المول هوعز اوصل كسود الدين وعنى اصر بهنو قلت الا باؤوهذا الفلب في إدعيت مرَّ لكن صنف اللم في الذكر كامر بربسها وجؤا بهتيث بطينا بهنيى بهيث بهنيقا وبنيغ بهيت بهيشما رضين رجنيت رجنينالا معاالياء فالخرجع الذروم الباكنتي منل ديني بعد القلب لأبعل الأفي عو المذكر ولذ المراك وكذالة صل سرقا سلامذا لواولانها ذاكان هنوكا وعاجلها ي جسبالاهل لكون المتل عليضفيفا وماجلها لابسابها مرواسروا اصوروا استك الفريطالواد وهذفت تم هذفت الواود فكالاجتماع اسالنين فصادس وامروت سروقاسرون سروتاسروت سردت سروتما سروتى سردت سروقا الواوعال الدخ فأذة عنروا فاخفت است مأخل واوالعنبرفي فرواوي وأوكوازا وأبع

وفداسكن المادكولة فأليث لاادسى لهامن كلاله ولاس فيحتى لاق وروايت مكلم الإلاء وهوالخلف والارق منكم إبداعي وافي كلان اى بق لروهرلها للفاقة وي طالم تعلى بالاارتى معمول إ الق مي بمن الله وهوالق والتب والحلة جوالا فسروالق يتوو اكافاليت والدلارم الحاض ولامي ضق بالقصير صوى تقالض न्द्रतं विर्माति कि हर् के अनिक कर कि मिर्ट के मिर के मिर्ट के मिर के मिर्ट के मिर्ट के मिर के मिर्ट के मिर्ट के मिर्ट के मिर्ट के मिर के मिर के मिर के मिर र पहारा । या हो व हो हो । हिल्ला है। या है है है कि है है। بسناعم فالسخ الف بالدلاادم للناف لاجل التعب وعفي حتى انَ لَا فَي عَرِكَ عِبِهِ الْفَيْكُمِ فِي مِنْ إِنْ لِلْقِيلِالْ النَّ مَقَدُوةَ بِعِدِ حَيْ لَكُذّ المبعع وتبث المرلف لاز الإقبال كمركة فلواعدت الى اصلها لأهك القاد وخواع التعريق والفتاج ماقلها يخونى رمنى ويرعظ الجازم والناصب أنو فأت في كبعة مواضع لانها مقالمة يوكة الذرفال غطالك بهالزال سقط ماه مقالمتها والمالجادم فلزروا ماالناهب فلل علالمازم سوى فالدفاع النساعات ليت معالمتها المندم المؤنث وفاع كواويديون داكان الأر كذلك فتقول لمسريحن والواو لميفروا عنف التول اليفروا اسدا بزودا ستغل الفذع العاد وحنف فمحنف أواو لالشاءالساكنين ونسادم يغزوا أوتغز عدف الواو وتغزواعده الولا ليفرون لاعدف فيرار تعزجت فالوادم تعزواجيرى النون لم تعزوا مثل ميزوا لم تعزى اصلالم تعزوى استفالكم عفالوا ووحدفت فعالواو فريدل الفد المالشرة اسماليا أوهد منة الذاء في كامرة الواولاستفاله وتقلت كرة الواواليو منفتالواوتماوا تنزى النزواجن فالول المنزول العن

ب يَكُونَا عَ لافت راجع المابول استقدم ريدة ويزللوسول محذوف كا لاقت واللون والشاة والإلى ذات اللبي ولبون فاع ياعكم سفدر مناف الخبرليون وأنعني المقاتيك خرابون بئ دياد بمالاف والحال ان الاضاد كغيروالقيك للفاقيكم إلا بالدوفولا بحذف الالف يحتولت وتفحك متى منيعة عبدته كالمارتك المارا يالياكان والمجلة وعبثمة مبدع ليسملان الوب فياسية وكيب اهنا فالبرانوالي المق تواهكان مشافا الدي وسيق فياتسد إن وسيرومسافا مخ عدى فاستحدمناف وفراء منوون مي موركل وسيودكان المهمرانان اورحوالي فديناو واللفظ ولدوي والعالم وقباطف تكاوالويديص بندوا يرامفعول ترعاوتانيك صفة من من الحالي ويحتل ال يكون الياء محقفة والألف क्वीकाषारिकारिकारिकारिकारिकार لاذاذالم يجلكا لقطرى الزكة ليسفط ماهوي جنها وحوجف العاد أولاد لماحتوف لخركة التي هي صلها فاسقاط بالفرع تعدم الاصلى بطر بق الأقلى وأنمآ جعل للركة اصلاً لأن الواوملا موكر مناضين مثلا إذا قلناج بت بينمالتاه ورضنا مندعفدا و خية والبعناه يحصوا إواوة كذا فريث بغير الناء اذار معناه بغدار تخذ كالبعناه عصوا الأف وكفاطرت كمرالتاء اذا نزلناه بفلاد كسرة يحصل البا وتفق الواد والبادق أخسط فق الفق معال وكال حريما فيلها وي سرل و فراسك الواد في كفواد فاسود تن عام عن ودافة أنى اعدان أشفو بأج ولاأب فأنافية وود في السادة وعامراس فيلد ولذان عاملها والى مامى اي امني وال اسك متكلم مقعل اي بنقدوه فالروالفيك فتح الواولكيد استى وقداكن

++

مبترالدين يتزو استرين وكتنفل الفتعا الواو وهذفت الفت والفي عاسالها ينزوان يغزون تفزومنل بفزود تفزوان يغزون بقرو شكنف تعروان تعزون تعزين مراعلالها تغروان تغزون الفرق ينزو وهاسط إينو فالاعلال في عُانية مواضع والحدف في للث مواضع مساللة كموالواحاة المخاطبة ويستوى فياى فيمساح كأ لنظ ماء الذكوروالاتان فالخطاب مخوتعزون فيماوالغيب تونغرون فوأجهاكن القدير مختلف ودن جع الذكوميعون جنف اللم في النيت ولعمول بحذف اللم في الخطاب المامي إله اذامنت لام الوذول يحذف كالوذل ووذل جمع المولن لفعلي مافها شاللا فالغيند وتفعلى بابنات اللا فالخطاب ما كمى الله اذالم بحذف الما فالموذون لم يحذف من الوذك وعدم الحذف في الموذو مرًا لفًا ونغول في فيمل بكر أهيئ يرمي وميثنا ومول فرى وميثنا رمان فراق فرميكا ومون ومان وميكا ومبى ارق مزى فاالاعلل في فاست واضع وللحدَّف في تدويم امنع كيفزو بمين واصل يرسول برسول ففعل بيرمافيل برح والمني فعلت حذاليا الاليم ومنفت وفعالاجتماع الشاكنين وفياعلاله وجاحهم إفعا متى بالكادلان مخالف ليفروك ويوضون فيعدم بنا وعنيط للك الاستيد وعكدا اعملل ومحامكم كماكا ن فيلام مكوداً في ان بكون الاعلال في خمانية مواصح وال يون الحدف في نند مواض كي هذى وياعى ويرعى وينهى ويعتلى ويستدعى حقها تضاف لاجنى عليك فاقا اكامها اكام يرى دى لمصبح بالمساج الميم بالالمساع وبرعوى اصل برعوة قلت الواوماد لكوني فاستع عدم منم ماجنها منت المنتفالهما عاع الياوا بقط حالها لماين تهزيف الواوين فالاعلال فافلفت وامنع بقاالذكر والخاطبة ولديع طروسا منولم بغزيا بقرعاق كولة الاعلال فأثلث مواصع الاؤق والمروي لمروسيا شاراكل تغلى الباد الفاق مرصع الأعلال وال يعرو الاسل الداداافق من العدد وكال ويدافل بموالل وغاشا وعاملنا وعاطنولي رى منلان بنوووان يرقبى فضير في الاعلال مثلى وتعبد ويجع التقصيل وتثث المالفل ولواكان ويادق صالاسي عفينزوان ويرجزا ويهباشان بغروان طابق فان يتوف والماق برستيافه دادااه فاعراض بابد الكاالفافي بجمع الساكا فأقاهز فاحد محاطت والفردائ فاللفظ دون الفظ الق الف الفركية عاصورة اليا والع النفية عاصورة الالفاستفكا وأشت المالغمل فضاجا عدالاناما يشا محجزون ومدين ويرمشين لاذاذاك كروف العلد وكالطاليا اعة الإسل لاذ الأعلاعليد ومنعف المسترحاء الفقة العدم الشدة وتحذف لام النعل فيض محاهد الذكود مخاطبين اوغائبي تونير ويرمون ويرعنون أصلها يغرفون ويرمون ويرصنون فلت البا الفافيالاض وحدوت واستفلت الفت عاالواد فيالاقل وعدف تمالوا لانقاه الساكين ويركون أستفنت المدعال وعزف غالبا وفعاً للاحتماع السائفين تمهد لألكسره الحالم وليعتع واوالح أونقلت علاالف المحاقبلابيد مذف كالماومذف الباودف الاجماع الساكفي ويجذف ابعثاثن هؤالواحاة الخناطب يحاض بنا يعكم يو اللبه ادالعل ومزف اللا وومين مل جنف اللبرة البت ومدف القا ورمنيي مواجله الكاالة البدة ومنفرا فتعول فانتفان VF

وتتقلبها والنفذ وتخلف فوز والواعدة من باب بال تغمين كالعين ومذف اللم وسى واح تفعين بغنة العين وحذف المام كالفؤ من الأالل عدوف مهاووزل لجع من باب يرى تفعل كبرالين وانبات الله ومى بايديرهى لفعلى غيم اليي واشان الله عايم ف الالمال غدومتها ونفول فالامهم الكام منووورى وماعيا اغزاغروا اغروااصداغووا فعابرما فيكابر المضايع لادغاغون اغرى اسداغروى اعل خل اعلال المتمام وللك اغروا اغرون فاالله في إنبي والم ادميا ومواادمي اوميا ادمي مُولَاعَرُ في لاعلال وادمن ادسيا ادسوا ادفع إونيما ادهيئ مثل كليم واذادمت والاالفاكية على عزوادم والعن مقيفة كانتاو تقيله اعيدت اللم الحذوف فقلت اغزيق باعادة الواوبا تفاق اهما للغة وارمين باعادة الياء واصي باعادة الياء مرد الألف المالا قبال الحامة الحالرة هنالال احتماع السّاكين فيصلّ على وعب الجري لأنّعلى ع تدران كون اللم القا والاحذابداعلال المسارع إذا دخاعل ذلك يون العُاكيد يُعرِك ما قبلها ليطرد جيم المفردات والالق لا تقبل الركة واصطلالا الرة وروى الحدف منها في اختطاع وأيمن دادسن واسم الفاعل تهااى على التلث الذكورة عاداصل غافة قلت الواوياه القلفها والكشاما فبالاتم متفقل الفرعاالة وحلفت الاجتاع الساكنين ونقلت التؤي المعاقبل وتذاحال للر ووديعوك إلله بالربع والكسرق سالين كفوار ددكا ويدهب والدا ولذنها لوالكلياني العكن حاج برفع موالي فاعل يكصب واحم كادعا ببرالتنافع اواسمكاه وقاعلينهب فيمقق لغبرعلى الاسرالعي بالضم صرب والعنم وسيرا وصفدموالي اي سمان

حمايس الواولانها فك غراللف القوان وعد الاص كالمجروانفات تع والحاص علد الفاوع زف التيس الفلاق عور تع ويزم الفلال بالكارة ومل ليزم احتاج الاعلالين وأجماح الاعلالين ويوم ومن وفاغلب الواوهدا بالكواوا بدرمي عدم منيح باجلها لاق بداللب اذكان وف العلة فالأخ مقبقة اوتكما بدلياضي ادعوى واعوادكا ويحقق اجتاح الاعلالي الكروه من الصيفيودان الاكورا فيحوف وأعدلاق فيركوزي اعطيها بهن قلت الواوياء والبا القاوان لانبهل سرما عرف صحيح والذا يوزي بغول ولا يوزيه والداوا مواء وان لايكول احدى وفي الاعلال وفي علِّد والاخر طبقاً إلى في تزلى لان فيها يجودوان يكونا مي جنس واحد ضحا لالب الحاوف والعد يخوطوى فلوقلت الواوالقا بعد قلب اللم القا لرم احتماع ولاعلاليي والخلف والككان ويترود يوتنول فيعطى بالعقري اصررضى الاحد بعداعلال عامى ورصوال اختاط فليألا باؤاها جفاعا ضراولوفوع الواوطابة دقلت اليا الفابرصيان يهنون نرصني ترضيتنا برجنين نهني ترجيسا والإجواد ترجنيعت ترضيتًا رَّضِين ادفى نوصى الإعلال في نُمانيد مواصع والحذف في للنة مواضع م يعير مرة وهكذافياي كاماة ل جل لام فتوماً و بمطياصا يتمطئ وتعطى المطووات الوادعاء كلوياسادت لو فلتوالفا ويتعمأ في اصلم بيعما في أو يتعما في المتبوة و تقليم اصل شفيلسي أوشقلس وكابتنا باء لماس في تعطى وانقلا اواحدة المرت والخطاب كالغظ للع اى الفط مع الوت فيهاب برى اى كلماكان قبالام مكودًا ويصى اى فالمكان في لام مفوطًا لادنيال وَ وترمنين فالخاطب الؤنث مفردكان اوجعا وكذا ستطيى وفنعلي

ختر والحديد الانسان الاعلال واجع الى دات الكلة ومنع القرف الم الاستنها والراجع الحالقان مقدم عاماهو واجع المالصفة اعماطال غاز وصل فوازؤ بلاننوي بالوقعي متنفيل لفرد بعدالقلب على الماغم ف وعرين عرباان ومدفت الباء دفعالا جماع الساليون فالقب فالمثرة مواضع ولليت فاريعة المغرة ويع المعتمر وللكسواللسرة والتسافال وواعدوهوا والمع الكسروالقلبالقاوامل وهوا فرافيع الكشر ولذلك مهم ماميان مامون مهاه ورقي ورقاة واميدواميشان داميات وروام والاعلال فيمثل فاذبورجماواه بالأوذابي الهنيان المنون ترضاه وكرفتي وتهناه واحيدوا راستان واصيات وتركابن خلفاذ ولكن يحتل أن يوغذ فبل الاعلال وبعد واصل فاذعاذ وكناصر فلت الواوياء لتعاويها والك مافيا كاقلت افاد باعق البني للعول من الماضي في أسل فرو وفيبل على يقاب الكسونية فالمتق الكم الكسودالين والباء الفاوهدافيكي لانتهر فالمشاعط بنستوفدالسل الخيفي ونصطاد نفوك سنع الكوم ومتوقداى عزق والنباسية والمفيض الاد والخالية فيطرف الجبل وفي اكلام قلب والفكوامنوف للغيض بالنياكلن عكرات والبالغة وتصطادس الاصطياد وتفرك بوضونا طقنونت مافي جهول عذف الالف تم قالوا عادية بقب الوادياء مع عدم تعلقه إلان الخدث فرع المذكران أ علامدالكانث والرفع المذكر يخودجل ويجلد وغلام وخلامة والعاء طادية على اصل ألكامة وليت منهاكما وى الفاكا فالواو متطرفة كالإنجال ما وكلية تكلف لان كون الواوع الطرف لايرم تخفيام ودياوا فاللعتركا الوادمقتوكا وماجلها مكوكا لاده

بقال ممتالفاة اذ كمت وكوركمان مأيت والدرى في مدّ في كجواد كالعن فالقواة والاجدماوا أوصانافية والعل فالقب تؤركت غافقا لخفة الفية عالما ولمان ماخلها باعاوة وككن كمنولة بابارى الفوى رزا فشة فتكؤلا فغدالغون أغط القواى تاويها أترى الفوارسايق والقياواج البائلة الكواهروك الشعروه واختفي سيار غاوبان اصارعا ووان ال أخذ قبل الأعلال القالتفنة والخف بنباط الفردفلت الوادياه الكال والزعادة عاد لااعتبارلياغة زون اصر غازوون تلت الواوياة لذلك اسكانت استفق الغريها الياوجدت غراليالانفله التأكيع ضادفاذول والمجع مكتفروكن التيكوم فلفة عزاء اسط فراو فلب الحاوكة جَهِ الفرده وأيكون لففاء بربهد لم قلت عن الوقيع باطرفادوالد والرق وغرف اصلعرو فلت الواوياء لذلك عفلت الأافاصيع التاكنا الالف والتوي محافت الالف لذلك وتعلى التويالى ماقلها وعراة اصلغوة فلسالواوياء الداك فرالباالقا فرض الاول المالعد الدكل أتكل ولائ فقي الفرة تعدل معد المن الاخروامّا الالتكى بالفدع ووالانقلوة والزكرة وعى قالان فعلة بفرالاق وون محتق بالقافعي منى يجي ابتدائه عاهدالوزالالنساير فنب تظرلان الإحيج معماد العتل وما عالقد سعوالتعالقة فيكون اصل فَعَلَةُ نَفِي الفاء البقة وقال القراء اصل عُرَكُ مِن والعِين وذا اجدى الزائمة وعوم عزالقاه وقلبت البه الفافض اغراء كاهبذ باجمهاغا زغازبان غاندن عراد وعرى وعرادغاند غادم غانبات وغوارفالميعتعشرة غازب فازبنان غاديات در بمع المكترة وجوعوا والشاعوازؤ بالرفيروالثوي وسيغذمن

ي اقدم الالتهاى بالمتكلم فيما يلتسيطر كاوان الاتونافي العلم منو حوة اسم به فالا يعلى الذل الفيلم عيفظ عن المقيد الكاء الى عوفيا وكذلك أل الكون الباء الصعيري كميود فابدالاعب فيالقاب ال مي وفلوا لل اجتماعها عن استد و توكد نظرًا الي ووحد وكون الواو عراً في غرالا خرارة في ذلك القرك منده من أسود والدالم والدالواوك كثافيل القفيرى تجير فقعير كورفا ذجب الفلب العدم الندة وآن يكون باد الصنفير فبل الفريخ أخج تصير أخو فاقد يب اساً كون الخرم العبيراتما ولاما والداعم والعالقال وللقام أونقول القفيد مهملة لأكليته ومافقال القواعد يجب الوكرن كليد مسار فالعلوم العقلية وفي العاوم العربية كيتر ما تفنق بالمذال والمقا واماق مم حفاعض عليه فبلب الياء واواف افاد الاقال وكدى في الواوى مفرى ومرجني قبلب الداوي يا وكل عد اجتماع الواوين وقال النع لقدعل عرستي مليكة اشتى افاالليت مدديا علد وعادياً وعرب فأعلعات وعالزوج وريماستالذكو والانفي عسين ومليكذ زوجة الفاعربدل اوعطف بياك ويثرك ومذربا عليالهن أسمان للوندمغعوكا وعاديا معلوف علي وهداك وفعير والكالعاخلاف الديال استبركا بخونتي وفي مرضق سب آخردهوا جاؤه بجرى فعذالا عط اهني وانى كاحر وتغول فضولى الوادى عدد اصلىعد ووادع الواوالا وف فإلقانية فسارعته فكذالف الباقية عدوال عنقول عدقة عدونال عدونال عدوات فان كلت الواوفد وهت العدفيكم تغلب الواوياة وماقبلها غيرسنموح قلت الواوالساكف بمنزل ألف اوحا جزغرصين وماقبلهاعين الفعل أوتقول المرادمي الأعلال ٱذَلَهِ بَيْ فَالْطُرِقِ نَعْلِ آَمَالَتِعَدُ العَمَلِ يُوقِيا وَآمَالَتِعَدُ مَفْهِه يؤدياد والتاليتعية فرو تؤليهاط لإيقال القاء مقرة بدليل مقة واوقلنوة واول بيترنيال فليئة بتلب الواوياء وكسرافهالان كؤواوكان طرفا ومافيلها منعوماً تقلب باد وكسرافيلها عو تراجئ وتفاذى لان الواوالتي كان عاالطرف وماقيل منوعا الاتكاد توجد فالاسم المتكن والق فره الأجوالا أيعل العادليت بعادية عافلنوة بكالتاء تهما بتسل وببجو باموسع دف فالارا ومكن ال يقال قلب الواولة لكونها وابعد وعدم ماقبلها منوس وكعول فالفعول مع الواوى مغرة اصرمغ ووا مع الواوالافي في الفائية فصاوم في والحن والباقة مثل عدا يومفروال مفروول مغزوة مغزوتان مغزوات ومن الباء مائة اسلم وى تقليث الد بالذواد فوالياه فاليادوكسوا فالمالس فالدادى النعرف ومادري لاق الواو والياداذ أاجمعتا في كليواصلة والا وفي منهاسا كفي سؤا كانت واواً اوياة قلت الواوياء وادعت البادة إلياء وقراً الآق القاعدة اواذكوت خاليتعن القيد عماع الرجوب والمتقلب اليادوا لاتنعم في الواد كفوت المنصود من الاعلال والادعام ويولفق وهذا ام كلي ولكن المعي إستوف الروط وهي بقامها وكوه الموان اجتماعها يمكن طلب لففة وكون الاولى ليدعوان بكوتا فكلمت واعدة حق ينفرعا الك وبطلب الخفة لان كالكائدة أبنواه وانتهاه فلاعل خوسرو ومكا ويقضو وطرا أوقيا فحكما عوسلي وادالكم اجديما يدلامن الأخرة اذاوقيت اوكى فلاتعلى يوسوير التابيت عاش النفيل ولا يمل ديوان اصادووان للوعظظ المصودوان لابكونا فيصغة اسمالتغضيا يحوأنوم لاندة على ولومن الاجول تحو

التوع ادمد اشدا الآلالين والله أماواوان يؤوك اصلاؤو الماية أن غوشبي والما العيى واو والله ياء عور وي وعلى لكلس فلالأخرام معي كالعرب وتعمل توكا مولوي قلت المالك عركها وانتناه ماديها والاعلال فيدخل اهلال ترقى فادبعة مواصع والحذف فالغدما والمتقلب المناسع ووالعلة الجفاع الاعلالي وولع النيروقي الثام بالقلب لافرمخ الدفيرسيت وكاحد تريى استفقا المتم عالليا وخاف ونقال عاال عادالها وأعكا استل اعلال يرمى اجيشن فمانيته وانع والخلف والمند مواسع الفالعذامي والناق والمقل الميم الواوى ا عجامة الدفاح التعيوا البية الحائف ددل العيافلاما فوستب اسلامويا فلب الواوياء عارض فالواو والبأ ا قااجمعنا والافك مهاسكانة قلت الوادياة وادهت اليافي الياوغيرها مالزوط الغيرة مذكار ويحركها متل دمى ترقي م ما والمتول وى المستاف و دلب الواو باذ دوديام فأبدكم وحقى اللهام من انتعق الفنف والذ لواعل بالقلب وقبلة كأى بزرجتم موف العراز فالعندارة ومح مرفعين لان الماني اذا اعل أعلى المضارع بعدا الماني والم يديع الماترين فراذا اصع في الكل الاعلال واللدُّعا) بَعِيْم الاعلال العَقْدُ وعَرِعا كما مُرفِق الواوياة في العديد عشر حسة منها كلول الواوط في وما قبارا مكورًا والفا وعى الالف والواووالقاء طابية لااعتدبها ومسعة منهاكون الواو الدة ومافيلها مكنوراوع بن عم المؤنث الحاخره يقوى صابيعوى الاخذ بداعلالالمائ ويتووان اختطر فلب الواوياء أماتكا الدائن اولوقوي المجت والينا الفا عضايقوى وقلت الواويا لأفي العباعتر وقلت الياالفاف فاخذ والحذف في المفة عم المذكو والخاطبة وة معدة اصدفووة بمكون الواوالاولى دعت فالفائية ولمبيل بال تفاعكالاو

الفقيف والأونقا فيخفف وفيضعل كالساف بغي احلافوه اجتمع الواووالباوك مقت احديها بالشكون ولبت الواوياء وأدفن الباء فالنا وكسرت مافيلها ضماد تعنى ويقول في فيل في الراوى صبتى اصر والموافية والدخت ومناليا في سوى أدعم الماف الياه والتلافي الريدف تواعظ اسلاعط ونفلب داوه باء لاقكر واواداودنت رابعة احترازعن كوعزوقوا فساعدا ليدخلف الشرى واعتدى وام كى مافيلها منموم احترادى يؤيفر فلتالولاياة ليغف لفواكان الذوهمسل بالزوادة فتقول اعلى يطاحهما اغطو فيطوواعدى ابدك اصلهااعتدة يشأو كاسترتجا يسترسى السليم للترسويسارة مفاغلفة امثله لاق الواق إما واد قعد دابعة أوخات أوماكة وتقوله ع انصاله فيرعطين واعتدب كالمتراث اصليب بالواوقلية بالألونوع والعنوف كتوك ارتدم عدمضع فبالان التافيرافاها وفى فالواود أل ليك طرفافا اللاهم كول طرة كم كا ولا طرح من هذا اصال الغالب لا قالوانع مكن ال يكون وينت المشكر مع الماعل فران يقنع الغائب وسنحل وكذلك تداويناوتراجينا اصليعابالولوقليت بالأكاح كن دؤيا عارزوا ودي التحذواعفان واجتورو تعاويدا مى الواوالي فلت يادلون عهاوا متحصاعدا الأبدس الديول عاالم الغيء الرابع المقالعين وألله وهوما كون عيدولا مرفعان وأ لكترة ابحاقه بالتسير للعابدا ولاكة كالعاقفولان العين فيدنى مراتسي وفالداللفف المفاع وفالعلة المفون المراة وفي العلة وعدم الفاصل والقسمة تقتضي ال كول هذالنع

1

الذا لواد والدج ال كت بالألف لاق الالفالنقلة عي الماعك بعدية गाया विश्व के किया है है कि की किया विद्या कि कि في اسم الفاعل والانقول هابئ لما قرمن أند يدل على لدود والمنى على عك والمركورة فك الادُّفام كماني فعل الآن مطابقة اغراد وتن في يخو الدُّفَا ولادُّ الكُرُوتِ وَلَوْلَ حِيثًا فِي شَنْيَةِ المَافِي المَدْخُ وجِيبًا إلَا ادْفًا فالتنبذ الته لديخم فعفرده فهاحتال ففنتشاسم العاعل ويوا بالادنا فيع المأوالنكادة فمغرده وجيوا بالدها فأفع الكته يداع في مفرد عقم اخياة في مع الذكر اصد احياى قلت اليا الانة لوقوعها مرفأ بدواف والدة وتحور في هو المذكر حموا بالفنيف كرضوا اسلوميها ترميسوا نفلت مخد الياء الحماقيلها بعد حذف كالمام وخنفت البالاجتماع الساكنيي كعوار وكفح سبنا وفواد كأفسينوا مورماما توام الده اعمر وأوارى جفي قادين لاد لافقال والأسمع الراة وادركت وستاد لال فواهل جيماعات فالمستعة لافالل واما هوالك مع مالك تفدياه فالمفل وقد عرب الكام فيع فالان منتفي الفياك والنافة كرجوناك وفدجاء للخرودة فيقو إواذ الرجال كأفا بومد السرر مع الرفاد وأكس الانتام مفاق الي هي وواوي والرب وماسد مركية والدهرفهل أتزما وفيل الابدوقيل مدة العالم ويجينى فهنوف ما تواد اعترض الزمان حالمي الدهر والمقى كفاظنناع وي كمر وعلواحدة بقلموتهم وعافاكيرا ينتهم والامرمدامي مادين وتقول في اخبي كاعلى فيني الاعلال في ادبته وابني مؤد مذكر وسونة والبتبت وجع المذكر والخذى تلفته ماعدام فأ المذكراً يجلبى كيعلى في الاعلال ولم يعظم فيها مَعَ وَجُود للردَين التَّيْمُ عِن المَامْعِ لِأَنْ الأعلالمقدم وبوت لم بين محلّ الأدْفار م بدع يحيى ألهُ الفّ

the.

الفائية وبألقب أوبالقلب بادكت النعل الانالادعا فيخضف أعكم الاعدال ويحك دويادو المايرون استقالت عااليا ومنف الباد لاشفاء التاكنين تمصم الواد الادلى اوتعلت صد الما الماهم وطعت المأدف الوالك والاعول في عدا في الما يروى خل بقوى بعد الأعلال وكا أعقل وكا قلت وادفت سل وصى مرحى في جميع الاحكا اللوق ملا خالف المع الفا العداميد الداعل اشارالها فقال فهو ربان والمرة ويا خل عطشان والني لانتال ودولاد ولادوية لان طبيغة الفاحل تواعل لحدود والمن فيعذاعا البتوت فالمنكب الديجة عاصعة صفدالنهة فأم باجمها دقيان دقيافان الادكاء المتراسيان العاد المعدصينة عجالية والؤيث لفلة المواصلها بهائ فلبت الماع والوقع باطرفا بعد الف والنو ولم تقلب الواد في الحيدية كافي القيم اللا بالم اجتماع الأعلابي وقلبت الواوياء واذعت فيالادبعة الباقة واردى كاعطى لافق بنهما وتقواجيني كوضي الااعلا الدي المروانا في حكم الصحيح والآون المعلى بعق اللغة الإدادة بدع في الضايع م شكالم ويلزم ضم الماوجوم فوي ويسي تردواليا وفي وج لااد فالماض ولالمقيانع وتعلى الياء الفاقية يعلى عي بالادعاملاء الفليه لال حَفْدَ للضايع لا يرفع لقلة للاحي وا صالحة الادعاعد تزع فالناض فط وتقلب الباء الفاف المضادع لاق ما د بوجد فكلا ألعب منهالتاب وتقولي بمرافاووالادعا بفائسة العين الحالفاء يعيني صليحت في قلت الما الأخيرة القامطلة حكي الدافعي في الاعلال ملوة اصل حيد بنغ اليالي قلب الياالانجرة الفاحكيت يسودة الواوعفافة ي بيلاك الحاد

والنع أغيا التوالني الخيا المجان والباالام وموف فهن في والساالفاسمات في المدو المناطب ودلا الالو فالفاكورات لكترة الاسعال هذام يتوان للنف عليظاى المتياكا لاستماع الشاكيان وذلك لحذف والد كماقالوالاا دي بلاياديدا كلم نظر في الله في العبدا على لكرة الأسعال القيمة في الأمر عامير به عام كيديد في لا ادرى مذف اليا لك قال حال النع العاسى الافاع البعد العتل الفاد والذا وهوالذى فاؤه द्रिके निक्क के कि है कि السين بشيا والعسر العقلة بفشفيان كون ادجة اقصا كول الغا والعام بالمنائ بيب أوقاوين وولم يسمع اواللقل واووالأخ إد تؤوفي اوعلى العكس ولم يسمع فنفول وفي الملاقق كلت الما الفارقدا وعدا وفت وفت وفيت الي فرق فرقي رميااه فالإعلال وسياسط للذف يقي اصلابو في عذف الواول فيعمان فليان والونسل تم استقل الفرع الداء ومدفت فعدان بنى بسيال بقول الدوم كالمركة فاديدو مكر لاسكم لام رى ي و رق والعول في الامرق وصرع ي واحد الان الطرغون الوقف اوللزم والقاء تحذف بتعالفا رعال المعلال والأفسى على ف واحد فركول ي توكف ما بدرى المفادعة ويلزما كالاوالهاء في الوقف تفوق والمرا الانداء بالساكن الداكمت الوقف أوالوقع المالوك الالمت والوالع بنهامل منع واغااضي الهااوش عزما ومالفف فعرص افقول وبالواق عامين مكرفاف كك فاعتبدو حكرلام كحكم لام الناحقى فنفول في التأكيد والوان في مع عدد المعلاد فريد الرديد الوديد وأرتع عال يعود ويتماوف وعلاط العاص العيدة الدراحياى فلت البادعي لوقوم المرفاجد الف والفي وخولي واعلماني عجي والأعلال عدي معلى والامنا إيحاباة فهومحاى كمط وذالة محاق كمعي م يحاياتها عاىلانعاى وتغول فاستطعل استحيى كاجهابيعي يعطى استعباة خل حبالا هذا لقد احل الحاز وحوالاصوال عالي الكرا الة الدالاستي لل يعرب شك الآية ويوسيني وذا للمستي أسني المستيني الخالسي ومروائك الربرى وفاداعوى اليائي وبغول سني بجنف لياالاولى وغريد لخاء وقلت الساه الغائية الفاد تعذا للذبني تيم استيا استحد استدا استدا استمار الغينا الغيم المتين المتين المنافئة استينا حنف الباء الاعلى على الفالق المن في القل اجما اليانين ونعام كمهالها فلهاوعكت المأالافي الفاقا والمعطف مؤدماكر وموسك وتبتيته وتهم للذكر ومذفت الالف التداواتنا ماعكم عقرة المذكرة وأتماقلنا الساء الاولى لاندلالم تكيا الكفي لقبل في الامراسي والجرم إستى بالبائد علنا الخرف على خلاف التيان، لاع اجمل واستاكني لا دُرلاجمًا والتأكين في تنيد الذكرواد لواه ك كذلك تقيل في الاحروالم تيم بالباليستي يستعيان يتعوناه منفت الياء الاجف عياضلاف المثياى وتقرا كالرواف اجرابين مخ تم حدفت المحد لاستفالها على في سعدوله والمعرف غآث وخاطبة ومخلب ويمعالل كروائ كمان وعدف الكسرة والخاطبة والبافي عوالذكرو المفاطب والامراسيح بالاباء لاقات الاولى عنف علفلاف البيكى كما ذكروالاخرة عنفت تلوقف وللن

مكفا قاحد ود الاصول الواة ومريم فيالا دروف عناسم الكفوى وي للخة الاواليقرة أما فاوتخواهد مستح الموزالفاء واماعين ستى مهموزالعان كون المالام فوق أبيتي موزاللا وعاله المخالي عن عد المرة والتنعيف لأنذائب مرلان الاف الشبعة متراعلة لأسنبا نبذكا الأسام المفافية فياضاديف فعله عم اللهي لان الرزة وفصحيح عند الحريور لمدم وبازا عرى وفالعد فالنفيرولفوارا المركات الفلت والى بقال المموز صعبوراكي بالمستل لنغيرها فابعنيا لامشا وقيل مرف علة لذلك كمتراآ وأنهزة تدخنف اذلونيت غيراول وسف الأول فرديسا ف فيرستو والا برداس ويتال والمعنف اذبيان الدن وعرة الوصل فيدف من عد بعد علف الواولانا ونول يعذا الحذف التحفيف وابدا الامياج إبرافلا بدخففك وأماناس اصراكا فيفوف الرورة القفيف في أد واردع فالفالقيان لازراج في شابل منافيها الق فعنف دفعًا لند تها وتخفي اللغة القلب وللذف وبيى بين ذكرت في الملولات تفصيلًا ومن الرد فليزج البرالان الكتاب الاطفال ونفول المركب لامتالهمرة بالمي الطف ماليواسا بدل ويحود قليها الفاكات الهيزة المنفردة اذا استهنت وتوك مافياراوات جبسواركة ماصلواي ماكل اصل أكل داي البزة الفاويوس اسله لؤمن فلت المهرة واكاوس اعط شر قلبت ياة كتصر سعيرى التصاديف واللعراؤ منى مغلب الميرة الفائية التي فادالعمل وأوا اصر أؤمل بالهرة قلت واوالسكونها والضا مافيا لاق المرسى ادالعيشا في طروا هذه لاذاذاكات فاللتما بحورالعفف لنعل جماعها والترك بروي إمفاعا

باعادة الأم لعدم وجب الخلف قيال في بحفاد الواو علولا أكلام بالنواد الاتحاج التكفيئة فيمق طدالجرود أود تشافذ الا ومقاح عدابين في كبراهان مل في بعم القاف قياة جنان والمفيفة في تن في وي يوي توي وين في القرف والاعكا كلِّها والامراع كارف امتاوج قلت اواوياء نكوراوالك ماقلها إيسا اليواجى الجمااعي والراوتقلب بادفائسة وعراظف كالناقع النع التا من الافاع السبق المقلّ الفاء والعين وعوما يكول فاؤه وعيد و علة والكستة المتعلية تعتنيان يكواه الراجد أشسا وكال الفاء ما لين كيس اوواوي والمرمع عن الرب للاية التلل في ممان والفادباء والمع واو وذلك كبوم اوع الكلى وذلك ولرئدم ماك ل اوله ياد كليرة ولايني أ كان هنذ النوع الفعللان مثل الثقيق وهذاالنوج أفتل الواع سالقة فلوسى عنم احقام الفنال القع الشابعين الانواع السبعة المقل الفا وطلعيا والمام وهو ماكا ن فاؤه وعيد والمدرق علد والقيد العقليد غافية ال الفاء والعين والله أما وإد وذلك وأو اصلية وو فيتانع اللا أويا ودلك وا اصليبي فلت العين القاوالان عن فتنفياً أوالفاء و والدين والام بله أوالدي فطاياه اوعكيهما والقادراه والدي والم اللَّا وَفِالَ عَدُ أَنِيبِ لال اللهُ لا تكول احلية فيهذه النَّ والأنها لوعدت الألول الأسام معد بل تزيد وكان معدد معدر فكالمن المردين وهاؤؤك فان المخالصة مكاراتهما خلاج بتكم بالجيع ودباالوال فاهلناعين واوع الوواد والماكر فالخلط اولى وحقوالتلب بالعين لظة لزم توالى وفاعك يؤك ومسل معدم الدول كابسق فنعيل في بال مح الوود والا

والام والأروع الترفاليا

الف للعصل لكونهم وبقيق لابقاء الهزين عج الت خلبية الم أمّ سالغ وافاقيد نابان فهنرالفانية لافها لوكسرت قلب ياؤنوأيث آصل أفرة بالهزين وفايهماساكنة وحب فلهاى فلب الفائية الساكنة لكونها حرقاً تفيلاً جا ويُرجري القوية قا لأمرا للومين على بن الحطالب وصلى لاعد تول القرآن بلغة وابيثى وأبسعا بالمحاب بنرولولان جرائلهم فأل بالهزين عالبتي مماخونا بحف بناس بحركة ماقبلها كحركة الهرة التي قبلها فان كانت منة تنفب الفاكا من أصراً من قلت الهزة الفالسكونها والفير ماقيا الوان الأيمة اصلا أأتمة لاتهاج امام تحارها عرة فقطالة عإعلالالبرة عدابعرتي والكوفين وجدوم فالهزنان ظ حالهاعله وصاهونين ولقافراء عنده أديمة الكفرالهزين وتقلب الغائية فاءها وعب البصريب لأق المحرثين اذا اجتعدا وكانت الغانية مكسورة تقل ياوكو صفتهم نفرة م الاعلال ونقلب النانية العاويدع ولقف الالف ياؤد فكالأجماع المتاكيات لانفال اجفاع السأكنين فيحده المفاتقول الداول وإنساكنين ليسي وف ميدلانه ما لا نت ذائرة أو مقلبة عن وفالعكمة لاعم الهزة وليصرم ين مح هذالقرية الحالقيان وان كانت خي تقلب والأعواؤس مام عيهولى باب الاصال اصطراعي فلي النيرة وافا والاعتاكمة نقلب بالاعجا عانا معدرم العلاهانا عليت الهزة مائة قا ولانت الهزة الأفلى في الهرين المصيرة فايتها دادااوماة هزة وصل معود الخالية المفرحزة سادفيت الوصل اعتدمقوط عرة الوصل في الدَّج لأمرَ عرفي القلب وهوالنفاء الهرتين فغود وترجع الحاصلها وعالهرة أذاانعن

فأفيان العفلية مترعز بغرب لحالالهمة مالحكان النلق والسكون المصاهلهالكن لمربوجد في كلامهم الكاء التي وسكاف الأو فبقائنا عنرالأوع لتحقق اذاكان النابة مقبوج ومافيلهاما ساكنة تحافظ احد والمامفوص الماكدا ومعوم تويغ اعد أومكسورة توي تقااعد والأراجداة اكان التانيمك وذلك شخقق بذكر لفظ أبل بعدالا دجد الذكورة والأرجة اذاكا الفائية مفوحة ودلك يقفق بذكر لفظ اولالك بعدالذكورات وفي هذه الذكورات تخفف النافية عدالخليل لأق الثفل عصل عدرها وتحقق الافكى عدائ والن المثالين افاخفف اخفف أولهاي دينا وكانا صفرا صفراهم المجاز غفت كالعالاة الثقام أعما وتخفيف احدوا تحكم وفي القنيف وبها ل احدها ال لخفيف الاؤني على اعتقيد وباتق المحقيف لوانغردت فم عنف الفائد على الصِّعف قبال تحقيقها الاجتماع في كل تو تو يحد أو أحدُ عمل الاولى من من والقائية تقلب والكالان الهزة اذا اجمعتا فكا ولم بكرالفائية اوماجلها فلت واواع أوادم اصلياء أدم لجغ آدم وأونعم تسغير دم اسراء ندم والتاق أن تحفق معاعا حسب مانقنصير تحفيف كل واحدة مها اوانفردت تومنا حا أخذ يجنلان بي يولان الهزة المنزدة اذاكان ماقلهاالم مخوسائل وكأن مافيلهامفتوط تؤسأ لغيل ي يوال لد عونامتدنين فالمركة ضفف أبهما ششت على سياقت العنين فالق واحدة منهما لوالقروت في جاء ادي يس تعملاك بين بين وقامتل يُرثن الديمول الكارين بينا وتغلب الفائة والأكوان اصطرفين وعاصة القدان وهذيق الوب مدحل سما الف

وادقا وفولوالى وبروكاهدم استغنادالهم والدركا تواجرام عروانفام والفالفلة اسعالهاواب ينوب وساة يسو وكسال بسول وجاء يخي ككال يكيل كام في العمل الديئ فروساء فاسم الفاعلى سكاة فكوه لاق فيدبحثا وهو ال السليساؤة فالمطلق نقالين الموضع اللم واللم الدوس الدي ضادساء أوتم اعلى اعلال خار فيل هذا والحولان الفك الالكا لاغرفيال والتغييل ذكرفي لفشكا وجاء الملاحايي شؤساء فالتغييل والعلل وأشا ياشواكد غايده واف الفاكر الديري مرق المشل اللم والامرات اصلاوت فلبت الذائية وجويا بادكأ عاماً والهذا فقد بالذكر ومنهم كالالع لا دمغرد العظاد جع معنى يحذف الشانية والمتعنى الأقل ونفوليت كفدولياتي فهماالهاء تخوت كفشيسيها الخلوم وال كلية الاستعال وواى سلامة الواووالهرة وقلت الياء الفا بالى كوفي بقي اصل بووى الواوشل واوبيد والباء شل باديرى كام فالعنوالق ووي الامتالواو والباء فقل الفاسل مرى أيا وى بسلامة الواد والياشل باء برى والاحلال في عُماسِة واصفع والمذف في تلفذ مواضع إيّاً أصلاً أقبّا قلت الواوياءُ والمّ كسنوى بيتوى مشاوالاوالواصواد ووقلت الثانية ياء وكفا ذكركا سوولاى يتأى كرعي برع الدبوقعا ذكوسابقالاعفى عليك شئ ان الشندوكذ اى كوع فياس درى كن الدير فداجعت على صدف الربزة التي هي عيى الفعل من مضاوعا عامى مقادع مراى ويدمى اضافة المضادع الحاهم إن الحلف فك فبدؤ وكتافيره وواوب للفف شلشة سروط الفعل أشكل واجهاج

ماجلها تعافلالنابة بعدمن فالزة الوصل وهذالف والراز لان الله الهرة عود كوا وكان ماجل المفتوط عروا لها وحموما ي مازيد امل ومكوراً يوم فطام المل وهذف المرة وجوماً في منذ وكل والقباق او مند وأوكل لمام من الدّ اذا احتم الرزيان وكنت النفائية فلب بجس كارتماجه بالوكن مذف الهزة الغانة عاغرانقيلى كالمنفى والأولى وجوازا فيع والقيكوا ومراماته وحلف والمتعندين الأولى لكي المواذ تكويز إيبلغ مبلغ افاكترة रिक्री हिम्मी करित है है है है है है है है اهلك والشلوة واذرب الامتالهن الأوراك والقليالي أخر والقرك وهنى بيني بسلامة المهرة فهاكف عرب الاوة المنمخض الامربالذكران فينغيث الداصل اءن هلت وع بالهرة الذانية بالأسكونها والكك الماقها وهذا القل في لتة مُواحِنَع محوارِدُمُ إيدُمُ إلى فره وادب سلامة الهرة لأوب من إذر فالتعركوم يحرم والامراودب اسلااد في فليت الغانيروا كالسكونها وانعنا ماجها وعفا فالتدمونه وكال يث لتب المعتقرة المنع منع والافراد على المنير لاق الرة الوكة اذاكن ماجلها بحوزا ليترك عامها كاذك والدو والبين الهرة سليا كالهاويجودسال حقل الهرة المتحكة الفتوحة ماخالاالفا جسال معكاجكة الهمرة اليماغل اوقلت الفاكسكونها والفتاح ماقيا شكي أحط ومرفئي فعقده كالهزة الحالسين كاستنبئ وفليتاليز القاومدف لاحتاع المتاكنين هداك أجد فراالا علان فلاا فل بعدا لاعلال منع لالف لذلك الأجنواء في يكون ما يكون ما بعد موف المعنا وعد تحوكا حذاله يعيال عمر السماقي فرا وف والا

الهرة ونفاجكم الهافها وفعا لذلك الاجتلع ضادرب وكالااصل وياللي الهزة بسب كمها فاجته التاكاوف البرة وتقلت فكم اللماقل افساد يكال عول العلى ويوك بن الهرة بسب عليها فأجمع الشاكنا المرة والواد وحاساله وتعلت كالهافها فالما فصاد ويون فلت الما الفا فاحم الساكا الالف والواء وحقفتالألف فصاورون ترعامنل وكاليتها تهاك منى ويان رَبَّى اصل وين لين الميزة بسب يحكم فاحقم تلث موالنا اراءوالهزة والبادوهنات الهزة وتقاوكها الماقياب فسادين وتحمثل برى الفكا تويان مثل يديان ابسكا قد ل وي عاكبرون توبال كريال توينامتل وين ادى نوى منلى وى ولكال تحذف الهذة في ادبيت هنر والالف التقليدي الياء في ثلث مواضع وبقعامانهاف فحسة مفردات والتكلان والمهول شوالسام الفة في الاعلال اتَّقِيَّ في خطاب الوَّيْثَ لقلهُ الواجِدَةِ والمُعِمِلاتِكَ تَقْلِ ترى فرياتن ووك الواهرة تغيى لان العيى واللم حوقها فالمروط فالهامن وكذاالوذن ووذك للم تغلى لاق العبي منزفت فقط فحالوزو وول اللافح شنبت اللهم في الووك فاخاا مريت مشاعبين وي فعكت الأفلى منف الفاء لاق لفزاء يمنى للضابع ولقا كمان مقول للجزاء بعنى الاستراد في بلزم الفاعل الاصل امرة كاج إلان اصد ترفي الك عليهالك لطلب العنوافصا ولتروتم حنفت اللم المذكود لكرَّة الكسَّمَال تم من الاستقبال الله يترب الفنائع والي عزة الوصل وصف الأفر القبل للوقف مصاواوة فقلت على للفاضي اصوامة لين الهرة بسنب وكتها فاجتمع الشاكنان الراء والهزة وحذفت ونفاجكها الممافيها واستنهى عرة الوصل فذران أغذ علالاعلال وأناف

الهزع مع الياء وكذة الأسقال ونهوا لا يجيد عدّ فها في يداى لعث الكنفا وفايد لرامتم لاجتماع وفيتم اكتا مع مكان الديم كود نعلاً وقد صنف الدرة من الما في مود عدارة على البيت ومعت بماع " رة والسع ما يوى فالمداب وساوى مرم على سالدو ذ وداسم منس والياني واح ذائدة وداع معدود برالفعلين على ليول لتنافع وما موهول مقعول برقد وفوى المنواجس أتيعك ولينام اى اجنسالاً في والحالب بمع علمة على القياس ووقا عن الشَّاع في العلاب الع علية بالله ويحويمك من الجليد والقيان دائت وقد بق الهرة في المساوح كفواه الم ترمالافت والدعواعم ومن على العيش وأحاويهم الرزة استنها تقديريا ومل الما علىالقرادونا لاحت المخاطب الاحسراى لافيته والدح منعنو عااندمفعول معدوالعمرمنادى حذف وكالنداد ومي ترطب وتملى الملو عوالزمان الطويل اي يسع بالدند) وما فا طوياً وساء جادى وكسع معطوف عليه وكفولا ادع عبيهمالم وكانه كالأعالم بالتأرث وأدعاتكم معلوم من الأعد البعرية بناب الافعال سيعلى الى للفعولين وعنى عنعول الأول وما منعول النانى ويحمَّل للقلبيد في مغمول النالث فودف اى ثابتاً والع مرأياه المجمع للا ينتي وكلا ما مستداد وعالم فيره وبالمرصاليل والموجع يتمت التنويد وعي فادستي موستمنع فالبال فقالوا يزى اصله وأى أبي الهرة بسلب كها فحذف البر الاجتماع الساكنين الراء والماؤة وتفاجركم الدماهلها فعداد يؤى باالاف اوقلت اليادابتواد الفائم ليى اليعرة سيلب وكربا فاجمع ثلث لواك الوادوالمرة والالف فعذف الهرة عداف فيدافات فاندواجب فيلعم للغف فيفعد الاال يقومها سي شل المفناف الدى اقام القدادة فيور واداية غروم عوالطرفة بالناهكا في العضابة ومن قال الهة تفرلل ال التاء عادضة فك عَلَىٰ لَدَائِدٌ نَفَرُ الى الا اعلال اللهُ قبل اعطاء العوض فيه واصلام في البن الهزة وعنات أم كتقل الغرعا إلياء وعذف لاجتماع الساكنين مريان صدفت الهزة مرون وعدفت الهزة والمامرية وعال ومات خذف الهذة فقط وذاك مريان وول واة مراتان مريات فففت البرة فهاكلها واليا نقل الفا وحذفت وصفاع الساكنين في وصعيان المفرد وجع المذكر وبع إجرالفاذ الكف عاسانها فاللفد الونث ولمصرا الأق عوالمؤنث تعاليت فالمت وتعفل فيالامراد ادراادى ادبااوس حذف الهزة في كايا والباء صرفت بالاعلال في موالمذكر والواعدة المناطبة وبالقالمة ارس باعادة ادياق اد ١٥ ادل ارياق ادينان ديا تفياى التهي لاتولاته ما لا تروا لا ترى لا ترال مثل أو بعيد والاعظ अंगित्र कि के कि الزيان لازيان والاحكام فيها وكرت كيرا ولكى على ليعيرة وتفراه فاضفاس وبووالفاوا يتال اصواوتان اينالااينا لوالزه وكفرة تقلبياء فكالما والباء في العين عكر بالكوف كاختاد وايلى اصلاء تلي فلب المرزة باوا تبليا البلوا فيلت المازه والمرة فلب وادفئ دبعة عشر والباوالتي فالأخير مثل ماءالذا فقي كافتضي الم فالافضاد وكاقفني للابتوع إنها بعد قلبالازة باعظلاتيم ف واذا الا دُعًا) لان التاء لا منظر عن الياد النقلية وأدعًا) الحين ال و اى المادة العبارة التي تشار عبد الى الام الاله مفصولة

ببله بقى الأق الدين حدّف في للعمارع واللم حذف الوقف ويلوم الهد فالوقف كاذك ف فرو وبالصل ادايا لي جرة ومناف كا خُلُ وَوِل وَرِي مَنْ وَي بِهِ خَلِهِ الْأَرْبِي مَنْ رِين وَقِيلُ بِالثَّا كَمِد ين باعادة اللم الحدد تكاص في اخرون بهان بدل بن ريان عالة والقياري والمنيف ويودو ووروا منعسلافهولا واليان وأون والأومة وترأة والميتروالميان والسانة وكذاومتل كم يعيد مريباط تنفيلا وهوواع داهان واحون وذالدم فئ اصلام في احتم الوادداب وسعت اعديرا بالتكوي على الافروعلت لواوعادوا دع في لياومل من البين الفاكسية الشيطاليا فتسادح بخياج وليتان الخائره والمنتسلة مناصفية المذكو كمراعي وستكوافع ومناي وأي عنالان لافواد الضايعني كان يك عنالف في لزوم عنف الهزة كام لاجواز تخرشاى فكذلك بناه افعل عفالك فيلاخواج استخواسانى ينبئ ففول اداى اريا اهوا لهزة لين وحذف فالخذ الف دفعاً لاصفاع السّاكنين وفي السّعة الباقية دفعاً لفك كواكن واليآ وقلب الفاكني الاولعة مفرد مذكرومؤن ومشاه وجع مذكروه فالالف فحالفلفذو محوماعدام فاكاكر أرق يريان رون ويجالي ووالهوة لينت وعذمت فاديدع كافي الماض والياون على باوالناص الروة والصدرارا ملت المي عزة لوق وباطري بعد العد ذائرة تم ليما المارة برلب وكفها فاحمع غلث موافئ الوادواليمرة والالف وعدف الهة وتقاهركم العاجرا وهرمن عناالقاه فساواس ويحوال الماء بالمانيون لابرس الامور الجائزة اذاوح للوق في خلفناً

والجزو لافق والمقرق والمكن والمتسك والمبت والمعقط كأبا من متوم العين الاالميوزة في معتوم اصطالفة في عيراك بسق الذكورات وحوالفيكي وحوالمسجد والمسكي والطلع واحرة الغة فكراعا العالى للالمرس فالميع فالان الكيد ومد الغية في اسطلاي المنطق ولم يسعين فالني وأما تقريك المسيم والداوفة عنا من منه المروكم الناه وحوقف الاف كساليم بنعاً الدين كنتى بكداليم والدي أصلاحه المرابع منها الدين كنتى بكداليم والدين الما ويوجد في كلام من هذا الذي ذكونا الما يكون الأ كان الغمل صحيح الفاء والله والمأخرة أى في صعيح الفاء واللاه في المترا الفاء الواوي الفرالمضاعف وأن المبتر للصفاعف محام الضاعف كايدل عليه فالمغال واتا قيرنا بالواوى لا اليافىكا السعيع فالاكان مى مغفل بالفتح فمنل بالغنج يوالميقط كذا فالفر والكاوى البين كم ومن الوافقة فوالمد من البريق الماقة سالقادوانكان يفعلها لفع ضعل بالقع تواليسرالين م الدرية والمعولة مكودة عيد أيدا كالموضع والوعدلان الكرجنا أخذبه شهادة الطبع الشليم قبل سع الموحل والوضع با مالغة فهافالاالشاع فاصبح العين وكوفكعاالاؤسافان الوسخي فالموهل فالعين بكسارعين جعالفيا وهوالحديدة الني تكون آلة النواي للوب والاصطابغة مكنة كسرسلات الباء وكودا بغيرا لوادع ولك بسن الغاب كفاعدو صود والاوكناذي وكفرالقر الفكو وأجال وحوالمكان المرتضع والزسنح البنوت والنول واجع الحالدين والمول بالغنغ وبالحاوالميمان امرمكان من الوحل وصوا تطبى الرقي منعوا ف واللا مقدرة في ال وجوعلة إما معلقان وكوداً ووالانتهاد

عن ماقدارا من حبت العنى في سناء اسم الزمان ولكمان وهي اسما مشتقال بوللعنداوع إيمان اوكال بالنشادو فيع الضعاف يؤمنع بكراليين عاسنيل بحراسين للتوافئ كأغلب ع السالع وفع للذكر اودمان والمنت فيفرالسالم كالاليونة اورمان والعراقي فقلت الحاكة العين الحماقيل ويقاليا عقاحالها وتراميل والقيل هذاالف بفغ العبئ وحمها حذات أرعلى وتبيد بالفق الدين اما مفور اليون فالمتوافئ واماق موم فلادم يات في وهذا البا شاه ما معمل في الامرم طلا يحدوه في هذا النا ساعد بوجد في عرد فاعامقعالمة الوي والحاعل منول كرحالال لعلماالان اولى كالمفرص في يوهب بالفية مكان الدّهاب اوزما فدولمنير من ميشوب بالغية من باب علم مكان المشاب اوزمان والقام ي الوف وأوى الملامقة م نقل مركة العين الحماقيل وقلت الفيا والعيعة في كل الامنال ألث واحت بالتكير عوم احد والم ومفالة مزهبات مع مزهب بعماليم والمورد الأشالط العق بان الامثالالاشت بعنها مي سفيم اليبي وبعضها مي حوال ويسى فيكلها مغتوطا فاجاب بعقد واستدالسميدلادى مفرم العيى فالقيان وسويالكر في اد قال كيويد لم تذهب الم مزعب الفعل ولكذك جعلت أسما لمبد بعي الك افرحية فايوا اسم الموضع عليه وذلك لاتك تقول المعتل الكرم الوقع فيه الفنل ولانقص مكانادون مكان وكسوعد كذاك لاد بطلي عاالب لففوى دون وونع فأجهز وجالواردن مل لية عاالادي نفتح العين يعني أسبى الذي والدرس والكان العط الذى ويوعط الفعل بلاتو والفتح والمشرق والغرب والطباع والمرد

المرساد المراسان المراسان المراسان المراسان المراسات الم

مقامات والعيفة لك واذاكفرماكان فيلفي فعلد لغ المع والعن وكول الفاء وبالتاء لازياصفة للوث ووالادم ى الفلاقي للجرد ولكن لا بجي يائي فلاق كان لا بها سماعية لا زياله ها ادض مفطنة الأرض كنرة القطي والعالم ومرافد مرد الحالمرد وبني كانتسر في الامقال والعكان دباعينا عرداكتعل اومريد على تفضيفون اوها التأكولك محوسي وعضره وظاشي ذكاك للتغل والأنها لايسع استعك والاحدف بعمها لمعط انها كانة اويرحادم سيال الخذوف والأواصل فيقال ادفى سعداى كيرالتبع وفاسعة اى كيرالالدوما فيت كيرالديب هده النفنة والناالي الجرد ومطحة اى كبرالطيع عنف احداها والباء لانهائ التكانى المزير ومفتاءة أى كير العثاء عدف الات واحدى القائمي لا نها كذلك و المااسم الالدّ وهو أجع الى الالة وأن كان مؤنثاً لان في البنداد اذا استداليه مذكر يحوز طابقة الحالج والحالج وهواولى تكوندوكنا عن الكلام لا مقالالا إلحاس الالة فيقل المضاف في طرف الجنس لا فدي وفل فالمريف وتسكين وقدوم لافريس باسرالة اصطلاحي تاتفك توالذكورد افل فيعل تقدر رجوع الفراني للالة قلت نع ماخل في مديف الالدويس فيراس وأعالهان في دخول في فرف الم الالذوموام منتفائ فعل وصوع كند وسيستعان برق ذكك الفعل أغاق لسنهرة امره والمأتنقاه عابعدالفادوي يخطي منال الدافرة مانعالج بدالفاعل المفعول في لا يجع من القادم الارة لاستقاق للالمفعل لوصول لاتزاليهاى للفعل فينج جانب اشا اى امرالالدعامنال خلب اي علىمنال فيعلى ويحيى عاصدا

بابت سلاديك ان يوال الوحاصد وأميمتا حيداً لازهال دجدة الدمقام الحايات وقت فروم لذا فأكلف ف والمثل اللابيعي اسرالومال والكناق مفتوى الدين الواسواءة والفعل مفتي البال أومفور أومك وره وأوبا أومالتكا كما وكالمل الماوى قلت الباد الفاو الرعى من الماوى يثل بفالين إخارة الهمكم واحاكوا والفعل مقتل اللم اولفيفا مغ وزاوا مااللف الغروفي مظ المعتل الفاء وروى ماددى الابل ومرى الدين بالكر فهاوتد مواعل مسراعاء التاشة الدافة اولامادة البعدودك ووف على الساع وليستي أي الواء مرى على الفيان بقطع الفران التامكا لفلة لانهامي ففيل بجيم الوم اوتون عليه وعج عاهدا الودِّن كَالْمُفْرِةَ لَاتِّنا مِي مَنْهِم الْعِينَ والبِيِّرَةَ: وَكُذَالْمَذِيَّةَ وَلَمْرَةً مضم العين فرما لان الصان الفي تكويرا من يعمل من العين وقال ببضرم للقرة والفق موضو القر والفعل وأسالمقرة بالفع الموض الذى أفن القرول بدق عد وكولك المشرقة وي ولا عدامة مذهب فعل وصعاع وج صيغت عن صيغ الميادن على العل وليلا عواضلاف معناه فالتأتن للعاجب واخاماتها على مفعل متالين فاجماء فرجا دميعلى القعل تكوئها عنراد القاده وة وتمازا ذغا الظانى المتاونا فيكان اووبات عركا اورباك المعول من المريد لائم قصد واللواردة للفعل واجرواعا اعتظ استقفوا دول الفاعل معان وزرايط موافئ الفعل لمنع الفقة القهافي الاضرمغنوج فالغنوق الإخل وحوصتماع إدعة معان امكان الوفول وزما بذومعني المصدد والمفعول والمقام اصرافقوم نعل وكت العيى الحماقيلها وقلت وجعيها الالف والتاءمقام مفامان فكأ

المصدوالذي بول علاوحدة من وحدات اضعل باعتباد الحقيقة لاباعيا والفوسية المرة مي توع مسدد الفلاني للبود عاضل بفتح الفاء وكون العيى تؤصربت طابة فالسالم وقت وم فيعيره وذلك لالة المصدر للطلق منتزلة أسرليس فكايغرق ينام البنس والوصرة بالتأعو تروغرة وتفاع وتفاحة كذلك يقرق وي المصدر الطلق والرّة بالناءلاذ لماكان الظ طلوبًا فيدلفغة بجسب الأصل والعضع ترة معدوه ألذكالاناة الحاعدلالاوذال وهوفعلة فانكان فرفوالو تحذف كإباليعم عاشاه فعلة نقول في فرج خروج اخرجة ويحواميت أيتانة و الفيدلفاؤة شاذوالقيكن أشة ولفية وللرة تفاؤادعلى التلاق وباعتاكان اوئلاث مربوا فيمتزيا دة الهادعا الصدر الاستهراى تا والتياميت عرعها بالهاء مرحوعها البرعد الوقف والأفلن الاخرلانداذاكان للفعل مسدراك احدها المري الاستعالى الأخرفائرة انمايشي والأسفير يقول لذب تكذيب كالإعطاءة والانظلاق اسلباالاعطاء والأنطلاق أتهديها الوحدة وذيعت التاه في الأخروا عمام يرد مافيه زيادة على الثال الى اعدل الوذان وحوقعال لازاب مطلونا مذالف فلابستكرا فهاالفلى العادس وصفالكم فابت في الايواب كليها الأمافيرقاء الني فيفاى لا تريد فيدالت وللاجتمع القاآن مهااي النكاني والزند فالوصف فيراى مافيرتاء الشائث لاذم توادكان ذلك للصدرهات كالمحدة والدخرجة والقائلة والقوية والإجاز والانجابة أوساعياكا لرهة والنشادة والكدرة والفعلة كمس الفاء للنوع من الفعل تقول عوس الطور وللحلبة الأسالوع

اسمالكنا ويخوالمنسروط المكسحة اعطيط المقعلة بالتاءعلى المتماع ومفال مقتاح ايعامنال منعال وعيي عاهداالورك اسم لكتاك تخ للحالب ومثالغة القاعل يؤالم فأع والعدار للطلق مؤاليعاد واعالم لأت ى الوزق لظا عِمّاج الح الوزون ولا ومنال سيفات وجايفا مفغلة لاق صومسفوة فليتالاه الفاواتاذكها لللاسوع ودم استابي عاودان مكسوي خاهرا وفالوا وفات بالكرع مذااى على تهام الالكالمينا لازاس مايزني بداى فينفذ وهوالسكم ومن مخاليم مفالالافاة الأدلككان دون الالمتوللماصل الديفهمي النيكم معنان فن الألية وهومافتره المص ومعنى بفافية وصوالغرادف وكالمة معنى لاقطكسر المع وي اله الفاني فق المع والعني مها واجد كلى الأوادة عملا والمستعملان الأوهواق الاخلا الانتبالذكودة اسمادالآكة ونبست عجا لأوذاك للزكودة إجابيع والتذموهن للافاء الذيا يوة المدهن ومسعط للافاء الذي فيكفالتعوط ومدق لمايدق بدومتنى لمانفل بروكفكة الاناءالذى صعل فدالكيل وعرجت الافاء الذى صعل في الأثنان حال كونها مضومة الميم والعيى والقيك كمراليم وقع العين قبل عده المذكورات ليس مأسم يجرى كالمعل ويع كفعل حتى اذا فعل الشعودي غرذ لك الافاء لأبستي معطا وكذا الدف عن اخاك الدق بغير ذلك الأكة لايستي يعكا مذقا وكذاما بعده صَّمَانَ أَنْ صَدِهِ اللَّهُ اسماء لهذه الله وعيد الم الله الله الله الله عللان وجاومون ومدور كسالم وفع العياس الاادة فاع الألا تعذاليه نذكوما ذكرنيا لأفل على غيرباء الرادعي أتفد

من الطَّع واللَّولي والفادق بنيدوين الرَّة من الفلاق الَّذِي الاناء في صدره الهيئة وهي للسروالفي واتما الفادق سنهما कंड्रं दिए कि मिर्देश के कि कि के कि कि कि कि واحدة قالرة ولطيفة فالنوع وانطلاقة واحدة فالمرة وحسنة اوقيعة فالنوع ومنظر هذاليتر ع فليظر باليا والامعان ولايسرع الى التعاقب لعلم بطلع على سرة وأنف معلى من المرق النفي معلى من المرق المعنى الأعلى الأعلى الأعلى الأعلى المعنى المرق المنافية على المرق المنافية على المرق المنافية على المرافية على ال عِماهِ بن محدَّد بن وفي السَّاكن في قصية فيوين عن بلا وآيريٌّ سترالت عيويهم فىالدادين وسيراط سفاعت منفدوشاج وغفراهددنوب كالبدوقا للهومعيندوناظره مقى النظسر آزد كست الفق الحق المذن الحت الالى رحة رتبالقد قريل الاحك كيتر العصان أوضع كالتراب وبغض علازية الموكوك يدهى المصارف الكاب الوقف السلطان ايزيروق حافظ كلم الدكسيد فدي المسالى ا على وللقير الراعي المنتر عمر ف زاده فيوم تالى في دفت الفنى

